

حيراني سي

حريم نور

(مجموعة حمر و نعت)

سیده پروین زینب سروری



السالخ المراع

جمله حقوق محفوظ ہیں

نام کتاب : حریم نور

شاعره : سیّده پروین زینب سروری

سنِ اشاعت : مواشاعت

تعداد : 1,000

قيمت : 700روپي

ناشر : مكتبه جديد پريس، لا مور

حمِی نوی

انتشاب

میرے بیارے جگر گوشوں کے نام

عزیزم راعون کریم، مامون کریم، افنان کریم، عرفان کریم اور کامران کریم عزیزه پیقی کریم اور طوبی کریم

> جومیرا سر مایئر حیات اور میری خوش بختی کے روشن آثار ہیں اور جنہوں نے مجھے ہمیشہ اپنی محبتوں اور رفاقتوں سے نواز ا

حیرنوی و پیشن فهرست

| صفحةنمبر | | نمبرشار |
|----------|---|---------|
| iii | انتساب | i |
| xi | ييش لفظ | ii |
| xvi | کلام _ِ زینب نعت کے آئینے میں | iii |
| xxvii | ''حریمِ نور''میری نظر میں | iv |
| xxxvi | اظهارتشكر | V |
| | حرباری تعالیٰ و مناجات | |
| 4 | ہرجلوہُ جمالِ خدابے مثال ہے | 1 |
| 6 | ذرّے ذرّے می ں ترانور جھلکتا دیکھوں | 2 |
| 9 | سکون دل کونہ تھا تیرے نام سے پہلے | 3 |
| 12 | فقط تیری مدد ہراک ^{نف} س در کارہے مجھ کو | 4 |
| 14 | اےشہنشا وگل ما لکِ دوسرا | 5 |
| 17 | عطا کردی ہمیں سو زِنہاں پھرسے خداوندا | 6 |
| 20 | خالقِ ارض وسا،اےمرےمولائن لے | 7 |
| 22 | ما لک ومختارگِل ،خالق مرے پروردگار | 8 |
| 24 | ېم کوېې اس کې دید کې تاب <u>ن</u> ظرنه هی | 9 |
| | iv | |

حوير نوس وي نعت رسول كريم الدوريم نعت رسول

| 29 | سوز ہودل میں تو آ ہوں کا اثر کچھاور ہے | 1 |
|----|--|----|
| 31 | شعروں کا ہےنزول کہ رحمت حضور گی | 2 |
| 33 | جب بھی طبیبہ سے سرِ شام ہوا آتی ہے | 3 |
| 36 | اےنازشِگُل ،فخرِرسالت،ترےقرباں | 4 |
| 39 | يسًا كهون مزّ ملُّ وطاءً كهون تخفيح | 5 |
| 43 | مہرباں آپ کی یز داں نے بنائی آئکھیں | 6 |
| 47 | سکندری ہے نہ در کا رسر وری مجھ کو | 7 |
| 49 | بیصرف نعت نہیں روح کا کلام بھی ہے | 8 |
| 51 | خدا کے نور کے مظہر ہو،رحمت کی نشانی ہو | 9 |
| 53 | درِ حبیب کی جس کو قلندری مل جائے | 10 |
| 55 | جسےحضور ؑ کاروضہ د کھائی دیتاہے | 11 |
| 57 | تُوجمالِ لا يزل ہے،توادائے دلبری ہے | 12 |
| 60 | جہاں کی رہبری کوشہر یارِدوسرا آئے | 13 |
| 62 | خودبی خدانے جس کو سنوار آنمھی تو ہو | 14 |
| 64 | آ مدہے بڑی دھوم سے پ <i>ھرعرشِ بریں پر</i> | 15 |
| 67 | نظروں کی سجدہ گاہ ترا سنگ در ملے | 16 |
| 70 | دیں گےوہ طبیبِ از لی جس کودوا خاص | 17 |
| 73 | آ مدیسر و رِعالم کی خبر کی خوشبو | 18 |
| 75 | حضوراً کے درِا قدس پہجارہے ہیں ہم | 19 |
| 77 | چلیں دیکھیں وہ ہام ودردو ہارہ | 20 |
| | | |

حیرنوی سی سی

| 80 | دل تڑپ کررہ گیا جب قافلے چلتے رہے | 21 |
|-----|--|----|
| 82 | کاش میں آپ کے اس دور میں شامل ہوتا | 22 |
| 85 | ساعتیں ہیں منتظر ،لوح وقلم ،کون ومکاں | 23 |
| 88 | خدائے کم یزل کے بعدہے سر کارگی مدحت | 24 |
| 91 | محفلیں بیجی رہیں اور ہم ثنا کرتے رہیں | 25 |
| 94 | ہر گفتگوحدیث بنی آنچنا بگی | 26 |
| 96 | ہوئی ہےمعبدِدل میں مجھی ہےروشیٰ آقا | 27 |
| 99 | پھر کریں آج اُسی رشک ِارم کی باتیں | 28 |
| 101 | گلشن دہرسجانے والے! | 29 |
| 105 | مثل مهتاب ہےروش رخ زیبا تیرا | 30 |
| 107 | فرشتے عرثِ اعظم سے درِا قدس پہآتے ہیں | 31 |
| 109 | تری مرحت کی عادت ہوگئی ہے ۔ | 32 |
| 112 | پھر سرِ چرخ ہیں چھائے تر ی رحمت کے سحاب | 33 |
| 114 | چین میں رنگ برسا ہے گلوں پرسبز ہ زاروں میں | 34 |
| 116 | دائمی رفعت وعظمت ان کی | 35 |
| 121 | لوحِ ہستی پیر انقش نظر آتا ہے | 36 |
| 123 | ییسیّدالوراً کی شانِ سکندری ہے | 37 |
| 125 | منوّر جہاں ہےرخِ واضحی سے | 38 |
| 128 | دارطیبه میں کھلے ہیں شہ کی رحمت کے گلاب | 39 |
| 130 | سرِحشر کونژ کے جام آ رہے ہیں | 40 |
| 133 | رہ گزر پہابھی ملکوں کو بچیائے رکھنا | 41 |
| 136 | جہاں میں آمد سرورگی جب خبرآئے | 42 |
| | | |

حيرنور

| 139 | اگر بینعت، بیرمدحت قبول ہوجائے | 43 |
|-----|--|----|
| 141 | روئے اقدس پہجوانوارنظر آتے ہیں | 44 |
| 144 | فروغِ جادوُ منزل ہو،رہنماتم ہو | 45 |
| 146 | زینت بزم عرثِ بریں ہو گئے | 46 |
| 148 | محبوبٍ كبريا كوهماراسلام ہو | 47 |
| 150 | ترے حسنِ عمل سے دین کی بنیا دمحکم ہے | 48 |
| 152 | مکان تمھارے لیےلا مکاں جمھارے لیے | 49 |
| 154 | پھول گلشن میں تمھاری جستجو کرنے لگے | 50 |
| 156 | ہراداسے تری رحمت کا نشاں ملتاہے | 51 |
| 159 | ذ راطیبہ سے گزرو اے صباء آ ہستہ آ ہستہ | 52 |
| 162 | د کھیے ہیں فرشتوں کے آثار مدینے میں | 53 |
| 167 | اشک آنکھوں میں امارتے ہیں ثناسے پہلے | 54 |
| 169 | جس نورہے ہیں تا باں مہر وقمر کے عارض | 55 |
| 172 | زندگی کاظہورتجھ سے ہے | 56 |
| 174 | روشن تتصے یوں فلک پہنٹمس وقمر تبھی | 57 |
| 177 | پھول رستوں پہ بچھا دو کہ حضور ؑ آتے ہیں | 58 |
| 180 | تیری گلیوں میں بھھر جاؤں ہوا کی صورت | 59 |
| 182 | تیری چوکھٹ پرز مین وآ سال ہو، میں نہ ہوں | 60 |
| 184 | آ قاً تیری رحمت کی گھٹاسب کے لیے ہے | 61 |
| 186 | عرشِ عظیم کا ہے۔تناراتمھارانام | 62 |
| 189 | غلام جانب دیارِشاہ جل پڑے سنو | 63 |
| | | |

حي نوبر سي خي نوبر سي شي ال الله

| 191 | تجھ کواصحاب ؓ نے دیکھا توشہاً بھول گئے | 64 |
|-----|---|----|
| 194 | وہی دیتے ہیں دنیامیں سہارا، بےسہاروں کو | 65 |
| 196 | جو تیری چیثم عنایت سے فیض یاب ہوا | 66 |
| 198 | وہ جمالِ روئے تاباں تر اشاہُ د کیھتے ہیں | 67 |
| 200 | جب تمهارا آستال دیکھا کریں | 68 |
| 205 | تم سامحبوب کسی آنکھ نے دیکھاہی نہیں | 69 |
| 209 | نگاہ لطف تری جانے کیا سے کیا کردے | 70 |
| 211 | خوشبوسا بكھر جاؤں آ قاتری گلیوں میں | 71 |
| 214 | طیبہ کو چلے پھرتر ی الفت کے طلب گار | 72 |
| 217 | وجة خليقِ ہر دوجہاں آپ ہیں | 73 |
| 221 | فلک، بحروبر مصطفیؓ کے نثار | 74 |
| 223 | روشنی جو ہے مہومہر میں اور تاروں میں | 75 |
| 225 | اسم اطہر کا تصور مری بینائی ہے | 76 |
| 227 | ہم نے دربارِ نبیؑ سے جوگز رتے دیکھا | 77 |
| 230 | بلا کاحسن ازل سے تری نگاہ م ی ں ہے | 78 |
| 232 | جس نے اس حسنِ جہاں تاب کا حلوہ دیکھا | 79 |
| 235 | چارسوبکھرے ہوئے ہیں علم وحکمت کے گلاب | 80 |
| 237 | بےکس و بےبس ولا چارپیشفقت دیکھی | 81 |
| 239 | ڈال ایسی نظر،ا ہے مرے چارہ گر | 82 |
| 241 | عرش پر ہیں تذکرے بے گماں | 83 |
| 244 | خالق زیست کے نبیوں میں نما یاںتم ہو | 84 |
| | viii | |

حیرنور سیکنور

| نظرز میں پہہے میری نہآ سال پرہے | 85 |
|---|---|
| صبح نے تیرے تبتیم سے ضیا پائی ہے | 86 |
| اک دیاشاہ کی الفت کا جلا یامیں نے | 87 |
| دی صدامیں نے یہی دل بھی پکارامیرا | 88 |
| جب تک ظهور شاوً زمن کا ہوا نہ تھا | 89 |
| شہ کے وجو دِ پاک کا جس دم ظہور تھا | 90 |
| خدانے عرش پیکھا حضور آپ کا نام | 91 |
| ہرسمت محب رقص کناں ڈھونڈ رہے ہیں | 92 |
| تمہی سےساراجہاں ہےروشن | 93 |
| كاش مجھ كوبھى مدينے ميں بلا يا ہوتا | 94 |
| ہراک پیسایۂ فگن ہےوہ سائباں کی طرح | 95 |
| خاك طيبه كى ہم آئكھوں سے لگاليتے ہيں! | 96 |
| اے شاہ عرب بس تیرے لیے افلاک سجائے جاتے ہیں | 97 |
| مرے نبی ٔ ساجہان بھر میں کہیں نہیں ہے، کوئی نہیں ہے | 98 |
| تُوحبیبِ ربِ جلیل ہے تُوہی وجہِ ہردوجہان ہے | 99 |
| حق تعالیٰ نے انہیں ایسا بنایالا جواب | 100 |
| باختتے ہیں سر در بار مدینے والے | 101 |
| جہاں میں حُسن و جمال تیراسراج بن کر د مک رہاہے | 102 |
| دل سے ظلمت کا ہراک نقش مٹانے کے لیے | 103 |
| د یارِشاہِ بحروبر،ستاروں کانشین ہے | 104 |
| | صی نے تیر نیسٹی سے ضیا پائی ہے اک دیا شاہ کی الفت کا جلا یا میں نے دی صدامیں نے بہی دل بھی پکارامیرا جب تک ظہور شاہ زمن کا ہوا نہ تھا خدا نے عرش پکھا حضور ایٹ کا نام ہرست محب قص کناں ڈھونڈ رہے ہیں ہرست محب قص کناں ڈھونڈ رہے ہیں کاش مجھو کبھی مدینے میں بلایا ہوتا ہراک پہسایہ فکن ہے وہ سائباں کی طرح خاک طیبہ کی ہم آنکھوں سے لگا لیتے ہیں! اے شاہ عرب سی تیرے لیے افلاک سجائے جاتے ہیں! مرے نبی ساجہان بھر میں کہیں نہیں ہے ،کوئی نہیں ہے مرے نبی ساجہان بھر میں کہیں نہیں ہے ،کوئی نہیں ہے مرے نبی ساجہان بھر میں کہیں نہیں ہے ،کوئی نہیں ہے ہوت تعالی نے آئیس ایسا بنایالا جواب ہوت تعالی نے آئیس ایسا بنایالا جواب ہراں میں میں و جمال تیراسراح بن کردمک رہا ہے جہاں میں میں و جمال تیراسرات بن کردمک رہا ہے دل سے ظلمت کا ہراک نقش مٹانے کے لیے دل سے ظلمت کا ہراک نقش مٹانے کے لیے |

حيرنور

| 294 | رحمت ِربِّ دو جہال تم ہو | 105 |
|-----|---|-----|
| 296 | خواب آنکھوں میں ترے شام وسحرر ہتے ہیں | 106 |
| 299 | چاوصطفیًا کانگرد کیصتے ہیں | 107 |
| 302 | زمیں کے گُل، فلک کا ہر ستارا مصطفیؓ کا ہے | 108 |
| 304 | وه دارِ مصطفیٰ کی مسحور گن فضا ئیں | 109 |
| 307 | ہے مری بقا کا ضامن ، تر ااسم ، جانِ عالم | 110 |
| 309 | ہے کنز کرم بیترا آ ستانہ | 111 |
| 312 | قلب وہ صورتِ خورشید ہوا کرتے ہیں | 112 |
| 314 | علاج بھی ہے زالا ،شفا نرالی ہے | 113 |
| 317 | جائیں نہ در پہ قلب کی تطہیر کے بغیر | 114 |
| 319 | نورسے معمور ہے روضہ مرے سر کار گا | 115 |
| 322 | طیبهٔ گرکا مجھ کو ہودیداریا نبیؓ | 116 |
| 324 | دل پر ^{اکھ} ی ہوئی ہےطلبگار کی طلب | 117 |
| 326 | نهایت حسین تذ کره کرر با ہون | 118 |
| 329 | ایک خوشبوہے کہیں دور کے ویرانے تک | 119 |
| 331 | توحبیپ گبریاہے،تو کمالِ بندگی ہے | 120 |
| 333 | چومتے جائیں گے نقشِ پا،رسول اللہ کا | 121 |
| 335 | تمہاری آرز وکرتے رہیں شام وسحر آقاً | 122 |
| 338 | ان کی حدیث ہے کہ ضیا آفتاب کی | 123 |
| 340 | قطعات | 124 |

حيل نور

يبش لفظ

میں نے عزیزہ پروین زین کی نعتوں کا مجموعہ بغور دیکھااور پڑھاہے۔ان کی نعتوں کا مجموعہ بغور دیکھااور پڑھاہے۔ان کی نعتیں خوبصورت، معیاری اور ادبی لحاظ سے نہایت بلند پایا ہیں۔ اس سے پہلے پروین زین کے نام سے زین کا نعتوں، منقبتوں، نظموں اور غزلوں پرمشمل ایک مجموعہ ''تسیجِ نور' کے نام سے شائع ہو چکاہے جسے پورے پاکتان میں بے حدمقبولیت حاصل ہوئی اور اہلِ ذوق کے ہاں سراہا اور پہند کیا گیا ہیں۔ان کی خوبصورت اور دکش نعتیں اکثر محافلِ نعت میں پڑھی جانے گی ہیں اور اشتیاق و ذوق رکھنے والے حضرات ان کو پڑھ کراورٹن کراپنے دین وایمان کو تازہ کررہے ہیں۔''حریم نور'ان کا دوسرا مجموعہ کلام ہے۔ مجھے اُمید ہے کہ یہ بھی انشاء اللہ بہت زیادہ مقبولیت حاصل کرے گا۔

پروین زینب کی نعتوں کو پاکستان کے علاوہ بیرونِ ملک اور خصوصاً بھارت میں موجود اعلیٰ حضرت احمد رضا خان صاحب مظلم العالیٰ سے منسوب اہل سنت والجماعت کے مشہورِ عالم دینی ادار سے کے علاء کرام اور منتظمین تک نے ان کی نعتوں کو پیند کیا اور سراہا ہے۔ انہوں نے پروین زینب سے با قاعدہ رابطہ کر کے ان سے استدعا کی وہ اپنی خوبصورت نعتوں کا مجموعہ انہیں ارسال کریں تا کہ وہ ان نعتوں کو اپنی محافل میں خود بھی پڑھیں اور سربر آوردہ اور خوش گلونعت خوانوں سے پڑھوا کر جھی ایے ایمان تازہ کریں۔

بروین زینب پاکستان کی وہ واحد نعت گوخاتون شاعرہ ہیں جن کی نعتوں کو اعلیٰ حضرت کے جانشینوں نے پڑھا اور پسند کیا۔ پاکستان کی کسی نعت گوخاتون شاعرہ کو پاکستان بھراور بیرونِ ملک بھارت میں اتنی پذیرائی اور مقبولیت حاصل نہیں جتنی پروین

حیرنور سیکسی

زینب کوتھوڑے سے عرصے ہی میں حاصل ہوئی ہے اور اس کے لیے پروین زینب مبارک باداور خراج تحسین کی مستحق ہیں۔

اللدكريز ورقلم اورزياده

خُلِقْتَ مُبَرًّا مِّنَ كُلِّ عَيْبٍ كَأَنَّكَ قَلْ خُلِقْتَ كَمَا تَشَآء

نعت گوئی، نعت خوانی اور نعت سننے کو بدعت قرار دینے والے یہ لوگ حضور صلّ ہُواَیہ ہوتے ہیں جو گناو عظیم ہے۔ حضور صلّ ہُواَیہ ہے۔ کا مرکب ہوتے ہیں جو گناو عظیم ہے۔ بڑے بڑے اولیاءِ کرام نے نعت گوئی فرمائی ہے اور نعت ساعت فرمائی ہے۔ حضور صلّ ہُواَیہ ہم کی شناو صفت ہی دراصل نعت ہے۔ اس لحاظ سے پورا قر آن حضور صلّ ہُوایہ ہم کی نعت ہی ہے اور درود وسلام پڑھنا بھی نعت ہے۔خود اللہ اور اس کے تمام فرشتوں نے حضور صلّ ہُوایہ ہم پڑھنا ہمی پڑھنے ہیں اور جیج رہے ہیں اور قیامت تک پڑھتے درود پڑھا اور جیجا ہے اور اب بھی پڑھن ہے پیں اور جیس اور قیامت تک پڑھتے

حي نور

اور بھیجة رہیں گے۔ قرآن اِس بات کا شاہداور گواہ ہے اور بیقرآن کے الفاظ ہیں کہ ''اِنَّ اللهٰ وَ مَلْلِکَتَهُ يُصَلَّوْنَ عَلَى النَّهِيِّ ''۔ الله اور اس کے تمام فرشتے محمدٌ پر درودوسلام بھیجتے ہیں۔ اِس کھاظ سے نعت پڑھنا اور حضور صل اُلْمَائِیلِم کی ثناء وصفت کرنا سنتِ الٰہیہ بھی ہے۔ نعت گوئی، نعت پڑھنا اور نعت سننا بہت بڑا ثواب ہے۔ مولانا جامیؒ نے فرمایا:

نه تنها ست جامی نعت خوانش خدائ ما ثنا خوانِ محمرً

(اکیلا جامی ہی حضور صلّ اللہ آلیہ ہم کا نعت خوان نہیں ہے بلکہ ہمارا خدا بھی محمر صلّ اللہ آلیہ ہم

کا ثناخوان ہے)۔اورغالب نے کہا:

غالب ثنائے خواجہ بہ یزدال گذاشیم کال ذات پاک مرتبہ دانِ محمد است

(ہم نے محمد سالٹھالیکم کی ثنا وصفت اللہ پر جھوڑ دی ہے کیونکہ وہ ذاتِ پاک حضور سالٹھالیکم کے مرتبے اور درجے سےخوب واقف ہے)

عشقِ رسول سالنظائی میں ڈوبا ہوا نعت کا صرف ایک خوبصورت شعر گھنٹوں کی دھو۔" دھواں دارتقریر سے زیادہ موثر ہوتا ہے۔ اللہ کا حکم ہے کہ قرآن کو ترتیل سے پڑھو۔" وَرَتِّلِ القُرآنَ تَر تِیلًا" ۔ یعنی قرآن کوخوش آوازی اور ترنم کے ساتھ پڑھواور نعت تو پڑھی ہی خوش آوازی اور ترنم کے ساتھ جاتی ہے۔ پروین زینب کی نعت کا بیا یک خوبصورت پڑھی ہی خوش آوازی اور ترنم کے ساتھ جاتی ہے۔ پروین زینب کی نعت کا بیا یک خوبصورت

شعر پڑھ کرلطف اندوز ہوں اورایمان تازہ کریں۔

عرش بھی گنبدِ خضریٰ کے ہے بوسے لیتا آساں کو بھی درِ شاہ یہ حجکتا دیکھا

روایت ہے کی شیخ سعدگ نے ایک خوبصورت قطع کے تین مصرعے جوڑے مگر چوتھامصرعدان سے نہ بن سکا۔ رات کوحضور سلائٹ آلیا ہم خواب میں ملے اور فرمایا کہ سعدی تم نے جوقطعہ میری تعریف میں لکھا ہے سناؤ۔ سعدی نے عرض کیا کہ میں صرف تین مصرعے جوڑ سکا

حيرنور

ہوں، چوتھامصرعہ کوشش کے باوجود مجھ سے نہیں بن سکا۔حضور صلّ اللّ ہے فرمایا کہ وہ تین مصرعے ہی سنادو۔سعدی تین مصرعے سنا کرخاموش ہو گئے وہ تین مصرعے یوں تھے:

بلغ العلى بكماله بكماله كشف السجاء بجماله حسنت بمعيع خصاله توحضور صلّ الله في فرما يا كم چوتها مصرع يول كهو:

صَلُّوا عَلَيْهِ وَالِهِ

> صَلِّ وَسَلِمَّ دَائِمًا اَبَدًا عَلَىٰ حَبِيبِكَ خَيرِ الخَلْقِ كُلِّهِمِ

حي نور

مکہ معظمہ میں اُس دور کے بڑے بڑے شعرائے کرام اپنا بہترین کلام مکہ کی دیواروں پر آویزال کردیتے تھے جن کومعلقات کہا جاتا تھا۔ شعراحضرات بہترین کلام کا استخاب کرتے تھے۔حضور سالٹھا آپیل کے دور میں بھی شعرانے اپنے کلام لکھ کردیوار کعبہ پر آویزال کیے توایک صحافی شخصورہ کوژبھی لکھ کردیوار پر آویزال کردی۔

إِنَّا أَعَطَيْنَكَ الْكُوثَرَ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرُ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَر

شعرانے جب تمام شعراء کا کلام پڑھا توسورہ کوٹر کوسب سے زیادہ پسند کیا اور اسے بہترین کلام قرار دیا اور ایک بہت بڑے شاعر نے سورۂ کوٹر کے ساتھ یہ الفاظ بھی لکھ دیئے۔" مَا هٰ فَا اقدَوْلُ الْبَشَر "(یکسی بشر کا کلام نہیں)۔

قرآنِ پاک کی اکثر سورتیں مُقفّی اور سجّع ہیں اور یوں لگتا ہے جیسے اشعار ہوں۔
اسی وجہ سے ان کو تر تیل اور ترنم کے ساتھ پڑھ کر ایمان تازہ کیا جاتا ہے۔ سینکڑوں
اولیائے کرام نے حضور صلّ ہے آئیلہ کی ثنا وصفت میں نعتیں لکھی ہیں۔ ان اولیائے کرام میں سرخیلِ اولیائے کرام میں مولاناروم،
سرخیلِ اولیاءِ حضرت عبدالقادر جیلانی تعہی شامل ہیں۔ دیگر نامی گرامی شعراءِ کرام میں مولاناروم،
سنس تبریزی، سعدی، حافظ شیرازی، علامہ اقبال اور غالب شامل ہیں۔ نعت کہنا، نعت سننا
اور نعت پڑھنا بہت بڑا کار تواب ہے۔ پروین زینب نے بھی خوبصورت نعتیں لکھ کر بہت بڑا
تواب کما یا ہے۔ اللہ ان کواس کا اجراور جزائے خیر عطافر مائے۔ آمین ثم آمین۔
خیر اندیش

فقيرعبدالحميد كامل سرورى

كلا چى نثرىف شلع ڈير ەاساعيل خان خيبر پختونخوا

میرنی سی

کلام زینب نعت کے آئینے میں

مقام شکر ہے کہ اس بار بھی گرامی قدر محتر مہ جنابہ سیدہ پروین زینب سروری صاحبہ کے نئے قش عقیدت (مجموعہ کلام حمد و نعت)"کو متعارف کرانے کی سعادت بندہ ناچیز کو حاصل ہوئی ہے۔

سیدہ صاحبہ ایک نجیب سادات خاندان سے تعلق رکھتی ہیں۔ آپ کے آباؤا جداد کا سلسلہ میرسید گیسو دراز (بندہ نواز) سے ملتا ہے جن کا مزار حیرر آباد دکن میں گلبر گہ کے مقام پر مرجع خاص و عام ہے۔ آپ کے والد بزر گوار فقیر عبدالحمید سروری قادری اردو، فارسی اور پشتو میں مہارت رکھنے والے عالم ہیں۔ آپ کے دادا جان حضرت فقیر نور محمہ سروری قادری عارف باللہ تھے۔ ان کے فقر وعرفان اور علمی شہ پاروں سے کون آشانہیں۔ آپ کے چا جناب طاہر کلا چوی پشتوا دب اور شاعری میں رحمان بابادوئم سمجھے جاتے ہیں۔ محمد والے محمد والے محمد والے کی گروں میں صدیوں سے دوڑ رہی ہے اور طبعاً آپ کے قلب کی گہرائیوں میں عشقِ رسول کی ٹیش جاری ہے۔ آپ کے خانوادہ کو بجا طور پر بی کے اشعار سے بھر رہی ہے۔ اور نسل در نسل منتقل ہوتا رہتا ہے۔ نظر النفات کا نتیجہ ہے۔ ظاہراً پنے خاندانی بزرگوں کی خوشبوآپ کے اشعار سے بھر رہی ہے۔ اور نسل در نسل منتقل ہوتا رہتا ہے۔ انسان فانی ہے کین جند بئوش کی آپ کو ور شد میں ملی ہے۔ موز ونی طبع ،خوش کلامی آپ کی دین و مذہب سے والہا نہ وابستگی آپ کو ور شد میں ملی ہے۔ موز ونی طبع ،خوش کلامی آپ کی دین و مذہب سے والہا نہ وابستگی آپ کو ور شد میں ملی ہے۔ موز ونی طبع ،خوش کلامی آپ کی دین و مذہب سے والہا نہ وابستگی آپ کو ور شد میں ملی ہے۔ موز ونی طبع ،خوش کلامی آپ کے دین و مذہب سے والہا نہ وابستگی آپ کو ور شد میں ملی ہے۔ موز ونی طبع ،خوش کلامی آپ

حي نور

اور شعر پیندی آپ کوقدرت کی جانب سے ودیعت ہوئی ہے۔ آپ کے اندر شعر گوئی اور شعر نہنی کوٹ کوٹ کر بھری ہے۔ آپ کے افق فکر پر نئے نئے موضوعات طلوع ہوتے ہیں۔
آپ نے برسول ادبی خدمات انجام دی ہیں۔ آپ تخلیقی اور تحقیقی دونوں سطح پر کام کرتی رہی ہیں۔ دنیائے نعت میں آپ کی آمد آپ کی اولین کاوش 'دسیجے نور''کے نام سے ۱۰۵۵ میں شاکع ہوئی۔ جے پاکستان بھر میں بہت پذیرائی ملی ہے۔ آپ کا نام مہر درخشاں کی طرح صنعت نعت کی تاریخ میں جگمگانے لگا ہے آپ کی سے تخلیق بلاشبہ سند امتیاز کی مستحق ہے۔
ملرح صنعت نعت کی تاریخ میں جگمگانے لگا ہے آپ کی سے تخلیق بلاشبہ سند امتیاز کی مستحق ہے۔
آپ کی شعری عمل کا حصة غز لول ، نظمول ، حمد و نعت اور منقبت پر مشتمل ہے۔ آپ کی اکثر فعت نور کی پختہ کاری ، زبان کی لطافت اور اظہار کی نگر رت ہے۔ آپ نے بڑی عقیدت اور فن کی پختہ کاری ، زبان کی لطافت اور اظہار کی نگر رت ہے۔ آپ نے بڑی عقیدت اور محبت کے ساتھ بزرگانِ دین کی شان میں منقبتیں تحریر فرمائی ہیں۔ آپ نے سلام بھی تحریر محبت کے ساتھ بزرگانِ دین کی شان میں منقبتیں تحریر فرمائی ہیں۔ آپ نے سلام بھی تحریر کینو تیں آپ کی سلام کے اشعار بڑے درداور سوز و گداز کے حامل ہیں آپ کی نعتیہ شاعری آپ کے سلام بھی اور عمیق مطالعے کی نماز ہے۔

بہت سے نعت گوشعرا کا کلام میری نظروں سے گزرا ہے۔ اکثر مجموعے خوب ہیں۔
لیکن بعض مجموعے مض نعتیہ محافل میں پڑھنے کے لیے اور ایک خاص قسم کے لئی کو مدنظر رکھ
کر لکھے گئے ہیں ۔ بعض نعتیں کم وزن اور بے حال ہوتی ہیں جنہیں پڑھ کرعلمی افلاس اورفکری
تہی دامنی کا احساس ہوتا ہے۔ لیکن بجد اللہ میں پورے یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ سیدہ
صاحبہ کا کلام ان خامیوں سے یاک ہے۔

آپ ایک پختہ عمر، پختہ شعور اور پختہ فکر ادیبہ، شاعرہ اور محققہ ہیں۔ آپ کی زندگی کے دامن میں متنوع اور گونا گول تجربے ہیں۔ جس میں خدمت ِخلق، تعاون اور ہمدردی شامل ہے۔ آپ کے ہر شعر میں انفرادی رنگ ہے جو کہ آپ کی فکری ندرتوں، فنی بلاغتوں اور تخلیقی وسعتوں کا آئینہ دارہے۔ آپ نعت گوئی کے روایتی سانچوں کی شاعرہ نہیں ہیں بلکہ

میرنی سی

آپ کالہجہ نیا ہے انداز بیان نیا ہے اور اشاریت نئی ہے۔ اشعار میں سادگی اور روانی کا رنگ نمایاں ہے۔ آپ کے اشعار سے افکارِ تازہ کا بہوم اور اعتاد کا نور جھلکتا ہے۔ آپ کی نعت عہد حاضر کی نمائیندہ ونعت ہے جس میں حوصلوں اور امنگوں کے ہزاروں سورج ایک ساتھ دمک رہے ہیں ۔ سیدہ کے چندا شعار ملاحظہ ہوں جن میں زبان واظہار کی نئی چاشنی محسوس کی جاسکتی ہے۔

تیری چوکھٹ پرزمین ہوآساں ہومیں نہ ہوں برم میں تیری ، جومِ عاشقاں ہومیں نہ ہوں ذر ہو خاکی ہول کیاں ہومیں نہ ہوں ذر ہو خاکی ہول کیاں جس تیں ہیں ہے شار المکال ہو تین کی در پررکھ دیئے ہیں اپنی آنکھوں کے چراغ تیری راہوں میں منور کہکشاں ہومیں نہ ہوں ہو امامت شاوً والاکی ، صفیں آراستہ شہولیہ میں صحابہ کی اذال ہومیں نہ ہوں

آپ کی شاعری آفاقی موضوعات کی نمود ہے۔ آپ بلاشبہ کاروانِ نعت کی حدی خوال ہیں۔ نعت لکھنے کے لیے عشق و وارفتگی کی متاع گرانما میدر کار ہوتی ہے۔ آپ کے اشعار سے نعت کا نوریوں پھوٹما ہے کہ دلوں میں سرور بھرتا چلا جاتا ہے۔

شعروں میں نعت کا آفاقی رنگ بھر کر آپ نے اس صنفِ سخن کوسر بلند کردیا ہے۔ آپ کے اشعار الہامی ہیں اور زمز مئر نعت قدسی ہے۔

خدا کے نور کے مظہر ہو، رحمت کی نشانی ہو تمہی ہو وردیز داں کا ، سُرودِ آسانی ہو! تمہی داؤر کا نغمہ ہو ، تورا کی کہانی ہو تمہی انجیل کا مقصد ہوعیسی کی زبانی ہو اگروہ ذات ِ مطلق ہے تم اس کی ترجمانی ہو خدا ہے حسنِ کامل تم عطائے جاودانی ہو

حورنور دیکنی

آپ کے کلام میں فصاحت و بلاغت کے علاوہ تشبیبات کی چیک دمک بھی یائی جاتی ہے۔آپاشعار میں نورنگاری ،مولودنگاری ،معراج نگاری اورسرایا نگاری کو بہت تازگی اور دککشی کے ساتھ مضمون کرتی ہیں۔حضور صلی ٹیا آپتم کے نورانی چیرے ،عنبر فشال گیسواور قدو قامت پر چیدہ چیدہ اشعار کے ہیں۔آپ حُبِ رسولؑ میں ڈوب کرنعت لکھتی ہیں۔اکثر نعتوں میں تغزل کا کیف ہے۔

تم سامحبوب سی آنکھ نے دیکھا ہی نہیں مہر بال ربّ نے کوئی اور بنایا ہی نہیں روئے تابال کی ترے گیسوئے دوتا کی قشم ستجھ کو چاہا تو کسی اور کو چاہا ہی نہیں

آپ کے اشعار آ ہنگ میں بے مثال ہیں جواپنے اندراعجاز آفریں صفاتی فصاحت سمیٹے ہوئے ہیں۔ آپ نے آقا حضور کی ذاتِ بابر کات، حقیقی کمالات اور اصلی محامِد، عقیدت اور محبت کے ساتھ بیان کیئے ہیں۔اگر چہ حضور محبالی تذکروں کا احاطہ محال ہے۔آپ نے حتی الوسع حضور ہے اسم مبارک کے اسرار ورموز اور سعادت و برکات پر مختلف زاویوں سے روشنی ڈالی ہے۔آپ نے اسم محمد سے نہصرف اپنی عاقبت سنواری بلکہ ا پنی شاعری کوبھی نکھارا ہے۔ بیوہی نام ہےجس سے دلول کو دھر کنیں، نگا ہوں کو وسعتیں اور ولولوں کور فعتیں ملتی ہیں ۔اسی کے فیض سے، ہر دور کے شعور کوشائشگی اور شگفتگی ملتی رہی ہے۔ آپ کی زیرِنظر کاوش آقاحضور کی بے شارضیاتوں کا دل آویز مرقع ہے۔جذبات کے سفر کی ترجمانی کاانداز دیکھیے۔

وکش ہے دکنشیں ہے دل آرا تمہارا نام عرشِ عظیم کا ہے ستارا تمہارا نام رُومیں ہے چاندنی تری زلفوں میں شام ہے ۔ رب کی تحبیوں کا نظارا تمہارا نام

میرنی سی سی

پڑھنے گئے درود سبھی حاملانِ عرش روح الامیں نے جیسے پکاراتمہارا نام

آپایک فطری شاعرہ ہیں۔آپ کی وسعت علمی،اسوہ حسنہ کے گہر ہے مطالعے اور حضور سے والہانہ محبت کے سبب آپ عشقِ محمد میں ڈو بے ہوئے شعر تخلیق کرتی ہیں۔اور نعت کے گلستان میں خوش رنگ گل بُوٹے کِطلائے ہیں۔نعتوں میں اسلوب کی دککشی اور اقدار کی تازہ کاری کی ہے۔

لمحہ لمحہ دم بدم تری ثنا کرتے رہیں مدحت وتوصیفِ شاہِ انبیاءً کرتے رہیں اک جموم عاشقاں دہلیز پر ہے منتظر التجائے روئے دیدِ مصطفے کرتے رہیں

آپ کاذوتی جمال وخیال صبیب اسب العزت اور عشق نبی اکرم سے سرمست اور سرشار ہے۔ اشعار میں خاک مدینہ سے شیخ ازل اور شام ابد کی تحبّیاں فروز ال ہیں۔ اشعار میں ہوا کی ہرموج گنبد خضرا کو بوسہ دے کر گزرتی ہے جس سے بطحا کے راستے مہک اٹھتے ہیں اور آپ کے روئے تابال سے طیبہ کے درود بوار چمک اٹھتے ہیں ذروں میں ستاروں کی چمک آجاتی ہے۔ ایسا لگتا ہے جیسے آپ نے رنگوں اور خوشبوؤں کی کا ئنات کو نقطوں میں سمیٹ دیا ہے۔ یہ آپ کے قلم زرنگار کا خاصہ ہے ورنہ حرف کہاں نز ہت ونور کوزنجر کر سکتے ہیں۔

تری گلیوں میں بھر جاؤں ہوا کی صورت سبز گنبد سے لیٹ جاؤں صبا کی صورت تیری توصیف سے بنتی ہے غنا کی صورت رنگ دیتا ہے تراذکر حنا کی صورت وہ تری دید میں اللہ کا جلوہ دیکھے دیکھنا چاہے جو انسان خدا کی صورت اینے محبوب میں قربان کیے جاتا ہے فرش تاعرش خدا ارض وساء کی صورت

جيرني ريڪي

آپ کی نعتوں میں نبی کی یا در میں مستغرق رہنے کا احساس ہوتا ہے۔ آپ نے آخری سانس تک شانِ رسول کی مدح سرائی کا تہید کیا ہوا ہے ایک نعت کے چند شعر ملاحظہ ہوں:

اے نازشِ کل فخرِ رسالت ، ترے قربان اے رشک ِ ارم ، سُنِ صداقت، ترے قربال ہر دور کا سچ اور فضیلت ، ترے قربال قربال میں دور کا سچ اور فضیلت ، ترے قربال

سرورِ بزمِ کون و مکال آپ ہیں راز ِ تخلیقِ ہر دو جہاں آپ ہیں نازشِ قدسیاں ، ثروتِ انس وجاں سرورِ خلد ، رشکِ جنال آپ ہیں

سیدہ زینب سروری کی بعض نعیں اپنی تشری کے لیے ایک مکمل کتاب کی متقاضی ہیں۔
آپ اپنے فن کی آ فاقی قدروں سے پوری طرح آ گاہ ہیں۔ آپ کے اشعار ایسے ہیں کہ جن پر ہر
عاشق رسول سال فی آیا ہے لہ لہلوٹ ہوجائے گا۔ ہر شعر دل میں تر از وہوجانے والا ہے۔ ملاحظہ سیجئے:
ہر سمت محب رقص کناں ڈھونڈ رہے ہیں
بس آپ کے قدموں کے نشاں ڈھونڈ رہے ہیں
اس دورِ پر آشوب میں جینے کے لیے ہم
اس دورِ پر آشوب میں جینے کے لیے ہم
اک تیرا کرم ، تری اماں ڈھونڈ رہے ہیں

عشاق ترے در پہ دعا مانگ رہے ہیں اک نظر کرم تیری شہاً مانگ رہے ہیں زین آپ دائی مانگ رہے ہیں زین آپ دل مانگ رہے ہیں زین آپ دل مانگ رہے ہیں

کلام الٰہی ،حمد ونعت دونوں اصناف ، شخن کا نقطۂ آغاز ہیں۔اور آپ کے کلام کا سب **xxi**

ريخ سي

سے بڑا حوالہ صرف اور صرف کلامِ البی ہے۔ بلاشبہ اس شائستیمل کو اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنے لیے لیند فر مایا ہے۔ المحمد اللہ مادیت کے اس روح فرسادور میں آپ نے ذاتِ باری کی مدح و ثناء اور اس کے رسول کی نعت کو بنیا دی ترجیح بنایا ہے۔

آپ کے اشعار اور مصر سے اس قدر سہل ، رواں اور مترنم ہیں کہ پڑھتے ہوئے روح ودل جھوم اٹھتے ہیں۔ملاحظہ کیجئے:

ذر سے ذر سے میں ترارنگ جھلکتا دیکھوں جس طرف آنکھ اُٹھاؤں تراجلوہ دیکھوں تری قدرت کے نظارے تراعرفان لیے حسنِ فطرت میں تراروپ سایا دیکھوں اے خدا روزِ جزا دید کا وعدہ ہے ترا تیری فرقت میں محبوں کو تر پتا دیکھوں

ذاتِ باری کے بارے میں اہل شخن نے بہت کچھ کھا ہے گرعز وجل کی رگوں اور خوشبوؤں کی اس وسیع کا کنات کو لفظوں میں سمیٹنا ہر کسی کے بس کی بات نہیں ہے۔ بلا شباللہ تبارک تعالی مرکز حسن ہیں۔ (ان الله الجمیل و تُحبّ الجمال) اور حسن اپنی دلآویزیوں کا نظارا کرنے کے لیئے ایک شفّاف آئینے کا آرز ومند ہے۔ آپ نے رب کبیر کی متنوع ادا کیں این الفاظ میں سمیٹ دی ہیں۔

ہم کو ہی اس کی دید کی تابِ نظر نہ تھی ورنہ تمہاری ذات کہاں جلوہ گرنہ تھی منزل نہ تھی قریب کہیں رہ گزرنہ تھی جب تک ترے حبیب کی تری نظر نہ تھی کردی خطامعاف سدا درگزر کیا ترے کرم کی حد تو کہیں پر مگر نہ تھی

آپ کی نعتیں ایک روال جھرنے کی مانند ہیں۔ایک مسحور کن روانی ،اور آبشارِالفاظ کی xxii

حي نور

ایک طرب میں موسیقی قاری کوسحر کی دنیا میں لے جاتی ہے۔علویتِ بیان، برجستگی اظہار، روثن تلمیحات سے مزیّن بیعتیں دکش کوہساروں میں ہتے آ بشاروں کی مانند ہیں۔اس ضمن میں ان اشعار کاحسن دیکھیے۔

ذرا طیبہ سے گزروا ہے صبا آہتہ آہتہ ترا ابرِکرم چھایا ہے رحمت کی گھٹا بن کر چلی ہے لطف وراحت کی گھٹا آہتہ آہتہ تمہاری زلف اہرائے گی جب بھی ہواؤں سے مہک جائے گی طیبہ کی فضا آہتہ آہتہ

آپ کا ہر شعر موسیقی کی ایک اہر ہے۔ ان اہر وں کا امتزاج سرور و کیف میں ڈوبا گتا ہے۔ نعت کے موضوعات میں اوصاف نبی مطلب دیدار، روضۂ انور اور صلاق و درود کا ذکر جمیل ہے۔ آپ کی چھوٹی بحر میں نعتیں سلاست، فصاحت اور سادگی اظہار میں بے مثل بیں۔ بڑی بحریں بلیخ الفاظ اور خوبصورت تراکیب کے ساتھ موسیقیت سے لبریز ہیں۔ گویا کسی رباب سے موسیقی کی پھوار برس رہی ہو پڑھیئے اور کیف سے اپنے ذوق کوسر شار کیجئے۔

تری توصیف عادت ہوگئ ہے ثنا گوئی عبادت ہو گئی ہے! بنا ہے قلبِ مضطر طورِ سینا مدح زندہ کرامت ہوگئ ہے یہاں بھی ہے محبّوں پر وہاں بھی تری نظرِ عنایت ہو گئی ہے

نورِ یزداں ہو مہرباں تم ہو ہر دو عالم میں بے گماں تم ہو ذرّہ کے خاک بے کراں تم ہو ذرّہ خاک بے کراں تم ہو دھوپ میں جل رہا ہوں میں تنہا سائباں سایۂ اماں تم ہو ...

حیرنور سیکنور

زینت برم عرش بریں ہو گئے مندِ عرش پر جب مکیں ہو گئے آئھ جھپکی نہ تھی چرخِ افلاک پر وہ حبیب خدا جال گزیں ہو گئے کبریا نے پڑھا جب درود و سلام نور برسا مناظر حسیں ہو گئے

آپ کے ہال فن اور جذبے کا حسین امتزاج نظر آتا ہے۔ آپ کے اشعار میں نکتہ رسی بھی ہے اور معنی آفرینی بھی ، لطف ِ زبان بھی اور ندرتِ اظہار بھی۔ اشعار عرفان و آگہی اور اسلوب ادا کے سلیقے سے ہم آ ہنگ ہیں۔ آپ کی نعتبہ شاعری کو رنگ آپ کے سوز دروں کی آئج نے عطاکیا ہے۔ اس شمن میں بڑی بحر میں کچھا شعار ملاحظہ ہوں۔

اے شاہ عرب بس تیرے لیے افلاک سجائے جاتے ہیں درعرش کے سارے کھلتے ہیں پردے بھی اٹھائے جاتے ہیں

یزداں نے شہا کھہ کھہ جب ذکر کیا تیرا ہی کیا نغم تری عظمت کے قصے قرآل میں سنائے جاتے ہیں

شہکار ہے تیرا حسنِ عمل بے مثل تری ایک ایک ادا سب کے دل میں گل تیری ہی عظمت کے کھلائے جاتے ہیں

ريخ سي

کریم آقاً جمال تیرا سراج بن کر دمک رہا ہے بیزلفوالیل کی ہے خوشبو، زمال زمن سب سے مہک رہاہے

جمالِ صورت کمالِ سیرت سے کرکے آقا تجھے مزین ورُود ایسا ہوا زمیں پر کہ گوشہ گوشہ چمک رہا ہے

ہرایک غنچہ وگل ،کلی کے لبوں پہ نغمے ترے سے ہیں ثنائے احمدً میں عندلیبِ چمن بھی ہرسولہک رہا ہے

زمیں پہ خاکی سجائیں محفل فلک پہ قدسی سجائیں زینب خدانے عظمت وہ دی کہ عالم تمام حیرت سے تک رہاہے

اشعارا پنی خوبیوں کی بدولت جگمگاتے ہوئے نگینوں کی طرح ہیں جن کی شعاع ریزی سے دلوں کونورمیسر آتا ہے۔ ہرشعر شعل تا ہندہ ہے۔

خوشبوسا بکھر جاؤں آ قاتری گلیوں میں سرتا پا سنور جاؤں آ قاتری گلیوں میں طیبہ میں صبا میری مٹی کو اڑا دینا قدموں میں بکھر جاؤں آ قاتری گلیوں میں ہر لحظہ ہے اس دل کو طیبہ کی طلب زینب میں باردِ گرجاؤں آ قاتری گلیوں میں

سر کارِّدوعالم سے روحانی وابستگی آپ کی شاخت ہے۔ آپ کے اشعار میں آ قاً حضور کے ***

میرنی سی میرانس

ذکر پاک کا ترنم جاری ہے۔آپ کی نعت بلندگ ذکر محمد کا ایک حصتہ ہے۔سرور کا مُنات پر بلامبالغہ لاکھوں شعراء نے مختلف انداز میں شعر کہے ہیں۔ ہر جگہ محبت وعقیدت، والہانہ شیفتگی کا اپنا اپنا انداز ہے مگر شاعری کوساحری بنادینے کافن ہرایک کے بس کی بات نہیں ہے۔ آپ کے پاس جادونگار قلم ہے آپ کا طرز جداگانہ ہے۔اور منفر داسلوب تحریر ہے۔

خدانے عرش پہ لکھا حضور آپ کا نام ہے آفتاب زمیں کا حضور آپ کا نام چراغ روح ودل جال اسی سے روش ہے دلول میں ہم نے بسایا حضور آپ کا نام صحیفہ کول جیراں پہ کر دیا تحریر دلوں میں ہم نے بسایا حضور آپ کا نام دیا خدا کو ترا واسطہ سدا زینب صمیم قلب سے چاہا حضور آپ کا نام

جس طرح رنگ و بوسے پھول کرنوں سے سورج اور کردار سے انسان کی شاخت ہوتی ہے اس طرح رنگ و بوسے پھول کرنوں سے سورج اور کردار سے انسان کی شاخت ہوتی ہے اس طرح نعتوں کے اظہار سے آپ کے جذبہ عمل کی شاخت ہے آپ نے اپنی ذات کونعتوں کی تجلیات آتا حضور گی صورت وسیرت کی طلعتوں سے الہام لیتی ہیں۔ آپ نے ثنائے رسول سی شار ہے ہمیشہ کا مزن رکھے۔ آمین خدائے بزرگ و برتر سے دُعاہے کہ وہ آپ کواس راستے پر ہمیشہ کا مزن رکھے۔ آمین

خادم الفقرا فقیرڈا کٹر جاویداحمدسروری قادری جانشین وسرپرست آستانه عالیہ نوریہ کلاچی شریف شلع ڈیرہ اساعیل خان

حي نور

''حریم نور''میری نظر می<u>ں</u>

محترمہ سیّدہ پروین زینب سروری صاحبہ کا پہلا نعتیہ مجموعہ بعنوان' تسییج نور''عوام اورخصوصاً ادبی حلقوں میں قبولیت کا اعزاز پاچکا ہے۔ اب ان کا دوسرا نعتیہ مجموعہ' حریمِ نور'' کے عنوان سے زیو رطباعت سے آراستہ ہو کر ہمارے سامنے ہے۔ اس مجموعے کی ابتدا میں نوحمہ یں اور پھر نعتیں ہیں۔ محترمہ نے حمدونعت کی جوتر تیب قائم رکھی ہے اس سے عیاں ہوتا ہے کہ وہ اس مصرعے' بعداز خدا بزرگ توئی قصہ خضر'' پر کامل یقین رکھتی ہیں۔ خدا کے بعد رسولِ مکر مسلین اللہ اللہ کی ذاتی اقدس کا بیان ہمارے عقیدے کی بنیاد ہے۔

سورہ حشر میں ارشادِ خداوندی ہے کہ ہر چیز خواہ وہ آسانوں میں ہو یاز مین میں اس کی پاکی بیان کرتی ہے اور وہ غالب ہے، حکمت والا ہے۔ جب کا ننات کی ہرایک شے اپنے خالقِ حقیقی کی حمد میں مصروف ہے تو اشرف المخلوقات انسان اس کی رحمتوں کو یادکیوں نہ کرے اور اس کے احسانات کا ذکر کیسے نہ کرے۔ انسان ہر وفت کسی نہ کسی انداز سے اپنے پر وردگار کی شانِ کریمی بیان کرتار ہتا ہے۔ جب اللہ تعالیٰ کی حمد شعر کی صورت میں کی جائے تو اس کی دکشی کئی گنا بڑھ جاتی ہے۔ پروین زینب سروری صاحبہ اس لحاظ سے خوش خوش خوس بیں کہ خدائے کا نئات نے ان کو شعر گوئی کی نعمت سے بھی نوازا ہے اور وہ ذاتِ خداوندی کی حمد اور اللہ کے مجبوب ترین نبی مجم مصطفی سی ٹھی آئید کی کی معد کے کا ملکہ رکھتی ہیں۔ خداوند کریم کی صفات گنتی سے ماور ابیں۔ زینب سروری صاحبہ نے اپنی حمد ول میں خالقِ خداوند کریم کی صفات گنتی سے ماور ابیں۔ زینب سروری صاحبہ نے اپنی حمد ول میں خالقِ حقیقی کی خوبیاں جس خلوص اور شاعر انہ پختگی کے ساتھ بیان کی ہیں ، کوئی بھی پڑھنے والا ان

حي نور

کی تعریف کیے بغیر نہیں رہ سکتا۔ زینب صاحبہ کی حمر ہمیں خدا تعالیٰ کی تمام صفات کو جاننے میں بڑی مدددیتی ہے۔ ویسے توان کی تمام حمدیں ہی فنی لحاظ سے پختہ اور حقیقت کا آئینہ ہیں مگر میں تعارف کے طور پران کے چند حمدیہ اشعار پیش کرتا ہوں:

ذرّے ذرّے میں ترا نور جھلکتا دیکھوں جس طرف آنکھ اُٹھاؤں ترا جلوہ دیکھوں

تیرا پیغام ترے اسمِ جلی کا اِلہام دل کے قرطاس پہ لاریب اتر تا دیکھوں

زینب ہر ایک اک کا ہے حاجت روا وہی پھیلا اُسی کے سامنے دستِ سوال ہے

تری عظیم حکومت کی حد نہیں کوئی رحیم تجھ سا نہ رحمان ہے کہیں کوئی

فقط تیری مدد ہر اک نفس درکار ہے مجھ کو لگے ٹھوکر تو تُو ہی تھامتا ہر بار ہے مجھ کو

تُو نے زینب کو تنہا نہ چھوڑا کبھی ہر قدم پر دیا اک نیا حوصلہ xxviii

حيرنور

تُو ہی پالن ہار ہے، اس کا کسے انکار ہے ماسوا تیرے مرا کوئی نہیں ہے عملسار

خطاؤں سے ہماری درگز رفر ما، کرم کر دے سروں پر ہوتر اہی سائباں پھر سے خداوندا!

علم ہے تجھ کو ہر اک بات کالیکن پھر بھی آج اک درد بھرے دل کا فسانہ س لے زینب سروری صاحبہ نے اپنی ایک حمد میں بارگا والہی میں گزارش کی ہے: ثنائے احمد مرسل ہو تیری حمد کے بعد کرم ہوزین بے عاصی پہتیری رحمت ہو

مجھ پر ''حریم نور' سے عیاں ہوتا ہے کہ خدائے بزرگ و برتر کے ہاں زینب سروری صاحبہ کی التجا قبول ہوگئ ہے اور اللہ تعالی نے انہیں اپنے کرم اور رحمت سے نعت گوئی کی سعادت بخشی ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ رسولِ پاک گی نعت کے لیے سب سے زیادہ جس خوبی کی ضرورت ہے وہ حضور سالٹھ آئیے ہی ذات کے ساتھ دلی وابستگی اور انتہائی عقیدت ہے۔ میں ''حریم نور' کے مطالعہ کے بعد یہ جھتا ہوں کہ زینب کے دل میں خدا کے مجبوب کے لیاس قدر محبت اور عقیدت ہے کہ اس کو الفاظ میں بیان کرنا و شوار نظر آتا ہے۔ زینب کے دل میں صبیب خدا کے ساتھ انتہائی عقیدت ہے اور اس عقیدت کے اظہار نے ان کی نعت کو حسن عقیدت کے اظہار نے ان کی نعت کو حسن عقیدت کے اظہار نے ان کی نیم دیکھیے:

میری تقدیر میں لکھ دے یارب تا دمِ مرگ محبت اُن کی

میرنی سی میرانس

نعت میں رسولِ اکرم سالٹھ آلیہ کے اسوہ حسنہ کواجا گر کرنے کی بھی بے حد ضرورت ہے تاکہ نعت کے آئینے میں عقیدت مندلوگ حضور سالٹھ آلیہ بیٹر کی اور اعظمت کردار کو دیکھیں اور اُن کے نقش قدم پر چلنے کے لیے ہمہ وقت مصروف رہیں اور اپنے اس عمل سے رضائے خداوندی کو حاصل کر کے اپنی زندگی کے انجام کو سنوار نے کی کوشش کریں۔ زینب صاحبہ نے کہا ہے:

نبی کے چاہنے والوں پہ زینب خدا کی خاص رحمت ہو گئی ہے

خدا تعالیٰ نے کا ئنات کی تخلیق حضور گی خاطر کی اور فرمایا: کُو کَلاَ کَهاَ خَلَقْتَ الاَفلاك۔ اکثر نعت گوحضرات اپنی نعتوں میں اسی مضمون کو باندھتے ہیں۔ مولا ناظفر علی خال کا ایک شعر ہے:

> سب کچھ تمھارے واسطے پیدا کیا گیا سب غایتوں کی غایتِ اُولیٰ تمھی تو ہو

زینب سروری نے بھی اپنی نعتوں میں اکثر جگداس طرف اشارہ کیا ہے:

عالم ترے وجود سے آئے وجود میں وجبہ جہان و عالم بالا کہوں تجھے

تخلیق جس کے واسطے ارض و سا ہوئے دل دار و دل رُبا و دل آرا کہوں مجھے ****

جي نور سي سي

تمہی ہو باعثِ ہر دوجہاں اے سرورِ عالم ؓ نہ ہوتے تم، نہ ہم ہوتے، نہ ہوتی زندگی آ قاً

محترمہ زینب صاحبہ کی نعتوں میں رسولِ حق کے درِاقدس پر حاضری کا جذبہ شدت کے ساتھ موجود ہے۔ ان کی آرزو ہے کہ ان کی زندگی درِرسول پر گزرے اوراس طرح ان کی ہر آرزو پایئے تھیل تک پہنچتی رہے۔ انسانی زندگی میں اس خواہش کا ظہار حیات کے تمام مراحل طے کرنے میں آسانیاں پیدا کرتا ہے۔ زینب کی دلی خواہش ان کے اشعار سے اس طرح واضح ہوتی ہے:

پڑتی رہے نگاہِ کرم ان کی بار بار ہوتی رہے ٹمدام عنایت حضور کی

کیا تربتِ اطهر په دلِ زار سنجالوں زینبهوئی کیا قلب کی حالت، تر حقرباں

سبز گنبد کے مکیں صلِّ علیٰ یا مصطفیٰؓ بہرِ نظارا ترا شہرِ ہنر کچھ اور ہے

ہیں ستاکش کے جو قابل وہ ہزاروں بستیاں خوب ہیں زینب مگر شہ کا نگر کچھ اور ہے

دل پڑے ہیں ترے قدموں میں محبول کے مجھی دید کو ہی درِ محبوب پہ رکھی آئکھیں ۷۷۷۰

جين نور سي

سوائے اس کے نہیں ہے کوئی مری حسرت کہ بارہا درِ سرور کی حاضری مل جائے

روز آؤں میں قدم ہوتی کو کاش مل جائے اجازت اُن کی

ملی دیارِ نبیً میں وہ روشنی مجھ کو وہاں شجر بھی دکھائی دے اک ولی مجھ کو

دُرود پاک کا ورد کرنا خالقِ کا سُنات کے احکامات کی تکمیل میں شامل ہے۔خدا اوراس کے فرشتے بھی حضور گل ذاتِ اقدس پر درود بھیجۃ ہیں۔زینب نے بھی اپنی نعتوں کو درود سے سجایا ہے:

> تسکینِ روح و دل ہے وظیفہ درود کا میں سرمدی سرور کا دریا کھوں مجھے

> درود اُن پہ کروڑوں سلام ہوں ان پر کرے جو ذکرِ محمد وہ شادکام بھی ہے

> پڑھوں میں جب بھی درود وسلام کے نغمے کھلی ہوئی مرے گلثن کی ہر کلی مل جائے **xxxii**

میرنی سی میرانس

جہاں درود کی محفل سبج وہاں دریا سرور و کیف کا بہتا دکھائی دیتا ہے

آؤ کہ درودوں کے ہم ہار پرو لائیں میلاد کا آیا ہے تہوار مدینے میں

عرش پر گرنجیں درودوں کی صدائیں چارسو تا ابد قدسی ثنائے مصطفیؓ کرتے رہیں

خداوندِ ارض وساوات کا ارشاد ہے: وَ مَا اَنْ سَلَنْكَ إِلَّا مَ حَمَةً لِّلْعَلَمِیْنَ۔ خدا نے حضور صلاح اللہ اللہ کو اس دنیا میں رحمت بنا کر بھیجا ہے۔ رحم وکرم حضور صلاح اللہ کی فطرت ہے۔ وہ وشمنِ جال کو بھی معاف کر دیتے ہیں۔حضور کے احسان وکرم کی سب سے بڑی مثال فتح مکہ کے موقع پر حضور گاطر زِعمل تھا جب آپ نے اسلام کے سخت ترین وشمنوں پر مثال فتح مکہ کے موقع پر حضور گاطر زِعمل تھا جب آپ نے اسلام کے سخت ترین وشمنوں پر رحم فر ماکر اُن کو معاف کر دیا۔ محتر مہسیّدہ زین آئے بھی اپنی نعت میں حضور کے اس حسنِ کر دار کا ذکر کیا ہے:

ہر دو عالم پہ ہے رحمت اُن کی بے کراں ہے یہ سخاوت اُن کی

تمہی سے دہر میں حُرمت ہے ابنِ آدم کی خدا کی رحمت و بخشش کا آئینہ تم ہو **xxxiii**

حمِی نوبر

ہے نظر آپؑ کی آج زین ٓ پہ بھی مہر و لطف و کرم کا جہاں آپؓ ہیں

خدا کی شانِ جمالی کے نور کے مظہر تمہارا سایۂ رحمت ہر ایک جاں پر ہے

میں نے صرف چند مثالیں پیش کی ہیں جن سے بیظا ہر کرنا مقصود ہے کہ سیّدہ زین ہے دل میں حضور کے لیے کتنی عقیدت اور الفت ہے ورنہ حقیقت بدہ کہ اُن نعتوں کا ہر شعر اوصاف محمدی کا آئینہ دار ہے اور حضور گی ذاتِ عظیم کے ساتھ اُن کی بے پناہ عقیدت اور محبت کا اظہار ہے۔ اُن کا طرفہ بیاں سادہ اور نہایت دکش ہے۔ اُن کی ایک نعت پڑھ لینے کے بعد جی چاہتا ہے کہ انسان اُن کی تمام نعتوں کو پڑھ کر کسی اور کام کی طرف تو جہ دے۔ اس کا سبب اُن کے طرفہ بیان کی اثر آفرینی ہے۔

جس انسان کے دل میں حبیبِ خدا کی محبت راشخ ہے وہ خداوندِ قدوس کی بے پناہ رحمتوں کا سزاوار ہے۔ زینبؔ نے بہت سے جا

شاعری میری شبر ابرار کی توصیف ہے ہوں بظاہر کچھ مرا باطن مگر کچھ اور ہے

زینب کی یہ خواہش قابل رشک ہے جب وہ کہتی ہیں:
عربھر لکھتی رہیں یہ انگلیاں تیری ثنا
مدح گوئی میں مرے سرور الر پھھ اور ہے

ريخ سي

اللہ کے بیارے نبی سال ٹی آئی ہے جبت کرنا تھم اللہ کی تعیل ہے اوررسولِ حق کی یاد

کودل میں بسالینا بہت بڑا نزانہ ہے۔ زینب نے خوب کہا ہے:

خدا کے صحفول میں مدح نبی ہے

ملے دل کی تسکین اُن گی نا سے

ملے دل کی تسکین اُن گی نا سے

رسول پاکسٹاٹی آئی ہی کی یادسے حاصل شدہ تسکین دنیا کے ہیم وزر سے کہیں زیادہ ہے۔

زینب کادل حبیب خدا سال ٹی آئی ہی محبت کا مسکن ہے۔ وہ نعت گوئی کو یوں بیان کرتی ہیں:

دیارِ دل کی حکایت ہے اک سلام بھی ہے

دیارِ دل کی حکایت ہے اک سلام بھی ہے

زینب کو زندگی میں جس چیز کی سب سے بڑی آرزو ہے وہ قصرِ شاہی نہیں

حبیب بِّخدا کی گئی ہے۔ اسی لیے کہتی ہیں:

مبیب بے کوئی طلب مجھ کو قصر شاہی کی

نہیں ہے کوئی طلب مجھ کو قصرِ شاہی کی ہے آرزو کہ نبی کی مجھے گلی مل جائے رین سب ملائے ہوں:

زین سا حبر کی کتاب پڑھ کر میں صرف میہ کہ سکتا ہوں:

زفرق تا بہ قدم ہر کجا نہ می گرم

کرشمہ دامنِ دل می کشد کہ جا اینجا ست

میری دعاہے کہ خدا تعالیٰ نے زینب صاحبہ کونعت گوئی کا جوخزانہ عطافر مایا ہے وہ بڑھتار ہےاوروہ حبیب الٰہی صلی اللہ اللہ کی محبت میں عقیدت کے موتی بھیرتی رہیں۔

بے رشیرساقی راولینڈی

حیرنور سی

اظهارتشكر

شکرمیری ان عزیز اور بیاری ہستیوں کا ہے جن کے دم قدم ہے آج میں اس مقام پر ہوں۔ ان میں ایک عظیم ہستی سلطان الفقر حضرت فقیر نور محمد سروری قادری کی ہے جن کی نظرِ کرم وصال کے بعد بھی مجھ پر قائم ودائم ہے۔ بیسب انہی کافیض اور نگا والتفات ہے۔ دوسری عظیم ہستی میرے والدمختر م سیدالا ولیا، قطب الوقت، شخ المشاکخ اور سلطانِ معرفت وتو حید حضرت فقیر عبد الحمید سروری قادری کی ہے جن کی رہنمائی اور سرپرسی نے مجھے اس مقام پر پہنچایا۔ تیسری بے لوث ہستی میری فرشتہ صفت والدہ محتر مہسیدہ زرینہ گل بی بی کی ہے جن کی مہر بان شخصیت، محبت اور تربیت نے میری آگے بڑھنے کی را ہیں کہ ہموارکیں۔ بیسب ان بزرگوں کی نظر کرم ہے۔ جضوں نے میرے ول میں عشقِ رسول کی شمع روثن کی اور مجھے سرور کا کنات، فخر موجودات، شاولولاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی مدرح لکھنے پر آمادہ کیا کہ اب میراکوئی لحہ بھی سیدالا براڑکی مدحت و توصیف کے بغیر

لکھی ہے ہر ورق پیہ محمد کی داستاں پڑھتا رہے گا وقت جسے وہ کتاب ہوں

یہاں پر میں اپنے برادرِعزیز صوفی سکالر اور رائٹر فقیر ڈاکٹر جاوید احمد سروری قادری کا ذکر خاص طور پر کرنا چاہول گی جن کی حوصلہ افزائی، رہنمائی اور بےلوث مشوروں نے مجھے ہمیشہ ایک نیاولولہ وجذ بہعطا کیا اور مجھے اس جاد ہ نور پر گامزن رکھا۔ میں ان کی انسان کی است

حي نور

بے انتہا احسان مندا ورممنون ہوں۔اللہ تعالی ان کواپنی رحمتوں سے نواز تارہے،آمین۔ آخر میں اپنے جگر گوشوں کاذکر بھی ضروری مجھتی ہوں جھوں نے اپنی محبت اور بھر پور مالی تعاون سے میری ہمت بڑھائی اور ثواب دارین کمایا۔میری دوم ہربان بیٹیوں پہٹی خانم اور طوبی خانم نے بھی میرا حوصلہ بڑھایا اوراپنے مفید مشوروں سے نوازا۔

اب میں خاص طور پراپنے دامادعزیزم جناب خورشیدانورصاحب جو کہ اقتصادی تعاون تنظیم کے جزل سیکرٹری اور آسڑیا میں پاکستان کے سفیررہ چکے ہیں کی بے حدممنون ہوں جنھوں نے اپنافیمتی وقت نکال کرمیری کتابوں پرنظر ثانی کی اور اپنی بے لاگ رائے کا اظہار کیا۔

میں یہاں اگر جناب رشید ساقی صاحب کا ذکرِ خیر نہ کروں تو بجانہ ہوگا۔ آپ نے میری کتاب''حریم ِنور'' کا بنظرِ غائر جائزہ لیا اورا پن قیمتی آراسے نوازا۔ میں ان کی بے حد ممنون ہوں خداانہیں جزائے خیر عطافر مائے ، آمین ۔

اللدرؤف والرحيم كاساية رحمت ان سب پرتاابد قائم رہے جھوں نے ميری ہر طرح سے مدد كی اور تعاون كيا۔ اپنے ان سب پياروں كے ليے صميم قلب سے دعا گو ہوں اللّه كريم ان كی آرزوؤں كوحقيقت بنادے اور انہيں حضور عليه الصلو ق و االسلام كی شفاعت سے نوازے، آمين۔

سیده پروین زینب سروری اسلام آباد، فروری <u>۲۰۱۷</u>

حدباري تَعالَى

حيي نوبر

مری حیات کا مقصد تری عبادت ہو
دل و نظر کو ودیعت تری خثیت ہو
ثنائے احمدِ مرسل ہو تیری حمد کے بعد
کرم ہو زینہ عاصی پہ تیری رحمت ہو

حیرنور ویگی سی حدباری تعالی

ہر جلوہ جمالِ خدا بے مثال ہے حق حمد کا ادا ہو کسی سے محال ہے

ہمسر نہیں ہے اس کا نہ ہم عصر ہے کوئی کیتا ہے بے نیاز ہے وہ لایزال ہے

شہرگ سے بھی قریب ہے وہ، دھڑ کنوں میں ہے ہر سانس میں جو نام لے اس کا، نہال ہے

میری خطا سے اس نے سدا درگزر کیا محوِ نیاز و شکر مرا بال بال ہے

ہر دو سَرا میں اس کی حکومت ہے بے شبہ قادر ہے ، مقتدر بھی، وہی لازوال ہے

حينني سيخ

ماؤں کے قلب حسنِ محبت سے بھر دیئے رحمان و مہرباں ہے، سَرایا جمال ہے

بندوں سے پیار ہے اسے بے حد عزیز ہیں انداز و وصفِ ناز بڑا باکمال ہے

وہ سرخرو ہوئے جو رضا اس کی یا گئے اس کا نہ تھم مانے بیہ کس کی مجال ہے

ابلیس لاکھ دام بچھائے حسیں مگر اے ربِّ کائنات ترا ہی خیال ہے

حاجت روا ہر ایک کا زینب وہی تو ہے پھیلا اُسی کے سامنے دستِ سوال ہے

حمر نور وحصی حمد باری تعالی

ذرّے ذرّے میں ترا نور جھلکتا دیکھوں جس طرف آنکھ اُٹھاؤں ترا جلوہ دیکھوں

ترے عرفان کا اک رنگ نرالا دیکھوں جب سرِشام ستاروں کو چبکتا دیکھوں

تُو ہی تُو دہر میں مجھ کو نظر آئے ہر سُو جب تڑے بیّرِ وحدت کو چپکتا دیکھوں

بے گماں ارض وسا ہیں تربے ہونے کی دلیل نور مہر و مہ و الجم میں بھی تیرا دیکھوں

سارے عالم کے نظاروں میں ترا عکسِ جمیل بزمِ فطرت میں تجھے انجمن آرا دیکھوں

حي نور

پھول خوشبو کی زباں سے ترے نغمے گائیں ذکر میں تیرے عنادل کو چہکتا دیکھوں

گلتان میں ہیں ترے حُسن کے رنگیں جلوے تیری تعریف کروں جب گُلِ رعنا دیکھوں

بحر و بر ہوں کہ ساوات کی بہنائی ہو گوشہ گوشہ تری خوشبو سے مہکتا دیکھوں

ترا پیغام ترے اسمِ جلی کا اِلہام دل کے قرطاس پہ لاریب اترتا دیکھوں

شربتِ حُبِ خداوندِ مہرباں اے دل ساغرِ قلبِ محبّاں سے چھلکتا دیکھوں

کِشتِ امید ترے لطف و کرم سے سرسبز ابرِ رحمت ترا ہر دل پہ برستا دیکھوں

حيرنور

یاد سے تیری دل و جاں کو سکوں ملتا ہے میں ترے اسم کا اعجاز ہویدا دیکھوں

ہر گھڑی تیری عنایات مرے ساتھ رہیں میں ہی نادان ہول خود کو جو اکیلا دیکھوں

ترے دیدار کا وعدہ ہے فقط یومِ نشور اہلِ دل کو تری فرفت میں تر پتا دیکھوں

ا پنے خالق کی مدد کو ہی پکاروں زینب جب بھی طوفال میں گھرا اپنا سفینہ دیکھوں



حیرنوس ویگی سی حدباری تعالی

سکون دل کو نہ تھا تیرے نام سے پہلے کسے شعور تھا تیرے پیام سے پہلے

حریمِ کعبہ میں اصنام تھے شیاطیں کے اندھیری رات تھی نورِ دوام سے پہلے

ملا ہمیں ترا قرآں عظیم نام کے ساتھ دلوں کو نور ہے حاصل ترے کلام کے ساتھ

ہر ایک حرف میں مستُور شان ہے تیری ہر ایک لفظ ہے اپنے صحیح مقام کے ساتھ

دلوں پہ نقش ہوا نورِ اسمِ ذات ترا عیاں اسی سے ہوا مُسنِ شش جہات ترا

ريخ سي

نگاہِ شوق سے تو عالمِ حجاب میں ہے اک ایک ذرّہ ہے عکسِ مکاشفات ترا

تری عظیم حکومت کی حد نہیں کوئی رحیم تجھ سا نہ رحمان ہے کہیں کوئی

بلند فہم رسا سے ہے پاک ذات تری نہیں ہے تیرے سِوا عرش کا کمیں کوئی

تری تلاش میں رہتے سبھی زمانے ہیں تجھے عزیز فقیروں کے آسانے ہیں

وہ جن کی آہ سے عرشِ بریں لرزتا ہے انہی شکستہ دلوں میں تربے ٹھکانے ہیں

معاف کر دے ہمارے گناہ ربِّ عکی صمیمِ قلب سے ہم عاصیوں نے کی ہے دعا

حي نور

عذابِ قبر سے اپنی پناہ میں رکھنا کجھے ہے واسطہ آلِ نبی محمد کا

مری حیات کا مقصد تری عبادت ہو دل و نظر کو ودیعت تری خشیت ہو

ثنائے احمرِ مُرسل ہو تیری حمد کے بعد ۔ کرم ہو زینب عاصی پیہ تیری رحمت ہو



حیرنور ویگی سی حمد باری تعالی

فقط تیری مدد ہر اک نفس درکار ہے مجھ کو لگے کھوکر تو یا رب تھامتا ہر بار ہے مجھ کو

نہیں مایوں تیرے بے کراں لطف و کرم سے میں تری بے پایاں رحمت سے کہاں انکار ہے مجھ کو

حقیقت ہے دو عالم کا اکیلا تو ہی وارث ہے ترا ہی اسمِ اعظم منبعِ انوار ہے مجھ کو

اگر تو رحم فرمائے تو بیڑا پار ہو جائے خطاکاروں میں ہوں اس بات کا اقرار ہے مجھ کو

بڑے ہی دلنشیں ، دکش ترے رنگیں نظارے ہیں زمانے بھر کی ہر اک شے تری شہکار ہے مجھ کو

ريخ سي

دکھائی دے رہے ہیں تیری قدرت کے نشال ہر سُو بیہ بحر و بر کی پہنائی ترا دربار ہے مجھ کو

سنجالا ہوش جب سے اک لگن دل میں تری پائی تمنّا بھی سرِ محشر بئے دیدار ہے مجھ کو

ترا محبوب بھی محبوب ہے مجھ کو زمانوں سے کہان کی ذاتِ اقدس سے بھی بے حد پیار ہے مجھ کو

ترے محبوب کا دارِ ہنر کیا شہر ہے یا رب! یہاں کا ایک اک ذرّہ دُرِ شہوار ہے مجھ کو

خدایا زینب عاصی پہ ہو لُطف و کرم تیرا تری رحمت سدا ایک اک قدم درکار ہے مجھ کو

حيرنور وحصح حدباري تعالى

اے شہنشاہِ گُل ، مالکِ دو سَرا ہر دو عالم کا تُو ہی ہے فرماں رَوا تُو ہی ہے وارثِ بحر و بر اے خدا تُو اکیلا ہی رازق ہے مخلوق کا تیرا ذکرِ خفی روح کی روشنی وجبه تسكين دل اسم اقدس ترا مرہم زخم قلب و جگر تیری یاد ہر مرض کے لیے تیرا قرآن شِفا قلب مضطر کی تسکیں، سرورِ جبگر تیرا اسم خلی ہر مرض کی دوا

ريخ سي

چارسُو تیرے ہونے کا احساس ہے ہر نظارے نے دی پیہ گواہی سدا

غنچ و گل، عنادل ترے واسطے شاخ پر ہر شجر کے ہیں نغمہ سرا

موڑ لیں مشکلول میں اگر منہ سبھی بن گیا تو ہمیشہ مرا آسرا

کس میں جرأت ہے تیری کرے ہمسری دہر میں کوئی تجھ سا نہیں اے خدا!

ہے نگاہِ کرم تیری ہر ایک پر ایک انتہا اسے انتہا

اہلِ گلشن نے جب ذکر تیرا کیا پھر پڑھا ہم زباں ہو کے صلِّ علے

حولي نور

ملتزم پہ ہوں محوِ تمنّا ابھی شن رہا ہے تو میری ہر اک التجا تُو میری ہر اک التجا تُو نے زینب کو تنہا نہ چھوڑا کبھی ہر قدم پر دیا اک نیا حوصلہ



حيرنور

مناجات

عطا کر دے ہمیں سوزِ نہاں پھر سے خداوندا شرر شعلہ بنادے بے گماں پھر سے خداوندا

عنایت سے تری دل نور سے معمور ہو جا ئیں نیا ہو فرش، اجلا آساں پھر سے خداوندا

سلیقہ جو سکھا دے دردمندی، دلنوازی کا مسیحا بھیج دے ایسا یہاں پھر سے خداوندا

چلا دے روح و جال کو اور نظر کو روشنی ایسی اتر آئے زمیں پر کہکشاں پھر سے خداوندا

خطاؤں سے ہماری درگزر فرما ، کرم کر دے تنا ہو رحمتوں کا سائباں پھر سے خداوندا

ريخ سي

خدایا رحمت و لطف و کرم کا ابر برسا دے زمیں ہونے لگی ہے بے امال کھر سے خداوندا

جبیں پر نقش محرابِ سجودِ شوق ہو جائے اگر گونج بلال ایس اذال پھر سے خداوندا

نگاہِ رحم فرمانا کہیں رسوا نہ ہو جائے ترے محبوب کی امت یہاں پھر سے خداوندا

حگر اغیار کے طعنول سے چھلنی ہو گئے اپنے عطا کردے ہمیں اپنی اماں پھر سے خداوندا

سزا الیی نہ دے کہ ہو بڑا مشکل یہاں جینا نہ لینا یوں ہمارا امتحاں پھر سے خداوندا

ترے سب جانثاروں نے لگا دی جان کی بازی رقم کردی وفا کی داستاں پھر سے خداوندا

ريخ ي سيان

بڑا انجام دیکھا گمرہی کا ہر قدم زینب دِکھا وحدت کی منزل کا نشاں پھر سے خداوندا



حويرنور

مناجات

خالقِ ارض و سا ، اے مرے مولا سُن لے غم کے ماروں کا بیہ قصّہ ہے ذرا سا سُن لے

علم ہے تجھ کو ہر اک بات کا لیکن پھر بھی آج اِک درد بھرے دل کا فسانہ سُن لے

حد ہوئی ظلم و ستم، جور و جفا کی ہم پر اب نہیں کوئی بھی بیداد گوارا ، سُن لے

آزمائش کی گھڑی سخت ہے بے حدیا رب بھیج دے درد کے ماروں کا مسیحا، سُن لے

بہہ رہا ہے تری دھرتی کے گلی کوچوں میں یہ جو دریا ہے لہو کا ، ہے ہمارا ، سُن لے

حمِی نوی

سب حدیں توڑ کے رکھ دی ہیں ستم گاروں نے بس ترا ایک اشارہ ہے مداوا ، سُن لے

معاف کردے ہمیں گر ہم سے ہوئی کوئی خطا کیوں ہیں پھر غیر کے ہاتھوں سے شکستہ، سُن لے

جوش میں آئے گی اک دن تری رحمت مولا دیپ امید کا دل میں ہے جلایا ، سُن لے

اپنے محبوب کے صدقے ہی بچا لے ہم کو درگزر کر دے تو ہو جائے ازالہ ، سُن لے

موجزن عشق ہے تیرا دلِ زینب میں بھی اس میں محبوب بھی تیرا ہے بسایا ، سُن لے



حي نور

مناجات

مالک و مختارِ گُل، خالق ، مرے پروردگار تو بھی ، تیری سلطنت بے مثل ہے اے کِردگار

ہم پہ تُو ہر آن، ہر بل ہی کرم کرتا رہا حکم پھر بھی ہم نہ مانے ،کیں خطائیں بے شار

ہے دھڑک اپنی یہاں من مانیاں کرتے رہے درگزر کر دیں ہاری سب خطاعیں بار بار

اپنا کنبہ کہہ کے اظہارِ محبت کر دیا بے گماں بندہ ہے غافل ، سُن ذرا اس کی بکار

واپسی کا راستہ اس نے سدا رکھا کھلا منتظر رہنے لگا کب لوٹنے ہیں شرمسار

حيرنور

چادرِ فضل و کرم سے ڈھانپ دے یارب مجھے ا اپنی رحمت کو بنادے چار سُو میرا حصار

تو ہی پالن ہار ہے ، اس کا کسے انکار ہے ماسوا تیرے مرا کوئی نہیں ہے غمگسار

لامکاں سے بھی گزر جاؤں وہ ذوق وشوق دے نفسِ سرکش سے حچھڑا دامن مرا، تیرے نثار

تو نظر آتا ہے یا رب ہر نظارے میں مجھے دکھنے کو چیثم بینا چاہیے ہے اختیار

تیری قدرت کے مناظر دیکھ کر ایسا لگے جھلکیاں جیسے ہوں دنیا میں ارم کی بے شار

جب سے جانا ہے محر کی رضا رب کی رضا تب سے زین قلب حیرال کو ملا بے حد قرار

حیرنور وحصی حدباری تعالی

ہم کو ہی اس کی دید کی تابِ نظر نہ تھی ورنہ وہ ذاتِ یاک کہاں جلوہ گر نہ تھی

اک بارجس کو چین ترے ذکر میں ملا اس کو خبر ملال کی بارِ دگر نہ تھی

تو نے ہماری ساری خطائیں معاف کیں لطف و کرم کی تیرے کوئی حد مگر نہ تھی

سب عاصیوں کو دامن رحمت میں لے لیا ربِ کریم نے ، بیہ کسی کو خبر نہ تھی

بینچی فلک په اور سرِ لامکال گئی ہم عاصیوں کے دل کی صدا بے اثر نہ تھی

حين نور

جب تک نه رہنما تھی نگاہِ کرم تری منزل نه تھی قریب ، کوئی رہ گزر نه تھی

سیدھا جو راستہ ہے اُسی پر چلا ہمیں دنیا میں کوئی راہ تبھی بے خطر نہ تھی

وَ حدت کی مے نبی نے بلائی نہ جب تلک شہنم گلول بپہ ، رقص میں بادِ سحر نہ تھی

محبوب نے ترے ہی دکھائی رہ نجات رَستوں کے پیچ وخم سے نظر باخبر نہ تھی

اُس وقت تو نے بڑھ کے سہارا دیا ہمیں جس وقت کوئی سعد گھڑی ہم سفر نہ تھی

ڈھانیا ردائے رحمت و اِکرام نے ترے جب تجھ سے کو لگی تو تبھی دربدر نہ تھی

حيرنور

پہنچی فلک کو چیر کے مظلوم کی صدا لاریب عرش پر ، کہ صدا بے اثر نہ تھی

عشقِ رسول سے ہی مِلا عشقِ کِردگار یہ راہِ منتقیم کبھی بے ثمر نہ تھی

زینب بچایا تجھ کو خدائے رحیم نے منزل کوئی بھی تیرے لیے بے ضرر نہ تھی



حولي نور



میرنی سی سی

یہ صرف نعت نہیں روح کا کلام بھی ہے دیارِ دل کی حکایت ہے اک سلام بھی ہے نیا دل کی حکایت ہے اک سلام بھی ہے نبی سے عشق و محبت ہے ، احترام بھی ہے غنائے روح و دل و جال کا اہتمام بھی ہے



سوز ہو دل میں تو آہوں کا اثر کیکھ اور ہے حوصلہ کر اے دلِ حیراں سفر کیکھ اور ہے

جانبِ منزل گئے تو ہیں ہزاروں راستے کیا کہوں اے دل بیرستہ، رہگزر کچھ اور ہے

سبز گنبد کے مکیں صلیّ علیٰ یا مصطفیٰ بہرِ نظّارا ترا شہرِ ہنر کچھ اور ہے

ہے اُفق پر دور سے طیبہ کا منظر منعکس دل کے آئینے میں دکھلاتا اثر کچھ اور ہے

ہیں سلکنے کو وفورِ شوق سے چنگاریاں جو بنے شعلہ یکا یک وہ شرر کچھ اور ہے

ريخ سي

کچھ نے تو قلب ونظر پر ڈال رکھے ہیں نقاب چیر کر جائے فلک جو ، وہ نظر کچھ اور ہے

تھی سحر دم نور کی بارش یکا یک چار سُو شب گزاروں نے نہ جانا بیر سحر کچھ اور ہے

شاعری میری شہِّ ابرار کی مدحت بنی ہوں بظاہر کچھ، مرا باطن مگر کچھ اور ہے

عمر بھر لکھتی رہیں یہ انگلیاں تیری ثنا مدح گوئی میں مرے سرور ؓ، اثر کچھ اور ہے

ہیں ستائش کے جو قابل وہ ہزاروں بستیاں خوب ہیں زینب مگر شٹہ کا نگر کچھ اور ہے





شعروں کا ہے نزول کہ رحمت حضور کی اِلہام ہو گئی مجھے مدحت حضور کی

پڑتی رہے نگاہِ کرم ان کی بار بار ہوتی رہے مدام عنایت حضور کی

قرآں میں ہے لکھا و رَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ دنیا میں بے مثال ہے عظمت حضور کی

ہے ابتدا اُنہی سے، اُنہی پر ہے انتہا سارے پیمبروں پہ ہے سبقت حضور کی

جیسے وہ مرسلیں میں سبھی کے ہیں پیشوا سب اُمّتوں میں خاص ہے اُمّت حضور ؓ کی

رين ني سي مين ني

وہ صاحبِ جمال ہیں، کیا باکمال ہیں تسخیر کر لے دل کو ملاحت حضور ؓ کی

یزدال کی رحمتوں کا سزاوار ہے وہی راشخ ہے جس کے دل میں محبت حضور ؓ کی

ہے فقر پر ہی فخر خدا کے حبیب کو ثروت ہے یہ حضور کی، دولت حضور کی

برسے گی روزِ حشر بھی ابرِ کرم کے ساتھ ہر ایک امتی پہ ہے رحمت حضور کی

زینب وہ اشک بار ہیں اُمت کے واسطے خوش بخت یا گئے ہیں شفاعت حضور کی





جب بھی طیبہ سے سرِ شام ہوا آتی ہے ہم فقیروں کو درُودوں کی صدا آتی ہے

لاکھ دیوانہ کھے سارا زمانہ مجھ کو بس مجھے ساقیؑ کوٹر کی ثنا آتی ہے

ساتھ لاتی ہے ترے لطف و کرم کی شبنم صبح دم جب بھی مدینے سے صبا آتی ہے

خاکِ دَر اینی نگاہوں سے لگا لوں پہلے پھر تری مِدحت و توصیف کی جا آتی ہے

دل تڑ پتا ہے ترے روض اقدس کے لیے تیرے قدموں میں ہی آئے جو قضا آتی ہے

حي نور

منتظر ہوں تری چوکھٹ پپہ کرم کی آ قاً جالیوں پر مری آہوں کی ندا آتی ہے

ہم زباں ہو کے پڑھو صلِّ علیٰ کے نفیے اب سنجل جاؤ کہ طبیبہ کی فضا آتی ہے

ا پنی سانسوں کو بھی پابندِ ادب کر دینا آج کس کو بیر رہ و رسمِ وفا آتی ہے

روح کو شاد کرے قلب کو آباد کرے سبز گنبر سے لیٹ کر جو ہوا آتی ہے

تری حُرمت پہ بھی آنج نہ آنے دیں گے جا نثاروں کو ترے خُوئے وَفَا آتی ہے

دامنِ دل کو بھگوتی ہے کرم کے نم سے لطف و رحمت کی یہاں پر جو گھٹا آتی ہے

حي نور

ہم بھی دیدِ شہِ ابرار کے متوالے ہیں حور و غلماں کی جِناں سے یہ صدا آتی ہے

فرش تا عرش معطر ہے درُودوں سے فضا اب ہے مقبول ، لبوں پر جو دُعا آتی ہے

ہم تری یاد سے آباد رکھیں گے دل کو غافلوں میں نہ رہیں گے کہ حیا آتی ہے

سیدی ، سرور عالم بیہ تمھارا ہے کرم آج زینب کو تمھاری جو مُنا آتی ہے





اے نازشِ گُل، فخرِ رسالت، ترے قرباں اے رشکِ اِرم، حُسنِ صداقت ، ترے قرباں

ہر دور کا سیج اور فضیلت ترے قرباں قرنوں سے زمانوں کی بصیرت ترے قرباں

کونین ترے، نغمهٔ وحدت ترے قرباں غِلماں بھی ، ہر اک گوشئہِ جنت ترے قرباں

صادِق، وہ امیں ہیں کہ تصدیق ہیں زمانے ہر آن شہا حُسن و وجابہت ترے قرباں

گویائی ترے نطق کے لیتی رہے ہوسے شیرینی گفتار و فصاحت ترے قرباں

حي نور

قرآل میں خدا خود ہی ثنا گر ہوا تیرا کونین ترے، عظمت و رفعت ترے قرباں

دیکھی ہے جو ہر دور، زمال اور زمن نے پُر نور وہ چہرے کی صباحت ترے قربال

مسکان سے کھلتے رہیں گل باغِ اِرم کے گفتار ہے قرآل کی تلاوت ، تربے قرباں

دنیا میں نہ عقبیٰ میں ہے جس کا کوئی ثانی عشّاق کا اخلاص بھی الفت ترے قرباں

اللہ کا فرماں ورکھنا لک ذکرک قرآن میں ہے یزدان کی شہادت، ترقربان

مخلوقِ خدا لے تری عظمت کی بلائمیں مقبول عبادت کی حلاوت ترے قرباں

حفرنور

دیں سارے نبی آپ کی آمد کی بشارت ہر ایک صحفے کی عبارت ترے قرباں

عشّاق نے چوما درِ انور کو مسلسل دل میں جو بسی ہے وہ عقیدت ترے قرباں

کیا تربتِ اطہر پہ دلِ زار سنجالوں زینب ہوئی کیا قلب کی حالت، ترے قرباں





یاسً کہوں مرّملُ و طلّہ کہوں تجھے خیر البشرُ کہوں، شیّہ والا کہوں تجھے کے دانشِ رسا سے وَرا تیری ذاتِ پاک لاوُں کہاں سے ایسا کہ تجھ سا کہوں تجھے

حق ہے کہ مُرسلیں میں بھی مکتا کہوں تجھے الہام ہو مجھے کہ میں کیا کیا کہوں تجھے

کوئی نبی نہیں ہے ترے بعد سیدی خاتم کہوں میں تجھ کو کہ پہلا کہوں تجھے اے مہکار لایزال اسے میں خطیم، اے شہکار لایزال رشک جنال کہ نور خدا کا کہوں تجھے

جس سے خدا نہال ہو ایسا کہوں تجھے الہام ہو مجھے کہ میں کیا کیا کہوں تجھے

حيرنور

عالم ترے وجود سے آئے وجود میں وجہ جہان و عالم بالا کہوں تجھے اے عظمت بشر ترا ہر وصف ہے کمال سے سے کہوں تجھے سے کہوں تجھے سے کہوں تجھے

عرفان و معرفت کا خزانه کہوں تجھے الہام ہو مجھے کہ میں کیا کیا کہوں تجھے

کافور ہو گئیں ترے آنے سے ظلمتیں مہر منیر، نور کا جلوہ کہوں تجھے بدرالدجی تکھوں تجھے، شمس اضحی تکھوں درو عاشق شیدا کہوں تجھے

دلدار و دلربا که دل آرا کهول تخیف الهام هو مجھے که میں کیا کیا کہوں تخیفے

حيرنور

ذر ّہے ہیں جس کے نور سے عالم میں تابناک عرشِ عظیم کا وہ ستارا کہوں تجھے سر کو جھکائے یوسف کنعال ترے حضور ہر دو سَرا میں حُسنِ سرایا کہوں تجھے

خوشبولکھوں کہ میں گُلِ رعنا کہوں تجھے الہام ہو مجھے کہ میں کیا کیا کہوں تجھے

حُسن و جمال ، خُلق وعمل بھی ہے بے مثال مولائے گل سحر کا اجالا کہوں تجھے بعد از خدا بزرگ ہے تو سیڈالبشر! دے حکم اے حبیب خدا کیا کہوں تجھے

لاریب کائنات کا دولہا کہوں تجھے الہام ہو مجھے کہ میں کیا کیا کہوں تجھے

حي نور

بحرِ سخا ہو، بخشش و رحمت کی انتہا رُوئے زمیں پہ جلوہ خدا کا کہوں تجھے تسکینِ روح و دل ہے وظیفہ درود کا میں سرمدی سُرور کا دریا کہوں تجھے

رب کی مشیر ول کا اشارہ کہوں تجھے الہام ہو مجھے کہ میں کیا کیا کہوں تجھے



حي نور

مدحت چشمان سول کی الناتیا

مہرباں آپ کی یزداں نے بنائی آئکھیں سُرخ ڈوروں سے شفق رنگ سجائی آئکھیں

یوں تو دنیا میں حسیں ہوں گی بہت ہی آئکھیں آی جیسی نہیں سرکار مسی کی آئکھیں

دُرِّ شہوارِ اِرم اُن پہ نثاریں تُکسی جلوهٔ طور ہیں لاریب تمہاری آئکھیں

جس نے دیکھا ہے محمد کی نگاہوں کا جمال اُس نے پھر اور کسی کی نہیں دیکھی آئکھیں

ماند پڑ جائے جھکتے ہوئے ہیروں کی دمک یوں ضیا بار ہیں ، پُر نور ، غزالی آنکھیں

حينني حي

لی بلائیں سبھی آنکھوں نے حسیں آنکھوں کی جب بھی آپ نے اثر سے سنواری آنکھیں

عمر بھر کے لیے ہو جائے فقط ان کا اسیر جس نے اس نُورِ جہاں تاب کی دیکھیں آئکھیں

ان کی تصویر تصوّر میں بنا لیتے ہیں جب خیالوں میں نظر آئیں وہ پیاری آئکھیں

دل مرا چاہے اُن آئکھوں کی سدا شان ککھوں دنشیں ، دلبر و دکش ہیں بزالی آئکھیں

کس قدر خُوب ہیں بلکوں پہ بیہ اُبرو کے ہلال رب نے بے مثل بنائی ہیں تمھاری آئکھیں

کھل اُٹھیں آپ کی مُسکان سے غُنچ دل کے دیا ہے دیا ہ

حيرنور

اے رسولِ عربی آپ کی آنکھوں کے سوا ہم کو عالم میں کسی کی نہیں بھاتی آنکھیں

دل پڑے ہیں ترے قدموں میں محبّوں کے سبھی دید کو ہیں درِ محبوب یہ رکھی آئکھیں

ییچے ہیں تری رہلیز پہ دل ، بدلے میں مانگتے ہیں ترے دیدار کی پیاسی آئکھیں

دردِ فُرفت سے دلِ زار ہے پارہ پارہ سوزِ فُرفت سے مُحبّوں کی بھر آئی آنکھیں

کیفیت روح پہ اک وَجد کی طاری پائی جب بھی الہام ہوئیں ، روح پہ چھائی آئکھیں

سامنے ہوں جو حسیں ان کی دُلاری آئکھیں وار دیتے ہیں محب شاہؓ پہر اپنی آئکھیں

حي نور

ظاہری آنکھ سے دیکھی نہیں زینب ہم نے پھر بھی قرباں ہیں اُن آنکھوں یہ ہماری آنکھیں



مؤرنور مونور البالله العرب سول

سکندری ہے نہ درکار سروری مجھ کو تمام عمر لگن اُن کی ہو لگی مجھ کو

ملی دیارِ نبی میں وہ روشیٰ مجھ کو کہ ہر شجر بھی دکھائی دے اک ولی مجھ کو

حرم کے دکش و رنگین و دلنشیں منظر سکھا گئے کئی اسرارِ بندگی مجھ کو

سحاب سنگ در آستاں پہ رحمت کے بھا و گئے ہیں سرایا ابھی ابھی مجھ کو

کرن کرن جو اترتی ہے قلبِ حیراں پر حریمِ نور میں ملتی ہے وہ خوشی مجھ کو

ريخ سي

پڑی جو پہلی نظر روضۂ مبارک پر وہ ایک سعد گھڑی تھی رُلا گئی مجھ کو

ملی ہے وادی طیبہ کے گوشے گوشے میں حضوراً! معرفتِ روح و زندگی مجھ کو

سرور و کیف عجب سا حرم میں پایا ہے خوشی ملی ہے کوئی جیسے سرمدی مجھ کو

رہیں گی میری لحد میں بھی منتظر آنکھیں مَلَکُ نوید سنا دیں کوئی بڑی مجھ کو

در پچ ، کوچہ و بازار شہرِ طیبہ کے وہ یاد آتے ہیں زین مجھ کو





یہ صرف نعت نہیں روح کا کلام بھی ہے دیارِ دل کی حکایت ہے اک سلام بھی ہے

نبی سے عشق و محبت ہے ، احترام بھی ہے غنائے روح و دل و جاں کا اہتمام بھی ہے

نہیں ہے نعت مری صرف اک حسیں بندش شرابِ عشقِ نبیً کا چھلکتا جام بھی ہے

صمیم قلب سے مدحت دلوں کا مرہم ہے صفائے قلب مرا نعتیہ کلام بھی ہے

میں ان کے ذکر سے دنیا میں معتبر کھہروں ثنا سے ان کی جہاں میں مرا مقام بھی ہے

میرنی سی سی

درود ان پہ کروڑوں سلام ہوں اُن پر کرے جو ذکرِ محمد وہ شادکام بھی ہے

زمانے بھر کو شنا دوں حضور کی نعتیں جنوں ہے اس کا مجھے اور میرا کام بھی ہے

نہیں ہیں ہجرِ نبی میں تو صرف ہم بے کل انہی کی یاد میں دن ہے ،سلگتی شام بھی ہے

وہ راہبر ہی نہیں رہنمائے اعظم ہے وہ مرسلیں کی جماعت کا پیش امام بھی ہے

فدا تو ہوں میں انہی پر سدا سے اے زینب اسی لیے تو محبّوں میں میرا نام بھی ہے





خدا کے نور کے مظہر ہو ، رحمت کی نشانی ہو شمہی ہو ورد یزداں کا ، سُرودِ آسانی ہو

شمهی داوُد کا نغمه هو، تورا کی کهانی هو شمهی انجیل کا مقصد هو، عیسلی کی زبانی هو

اگروہ ذاتِ مطلق ہے، تم اس کی ترجمانی ہو خدا ہے حسنِ کامل، تم عطائے جاودانی ہو

شہاً رب کی رضا، بدرالدجیٰ، شمس اضحیٰ تم ہو شمی مولائے گل ہو شاہِ والا، لامکانی ہو

تری توصیف کرنے کو زباں میری ترسی ہے خوشا آئے جسے محبوب کی محفل سجانی ہو حور نور سیکسی

بسی ہو دل کے گلشن میں انہی کی یاد کی خوشبو مرے آتا و مولاً کی محبت جاودانی ہو

گواہی لامکال کی وسعتیں، پہنائیاں دیں گی سمہی ہو اوّلیں شاہِ اُممٌ ، آخر زمانی ہو

نہیں ان کے سوا اب تو ہمارا دہر میں کوئی انہی کا واسطہ دیں گے اگر بگڑی بنانی ہو

مجھی حد پار کرنے کی اُسے ہمت نہیں ہو گی نظر کے سامنے جس کے یہاں دنیائے فانی ہو

مجھے زینب نہ راس آئے جہانبانی، جہاں داری فقط نعتوں سے ان کی گونجتی اک راجدھانی ہو



درِ حبیب کی جس کو قلندری مل جائے حیات اس کو پسِ مرگ سرمدی مل جائے

ہر ایک شہر پہ چھائے ہیں موت کے سائے دیارِ احمرِ مرسل میں زندگی مل جائے

نہیں ہے کوئی طلب مجھ کو قصرِ شاہی کی ہے آرزو کہ نبی کی مجھے گلی مل جائے

سوائے اس کے نہیں ہے کوئی مری حسرت کہ بارہا درِ سرور کی حاضری مل جائے

درِ حبیب سے تو بالقیں محبّوں کو شعور و آگھی ، عرفان و راستی مل جائے

حریم نوس حصصت میں جس پیہ ناز کروں عمر بھر زمانے میں ترے نقوشِ قدم کی وہ پیروی مل جائے

یر معول میں جب بھی درود و سلام کے نغمے کھلی ہوئی مرے گلشن کی ہر کلی مل جائے

وه ڈال دیں جو نگاہِ کرم تو بل بھر میں درِ نبیؓ کے فقیروں کو سروری مل جائے

تمھارے شہر ،سبھی سنگ دل پکھل جائیں جو مرده دل ہیں انہیں زندگی نئی مل جائے

ہے رنگ و نور کی دنیا ہے وادی طیبہ یہاں دلوں کو عجب کیف، تازگی مل جائے

ہو ختم تیرگی زینب مرے دل وجاں کی اگر رسول کی سیرت کی روشنی مل جائے

حیرنور د کی کی انگرانگرا نعت سولی کا

جسے حضور کا روضہ دکھائی دیتا ہے اسے وہ نور سرایا دکھائی دیتا ہے جو فیضِ عشقِ نبی یا گیا زمانے میں وہ ہر مقام یہ کیتا دکھائی دیتا ہے جہاں درود کی محفل سجے، وہاں دریا سرور و کیف کا بہتا دکھائی دیتا ہے جو عشق آل محر سے فیض یاب ہوا وہ معرفت کا خزانہ دکھائی دیتا ہے کوئی نثار ہوا آیا کے شائل پر کوئی جمال کا شیرا دکھائی دیتا ہے

حيرنور

غمِ حسین ہی مقصودِ زیست ہے میرا دیات ہے میرا دیا ہے دیات ہے کہم کو خیال و فکر میں زینب ہر اک گھڑی مجھ کو ہنوز، گنبدِ خضرا دکھائی دیتا ہے ہنوز، گنبدِ خضرا دکھائی دیتا ہے



مؤرنور سول نعت سول

تُو جمالِ لا يزل ہے، تُو ادائے دلبری ہے تُو عطائے بے بدل ہے، تُو سُرورِ سرمدی ہے

نہیں ہے مثال جس کی، وہی بندہ پروری ہے تُو حبیبؓ کبریا ہے، تو کمالِ آدمی ہے

ترے مُسن کا ہی صدقہ ہے جمال وحسنِ یوسف تو ہی نور ہے ازل کا، تو ابد کی روشنی ہے

ہے چن کی زیب و زینت تری ایک مسکراہٹ تری چینم سُرمگیں سے شبِ تار بن گئی ہے

ترے در سے کوئی خالی نہ گیا کبھی سوالی تُو عطا کی انتہاہے، تُو غنی، بڑا سخی ہے

حيرنور

سنگِ درِ نبی کو بلکوں سے چومنے کو آتے رہیں گے قائم جب تک یہ زندگی ہے

خاکِ درِ نبی کا سرمہ پہن لیا ہے آئکھوں میں عاشقوں کے من کی کلی کھلی ہے

ہر رنگ میں ہے کیتا ہر روپ میں بگانہ ان کے چمن کا غنچہ ، ہر پھول ہر کلی ہے

نقشِ قدم زمانے دل میں اتارتے ہیں ان کی گلی کا پتھر ہر ذرّہ اک ولی ہے

جس کی عطا کا کوئی ثانی نہیں جہاں میں بے پایاں جو سخی ہے ، میرا نبی وہی ہے

میرنی سی سی

ترا فیضِ عشق ہی ہے مری زندگی کا حاصل ہے اسی سے مطمئن دل ، یہی سرِّ زندگی ہے

تری بزم کو سجائیں ترے ہی محب یہاں پر تری محفلوں کی رونق ترے عاشقوں سے ہی ہے

میں نے دل کے ہر ورق پر ترا نام لکھ لیا ہے بیہ خزینۂ سعادت مرے پاس دائی ہے

تُو ہی اوّلیں ہے بے شک، تُو ہی آخریں پیمبر ً تری ابتدا سے ظاہر، تری انتہا ہوئی ہے

یہ جمالِ حسنِ صورت، یہ کمالِ حسنِ سیرت انہی میں جہاں کی زینب، ہے نجات، زندگی ہے





جہاں کی رہبری کو شہریارِ دو سَرا آئے مزین حسنِ سیرت سے حسین و دلربا آئے

جہاں کا حسن سارا کھو گیا بحرِ تحیّر میں کمالِ حسن بن کر جب حبیب ِ کبریا آئے

جمالِ بوسفِ کنعال، طوافِ رُوئے اقدس میں ہوا گم ، جب سے دنیا میں محمد مصطفی آئے

جلائی برم میں شمع ہُریٰ میرے بیمبر نے جہالت کی شب دِیجور میں مثلِ ضیا آئے

چراغوں سے درود یوار، سب رستے سجا دیں گے اگر خیر الورا، بدر الدجی ، شمس انضحیٰ آئے

میرنی سی سی

الوہی سُر میں گائیں دلنشیں نغمے سدا جھرنے بیہ ذکرِ خیر ہے ان کا مسلسل جو ندا آئے

گلتاں در گلتاں گل شگفتہ ہو گئے ہر سُو بہاریں ساتھ لے کر جب امامؓ الانبیا آئے

حریمِ ناز کی ان عنبریں دکش فضاؤں میں سحر دَم جھومتی، نغمہ سرا موجِ صبا آئے

اندهیرے حصی گئے تنویرِ رُوئے شاہ سے زینب جہانِ آب و رگل میں جب وہ محبوب ﷺ خدا آئے





خود ہی خدا نے جس کو سنوارا تمہی تو ہو جس کو حبیب اپنا یکارا تمہی تو ہو

رب نے حرا میں سینۂ اطہر کی لوح پر قرآں کا نور جس پیر اتارا تمہی تو ہو

ہر لمحہ تیرے ذکر سے ہوتے ہیں فیض یاب رب کی مشتیوں کا اشارہ شمہی تو ہو

افلاک جس کے ہیں درِ اقدس یہ سجدہ ریز وہ عرش کا حسین ستارا شمہی تو ہو

روش ہے جس کے نور سے یہ بزمِ کا ئنات اُس حسنِ لایزال کا جلوہ تمہی تو ہو

حیرنور سی سی

ہے ذاتِ بے مثال تیری زینتِ حیات باغِ چِناں کا بھی گُلِ رعنا تمہی تو ہو

تخلیق جس کے واسطے ارض و سا ہوئے دل دار و دلربا و دل آرا تمہی تو ہو

احسان دو سَرا میں تمھارا سبھی پہ ہے سب کے لیے شفیع و مسیا تمہی تو ہو

دنیا تمھارے واسطے آئی وجود میں قرآل خدا نے جس پیہ اتارا تمہی تو ہو

طوفاں کی زد میں آئے ہوؤں کے ہو ناخدا کشتی کا موج میں بھی کنارا تمہی تو ہو

دردِ دلِ فگار کا چارہ تمہی تو ہو زینب کا مشکلوں میں سہارا تمہی تو ہو



آمد ہے تری دھوم سے پھر عرشِ بریں پر انوار کی برسات ہوئی روئے زمیں پر

صرف آپ سے روش نہ ہوئی محفلِ افلاک ضو آپ کی پھیلی ہے زمانے کی جبیں پر

دم ساز ہے ہر لمحہ وہ محبوبِ خدا کا اللہ کا احسان ہے جبریلِ امیں پر

دیدار کو آئے ہیں سبھی خلد کے باسی ہر ایک تصدق ہے تری ذاتِ مبیں پر

حوریں بھی شہا دید کی مشاق ہیں کب سے بے خود ہوں جو ڈالیں گی نظر رُخ کے مگیں پر

میرنی سی سی

معراج کا اعزاز بھلا کس کو ملا ہے ایبا تو نہیں ہے کوئی دنیا میں کہیں پر

اتنا تو نوازا نہیں یزداں نے کسی کو جتنا کہ نوازا ہے تجھے فرشِ زمیں پر

حق نے تجھے کونین کا سلطان بنایا نازاں تری تخلیق پہرب روئے حسیں پر

ہے مثل ہیں اک آپ شہاً نوعِ بشر میں دنیا میں نہیں آپ سا شہکار کہیں پر

جس نے ترے عشاق کے چہروں کو چلا دی اس نور کے جلوے ہیں مرے قلبِ حزیں پر

یہ شانِ نبی ہے کہ دل و جان و جگر کو عشاق نثاریں سبھی طیبہ کے مکیں پر

حيرنور

ہم مدحِ نبی صبح و مسا کرتے رہیں گے بھیجیں گے درود اور سلام عرش نشیں پر

زینب کی ثنا گوئی کا انداز جدا ہے اے کاش سرا ہے اسے رب عرشِ بریں پر



حيرنور و حي نور الدارا

نظروں کی سجدہ گاہ ترا سنگِ در ملے در ملے در ملے درمانِ دردِ دل بھی وہی ، جارہ گر ملے

پھر سے ہے دل کو گنبدِ خضرا کی آرزو سُوئے حرم چلوں جو تری رہ گزر ملے

بے مثل ہے سخا، نہ عطا کا کوئی جواب مجھ کو بھی ان کے لطف و کرم کی نظر ملے

دستِ دُعا اٹھا کے اسی در پہ مانگ لو! سب کچھ یہاں حبیبؓ کی دہلیز پر ملے

وہ بھی تمام صرف ہو مدحِ رسول میں عمرِ عزیز گر مجھے بارِ دِگر ملے

حي نور

ہے بے قرار ہجر نبی میں سے دل مرا مجھ کو دیار نور کا زادِ سفر ملے

ہم گشتگانِ شوق ازل سے ہیں بے شبہ محبوبِ کبریا کو ہماری خبر ملے

گزرے گی عشقِ سید ؓ عالم میں زندگی صدیوں پہ ہو محیط اگر مختصر ملے

وابستہ ایک عمر سے ہم تیرے در سے ہیں تیرا عُدو جہاں میں شہاً دربدر ملے

شام و سحر بسر ہوں فقط اُن کی یاد میں رب کی عطا سے ہم کو جو عمرِ خضر ملے

مقبول ہو گئ ہے مری ایک ایک نعت دربارِ مصطفیؓ سے بیہ مجھ کو خبر ملے

حيل نور

طیبہ کے پتھروں کو بھی مہر و قمر ککھوں دیکھوں جدھر حضوّر کا جلوہ اُدھر ملے

زینب خدا سے کی بیہ دعا میں نے بارہا جنت مجھے ملے نہ ملے ، اُن کا در ملے





دیں گے وہ طبیبِ ازلی جس کو دوا خاص بیار کومل جائے گی اک بلِ میں شِفا خاص

اُمّت ہے بڑی خاص رسولِ عربیؓ کی دائم رہے لاریب غلاموں پیہ عطا خاص

آمد ہے وہاں سرورِ عالمؓ کی یقیناً ہوتی ہے دل وجاں سے جہاں اُن کی ثنا خاص

عشّاق ترے سایۂ رحمت میں رہیں گے پائیں گے سرِ حشر وہ الفت کی جزا خاص

رقصال ہے نسیمِ سحری، برگ و شجر، گُل گلشن میں ہیں مرغانِ چمن نغمہ سرا خاص

ريخ سي

جب تک نہ مہک تھی تری زلفوں کی فضا میں تب تک نہ گلستاں میں کوئی پھول کھلا خاص

اربابِ محبّت کو ملے حد سے زیادہ بے مثل رہا ان کا کرم اور عطا خاص

ہر اک پہ تری چیثم کرم خوب ہے لیکن عشاق پیہ ہو گی تری رحمت کی ردا خاص

ہیروں میں دمک ہے تری آنکھوں کی چبک سے زلفوں میں بسی ہے تری خوشبوئے چنا خاص

شیرینیٔ گفتار نے دل موہ لیا ہے ہر اک کے لیے ان کے تبسم کی ادا خاص

انگشت کا اٹھنا تھا کہ دو نیم ہوا چاند ہر معجزہ مولا نے دیا تبچھ کو بڑا خاص

حیرنور

توصیف کے نغموں کی ضیا پھیلی جہاں میں ۔۔۔ دیات خاص دیات خاص دیا خاص



حیرنور و کی دی الداؤا نعت سول کی

آمدِ سرورً عالم کی خبر کی خوشبو چار سُو کیمیل گئی نورِ سحر کی خوشبو

شبنم و غنچ و گل، نرگس و لاله، سوس سب نے پائی مرے سرکار کے در کی خوشبو

لطف و اکرام سے لبریز ہے پیانۂ دل مل گئی رحمت ِ عالم کی نظر کی خوشبو

نزہت و نور میں گلشن کو بسا دیتی ہے وہ ترے عارضِ رُو کے گلِ تر کی خوشبو

پھر حضوری کی تمنّا مرے دل میں جاگے جب بھی لائے صبا ان کے نگر کی خوشبو

حورنور

جس نے دنیا میں ہر اک شخص کو مسحور کیا شیرِ یزداں کی ہے وہ لختِ جگر کی خوشبو

ظمتِ شب میں ضیا بار ہے اُن کی ہستی آج ہر سمت ہے اس رشکِ قمر کی خوشبو

ہے شبہ قلب کو اک بل میں بدل دیتی ہے جس کو آجائے محمد کے گر کی خوشبو

آ رہی ہے مجھے طیبہ کی فضا سے زینب آج شہدائے اُحد اور بدر کی خوشبو





حضور کے درِ اقدس پہ جا رہے ہیں ہم وفورِ شوق کی منزل کو پا رہے ہیں ہم

جہاں حضور یے چاہا وہیں جبیں رکھ دی وفائے عہد کی شمعیں جلا رہے ہیں ہم

محب ہیں شاہِ اُمم کے اسی پہ نازاں ہیں کیے جو عہد وفا کے نبھا رہے ہیں ہم

بہ طرزِ مدرِ نبی گیت ان کی عظمت کے زمانے بھر کو جہاں میں سنا رہے ہیں ہم

انہی کے ذکر میں شام و سحر گزرتے ہیں انہی کی بزم کو آکر سجا رہے ہیں ہم

حيرنور

کتابِ نعت میں سارے جہان کو اُن کے جمال وحسن کے جلوے دکھا رہے ہیں ہم

محب ہیں روزِ ازل سے، اسی لیے جانیں روِ وفا میں انہی پر لٹا رہے ہیں ہم

ترے نقوشِ کف پا جہاں ملیں سروراً! وہاں چراغِ عقیدت جلا رہے ہیں ہم

ہمیں تو در کی فقیری پہ فخر ہے زینب حضور آپ کی بستی میں آ رہے ہیں ہم



حيرنور الدائل المائلة المائلة

چلیں دیکھیں وہ بام و در دوبارہ کہ اب دُوری نہیں ہوتی گوارا

ہو میرے سامنے پھر سبز گنبد نظارا فظارا

خبر لے لو مرے آقاً خدارا! نہیں تیرے سِوا کوئی ہمارا

درِ شاہِ اُمم ہی آرزو ہے کہیں ہوتا نہیں میرا گزارا

حضوری کی تمثا جستجو ہے حَبَّر زخمی ہوا ، دل پارہ پارہ

حينني حين

کرم مجھ پر ہوا کیا کیا نہ پوچھیں کسی مشکل میں جب اُن کو پکارا

خدا کا بھی وہ منظورِ نظر ہے جہاں میں چاہنے والا تمہارا

مجھی جب گیرتے ہیں غم جہاں کے تمھاری یاد بن جائے سہارا

تری چیتم کرم سے مل گیا ہے مری کشتی کو طوفاں میں کنارا

برستا ہے اسی پر ابرِ رحمت جسے آتا کی الفت نے تکھارا

ترے فیضِ نظر نے تو ہمیشہ ہمارا ظاہر و باطن سنوارا

حمِي نوبر

تری اُمت میں شامل ہے ، کرم ہے بلندی پر ہے زینب کا ستارا



حفرنور المالية المالية

ول تڑپ کر رہ گیا جب قافلے چلتے رہے ہم فقط اک دید کی ہی آرزو کرتے رہے یوں چلے طبیبہ کی جانب عاشقانِ ^{مصطف}اً راستے بھر ذکرِ محبوبِ خدا کرتے رہے عاہنے والے تو آقاً آپ کے ہیں بے شار حسرتِ دیدار میں جیتے رہے مرتے رہے روزِ اوّل سے ہی دل کو جستجو اُن کی رہی آرزو میں ہم شہ ابرار کی جیتے رہے محفلِ نعتِ نبي ميں عاشقانِ باصفا ذکر محبوب خدا س کر بہت روتے رہے

حي نور

منتظر تھے آپ کے آنے کے سارے مرسلیں آپ کی آمد کا ہی مژدہ سدا دیتے رہے

ہوں مقدّر روضۂ پُرنور کی تابانیاں مدتوں سوزِ غمِ فرقت سے ہم جلتے رہے

سُوئے گلشن جب تبھی تشریف لائے ہیں حضور ً پھول آ کر اُن کے قدموں کے تلے بچھتے رہے

حرمتِ شہ پر جو جانوں کی لگا دیں بازیاں عرش کے کنگروں میں بیٹھے خُلد میں پھرتے رہے

ہو نظر بارِ دگر زینب پہ شاہِ بحروبر! جس کے دل میں گل تری اُلفت کے ہی کھلتے رہے



رين نور سيخ

ا بک عاشقِ رسول صلّالله واسلّ کی حسرت

کاش میں آپ کے اس دور میں شامل ہوتا آپ کے در کا ہی منگتا، کوئی سائل ہوتا

جس جگہ آپ گھہرتے میں وہ منزل ہوتا یا جہاں آپ اترتے میں وہ ساحل ہوتا

آپ کی دید سے ہی دل کو سکوں مل جاتا جب کسی غم سے دلِ زار جو گھائل ہوتا

ابرِ رحمت میں تربے بھیگنا رہنا ہر بلِ اک تبسم ہی مری زیست کا حاصل ہوتا

راه تکتے ہوئے تھکتا نہ ، دھڑکتا رہتا سنگ در کی جگہ رکھا جو مرا دِل ہوتا

ريخ سي

آپ کے حسنِ جہاں تاب کو تکتا رہتا ہاں سرِ چرخ اگر میں مہ کامل ہوتا

وہ گزرتے تو میں نعلین کے بوسے لیتا سنگ ہوتا ترے در کا ، کسی قابل ہوتا

خاکِ طیبہ سے لیٹنے کو میں بن کر بادل یوں برستا نہ کوئی پیچ میں حائل ہوتا

رُوئے انور کو ہی تکتا ، نہ جھپکتا آئکھیں ایک لمحہ بھی نہ میں آپ سے غافل ہوتا

ہر گھٹری محوِ طوافِ رُخِ انور رہتا میں جو اس امر کا ایمان سے عامل ہوتا

ہاں وہ مسعود حسیں کمس کو پانے کے لیے جس میں تشریف وہ رکھتے میں وہ محمل ہوتا

حيرنور

آپ کی حرمت و ناموس پہ کٹ جاتا میں اور شاتم کے لیے زہرِ ہلابل ہوتا

میں بھی اک آپ کا جانباز سپاہی بنتا آپ پر ہو کے تصدق کہیں بسمل ہوتا

قصہ کرتے دل ہے جو لکھا زینب نے ذکرِ شہ اِس میں نہ ہوتا تو نہ کامِل ہوتا





ساعتیں ہیں منتظر، لوح و قلم، کون و مکاں چیثم بر راہِ محمد ہے نرالی کہکشاں

ذرہ ذرہ اشتیاقِ دید سے ہے بے قرار آپ کی آمد سے روش ہو گیا سارا جہاں

ہو گیا عکسِ جمالِ مصطفیؓ سے بے شبہ قربیہ قربیہ گوشہ گوشہ فرش کا جنت نشاں

وجہ تسکینِ دل و جاں ہے شہ والا صفات ظلمتِ شب کو مٹانے آ گیا نورِ زماں

عظمتِ خیر البشر قُدی نے دیکھی فرش پر ذرہ ذرہ ہو گیا ہے جس کے دم سے کہکشاں

حري نور

رہبرِ اعظم بنا کر آپؓ کو بھیجا گیا رحمتِ و اکرام کے دے کر خزانے بے کراں

ریگ زاروں کو بشارت موسمِ گُل کی ملی گُل گلستاں میں کھلے رگبیں عباؤں میں نہاں

جب تلک دنیا رہے گی یہ مراتب آپ کے بڑھتے جائیں گے جہاں میں اے شہنشاہ ﷺ

مُشتِ خاکی کیا کرے نورِ مجسم کی ثنا وہ بہارِ زندگی ہیں، میں ہوں دشتِ بے اماں

جس کی عظمت کی شہادت دے رہا ہے عرش بھی وہ مرا پیارا نبیؓ ، بے انتہا ہے مہرباں

ہر جگہ لاریب ہو گی زندگی اُس پر حرام جس نے کیں میرے نبی کی شان میں گستاخیاں

حي نور

گنبرِ خضرا کے سائے میں رہوں زینب مدام زیست کا محور رہے محراب و منبر، آستاں





خدائے کم یزل کے بعد ہے سرکار کی مدحت رُسل کا ہر صحیفہ ہے شہ ابرار کی مدحت

غم فرقت میں ہیں یوں زمزمہ پیرا محب اُن کے سجی ہے آنسووں سے طالبِ دیدار کی مدحت

خدا، اُس کے فرشتے، انس و جال بھیجیں درود اُن پر زمیں سے عرش تک بھیلی مرے سردار ؓ کی مدحت

گل و بلبل سدا موج صبا ، برگ و شجر ، شبنم کریں شام و سحر بس احرً مختار کی مدحت

خدا ہر ذی نفس کو دو جہاں میں حکم دیتا ہے کرے ہر آن ہر دم احمرً مختار کی مدحت

ريخ سي

بنایا ہے خدا نے اوّلین و آخریں اُن کو مکان و لامکاں میں ہے، اُسی شہکار کی مدحت

صمیم قلب سے کرتے ہیں ان کے چاہنے والے خدائے لایزل! ترے دُرِ شہوار کی مدحت

جہاں میں حسنِ خُلقِ مصطفلٌ بے مثل ہے لوگو کرے گا حشر تک عالم خدا کے یار کی مدحت

ہمارے رہنما لاریب محبوب خدا کھہرے پڑھو! قرآن ہے سارا شرع ابرار کی مدحت

دیارِ مصطفیٰ آماجگاہِ نور و رحمت ہے کریں دربار کی ، اُن کے حسیں مینار کی مدحت

اسے سننا ادب سے روح کو سرشار کر دے گا سحر دَم جو دُرودوں سے کرے دلدار کی مدحت

حی نور سی شی

سدا کرتی رہے زینب یہاں صبح و مسا اکثر نبی کے آسانے، عترت سرکار کی مدحت





محفلیں سجق رہیں اور ہم ثنا کرتے رہیں مدحت و توصیفِ شاہِ انبیا کرتے رہیں

عاشقانِ باصفا دہلیز پر ہیں منتظر التجائے دیدِ رُوئے مصطفیؓ کرتے رہیں

اُن حیات افزا فضاؤں میں سرِ دربار ہم حال دل کہتے رہیں اور وہ عطا کرتے رہیں

جان کی بازی لگا دیں گے تری ناموس پر بیہ تمنّا، آرزو ہم برملا کرتے رہیں

سنگ در کو چوم کر سرور صمیم قلب سے از سرِ نو آپ سے عہدِ وفا کرتے ہیں

جي نوب سي ڪي

گنبدِ خضرا کی چھاؤں میں سرِ دربار بھی ہاتھ بھیلائے انہی سے التجا کرتے رہیں

سایۂ رحمت میں اُن کی ہر جگہ رکھے خدا ہم صمیمِ قلب سے ہی بید دعا کرتے رہیں

تر رکھیں اُن کے درودِ پاک سے اپنی زباں ذکرِ خیرِ مجتبیؓ ہم بارہا کرتے رہیں

عرش پر گرنجیں درودوں کی صدائیں چار سُو تا ابد قدسی ثنائے مصطفیؓ کرتے رہیں

اب نہ چھوڑیں گے کسی بھی حال میں حمد و ثنا سینکڑوں نغمے انہی کے ہم ادا کرتے رہیں

ہو دلوں میں تا دمِ رخصت تری چاہت بی زندگی بھر ہی خدا سے بیہ دُعا کرتے ہیں

ريخ سي

جو وضو کر کے لہو سے ہو گئے ہیں سُرخرو وہ نمازِ عشق مقتل میں ادا کرتے رہیں

چاہنے والے نہ چھوڑیں گے بھی دامن ترا تا ابد زینب یہی وعدہ وفا کرتے رہیں



ہر گفتگو حدیث بنی آنجناب کی کوئی مثال ہی نہیں اس لاجواب کی

یوں تو چمن میں پھول ہزاروں کھلے مگر کیا بات ہے چمن میں عرب کے گلاب کی

نورِ جبینِ احرِّ مرسل کے سامنے تابانیاں ہیں ماند رُخِ ماہتاب کی

پیشِ حضور جو بھی ہوا زیر ہو گیا رہنے لگی خموش زباں باریاب کی

چرچا جمال و حُسنِ ادا کا ہے چار سُو ہے گفتگو ترے کرم بے حساب کی

حي نور

تیرے دیارِ رحتِ پیہم میں مُرشدی! بارش برس رہی ہے کرم کے سحاب کی

لکھی ہے جو کتابِ مبیں میں تری ثنا مرغوب ہے ہمیں تری الفت کے باب کی

جن کا جہاں میں ہے ترے احکام پر عمل ہو گی نہ اُن سے بات کوئی احتساب کی

جب آنکھ بند ہو گی کطے گی حقیقاً جاگے نہیں ہنوز کہ حالت ہے خواب کی

ہر شے کا ہے ظہور محمراً کے نور سے -زینب ضیا ہے اُن سے مہ و آفتاب کی





ہوئی ہے معبرِ دل میں تمہی سے روشیٰ آ قاً ملی تم کو زمانوں میں حیاتِ سرمدی آ قاً

گروہ عاشقال ہر بل تمہاری جستجو میں ہے تمہاری ذاتِ اقدس ہے کمالِ آدمی آقاً

شمہی عکسِ جمالِ کبریا ہو، نورِ یزداں ہو شمہی کو دی خدا نے دو جہاں کی سروری آتاً

ولی درویش ہیں سنگ و شجر طیبہ کی وادی کے یہاں کی خاک آئکھوں کا مری سرمہ بنی آتا

سناؤں حالِ دل قدموں میں شاہاً بیٹھ کر اک دِن وہاں سے لوٹ کر آؤں نہ پھر ہرگز کبھی آ قاً

حي نور

جہاں نقشِ کف ِ پا دیکھ لوں دل بھی وہیں رکھ دوں میں دیکھوں کوچہ و بازار، تیری ہر گلی آتا

لکھی ہے آسانی ہر صحفے میں ثنا تیری عیاں ہر حرف ِقرآں سے ہے تیری شان بھی آ قاً

تمہی ہو باعثِ ہر دو جہاں اے سرور عالم نہ ہوتے تم، نہ ہم ہوتے، نہ ہوتی زندگی آ قا

تمہاری یاد سے ہی مضطرب دل چین پاتے ہیں تمہارے ذکر پر آئھیں رہیں گی شبنمی آ قا

سنا کر حمد پھر تیری ثنا پڑھتے رہیں باہم پرندے ہر شجر پر گلستان کے ہر گھڑی آتاً

سناتے ہیں گلاب و نرگس و سوس تری نعتیں ترا ہی نام جبتی ہے چمن میں ہر کلی آ قاً

ريخ سي

تری رحمت کی ہو جائے نظر زینب کی حالت پر تری چیثم کرم سے ہی بنے گی زندگی آقاً





پھر کریں آج اُسی رشک ِ ارم کی باتیں اُن کے فیضان و گہر بار کرم کی باتیں

بے بہا، کوٹر و تسنیم و جناں کے قصّے ہوں بیاں سروًر دیں، شاہ اُمم کی باتیں

کیفیت قلب کی کیسر ہی بدل جاتی ہے یاد آتی ہیں جو پُرکیف حرم کی باتیں

دیں بدل ربّ کی عطا سے وہ مقدر میرا لوح سے کر دیں وہ تحلیل قلم کی باتیں

حشر تک ہوں گی ہراک شخص کے ہونٹوں پہسدا حسنِ کردارِ نبی ، اُن کے جنم کی باتیں

میرنی سیک

چار سُو دُھوم تری رحمت و اکرام کی ہے بے تحاشا ہیں ترے عفو و کرم کی باتیں

سر پہ رکھوں ترے نعلین مبارک میں بھی روح پرور ہیں ترے نقشِ قدم کی باتیں

سرور ً دیں تربے کردار کی عظمت کی قشم نعت بن جائیں تربے ناز ونغم کی باتیں

کیوں زبان پر نہ رکھیں ذکرِ پیمبر ؓ زینب ہم کو بھاتی نہیں دینار و درم کی باتیں



گلشنِ دہر سجانے والے! جام وحدت کا پلانے والے!

نورِ توحیر کی دولت لے کر رب کے محبوب ہیں آنے والے

ہے شبہ رہبرِ کامل ہیں وہی جانتے ہیں بیہ زمانے والے

ا پنی اُمت کی شفاعت کر کے ہیں سرِ حشر بجانے والے

حد سے بڑھ کر وہ کرم کرتے ہیں کنزِ رحمت ہیں لٹانے والے

ريخ سي

ہیں مقدر کے سکندر بے شک سب ترے ناز اُٹھانے والے

جانثارانِ نبیً ہوتے ہیں یا نبیً! کہہ کے بلانے والے

ان کی دہلیز پہ آ بیٹھے ہیں دل میں چاہت کو بسانے والے

سُرخ رُو دونوں جہاں میں ہوں گے کو محکم سے لگانے والے

رب دکھا دے اُنھیں سیدھا رستہ ہیں جو منہ پھیر کے جانے والے

بات گری ہے بنائیں للہ! سب کی گری کو بنانے والے

رين سين

ہم پہ احسان کیے ہیں کیا کیا فید کی راہ دکھانے والے

فقر پر فخر کیا کرتے ہیں تخت کسریٰ کا گرانے والے

ناخدا بن کے یہاں آئے ہیں کشتیاں یار لگانے والے

پیش ہوتے ہیں خوشی سے آ کر دار پر خود کو چڑھانے والے

منتظر ہیں ، سرِ محشر سرور ً ہیں محبوں کو بلانے والے

بخشے جائیں گے سبھی یومِ نشور نعت کو لکھنے لکھانے والے

ريخ سي

دل کے کانوں سے سنیں گے عشاق نعت ہیں اُن کی سنانے والے

بے طرح نار کا ایندھن ہوں گے دخترِ شہؓ کو رُلانے والے

وہ کہیں کے نہ رہیں گے زینب دل پیمبر کا دُکھانے والے



حيرنور سول نعت سول

مثلِ مہتاب ہے روشن رُخِ زیبا تیرا بزم افلاک میں دِن رات ہے چرچا تیرا

شاد کر دیں مجھے دیدار سے اپنے آتاً! نقش کر لوں دلِ مضطر پیہ سرایا تیرا

پھر ترا پاک حرم گنبد و در یاد آئے منتظر ہوں کہ پھر آ جائے بلاوا تیرا

دل کے قرطاس یہ اک بار جو تحریر کیا عمر بھر پھر نہ مجھی نام مٹایا تیرا

میں بھی ہوں چاہنے والوں کی صفوں میں شامل در دِ الفت ہے مرے دل میں سایا تیرا

حيرنور

آ رہی ہے مری سانسوں سے گلابوں کی مہک دل میں گل زار ہے یادوں نے کھلایا تیرا

ذکر سے تیرے ہوا جب بھی دہن مشک و گلاب گنایا ہے مخجے ، گیت سنایا تیرا

محفلیں آج محبّوں نے سجائیں تیری جشنِ مولود شہاً پھر سے منایا تیرا

مل ہی جائے گا کبھی تیرے کرم سے سرور ً میری کشتی کو بھی طوفاں میں کنارا تیرا

زینبِ بے کس و بے بس پہ ہو رحمت کی نظر در کہاں جھپوڑ کے جائے شہ والا تیرا





فرشتے عرشِ اعظم سے درِ اقدس پہآتے ہیں حرم میں چار سُو انوار کی شمعیں جلاتے ہیں

سنائی دے رہی ہیں نوریوں کی آہٹیں ہر بل شبہ ابرار کی تربت کو خوشبو میں بساتے ہیں

تری رحمت کی رودادیں، شہاً توصیف کے نغمے ترے عشاق محفل میں یہاں آ کر سناتے ہیں

وہاں خوشبو کے جھونکوں کا جورقصِ بے خودی دیکھیں سرور و کیف کے عالم میں خود کو بھول جاتے ہیں

یگانہ ہے تراحسنِ ادا سارے زمانے میں جدھر جائے نگاہِ شوق گلشن لہلہاتے ہیں

حي نور

دُرودوں کے پروئے ہارگشن میں سحر آ کر گل وشبنم کے ساتھ اہلِ چمن سب گنگناتے ہیں

عنادل، غنچہ و گل، جھوم اٹھتا ہے گلستان بھی مسکراتے ہیں

یع دیدِ شہِ والا سرِ عرشِ بریں یزداں میرا وجدان کہتا ہے انہیں اکثر بلاتے ہیں

مکاں سے لا مکاں تک کا سفر کھوں میں کر ڈالیس سرِ بامِ فلک وہ بارہا آتے ہیں جاتے ہیں

محافل کو یہاں اُن کے ہی دیوانے سجاتے ہیں انھیں زینب پھر اپنی داستانِ غم سناتے ہیں



حيرنور و حي نور الدارا

تری مدحت کی عادت ہو گئی ہے ثنا میری عبادت ہو گئی ہے بنا ہے قلبِ مضطر طورِ سینا ضیا تیری کرامت ہو گئی ہے چیک مهر و قمر، انجم کی آقاً ترے رُو کی صباحت ہو گئی ہے مقدر کا سکندر ہو گیا وہ جسے تیری زیارت ہو گئی ہے برستا ابرِ رحمت ہے انہی پر جنہیں آتا سے الفت ہو گئی ہے

رين ني سي مي ني

جو ذکرِ شاوً والا سے ہیں غافل ندامت ہی ندامت ہو گئی ہے

یہاں اُن کے محبّوں پر ، وہاں بھی خدا کی چیثم رحمت ہو گئی ہے

جو سرور اور سلطانِ جناں ہیں مری اُن سے ہی نسبت ہو گئی ہے

ملی کیا باریابی کی بشارت ملی کیا مادت ملی کیا مادت مادت ہو گئی ہے

برستا ابرِ رحمت ہے انہی پر جنمیں شہ سے محبت ہو گئی ہے

نثاروں جان و دل اُن کی ادا پر بڑی اُن سے ارادت ہو گئی ہے

ريخ سي

مری سوئی ہوئی تقدیر جاگی تری چشمِ عنایت ہو گئی ہے

نبی کے چاہنے والوں پہ بے حد خدا کی خاص رحمت ہو گئی ہے

بس اک چشم کرم آقا کی زینب قیامت تک ضانت ہو گئی ہے





پھر سرِ چرخ ہیں چھائے تری رحمت کے سحاب کھل گئے گلشنِ دل میں تری یادوں کے گلاب

قلب کو میں نے جَلایا ہے شہا مثلِ چراغ مشک وعنبر میں بسائی تری نعتوں کی کتاب

کہکشاں وُھول ہے قدموں کی تری شاوً امم قُکرم نور ہے آ قاً ترے گنبد کا حباب

نیِّرِ نور ہے سرور تری پرُ نور جبیں دیکھتے رہ گئے سب لوگ یہی آب و تاب

ہے نگاہوں میں دکتے ہوئے تاروں کی چک رُوئے تاباں میں فروزاں ہیں ہزاروں مہتاب

میننه سیخی

جان و دل سے تری ایک ایک ادا کے ہیں شار جس نے دیکھے ہیں شائل ، وہ جبیں اور شباب

ہر دو عالم میں تری مِثل نہیں ہے کوئی مل سکے گا نہ کہیں پر بھی ترا کوئی جواب

وہ ستوں ، گنبرِ خضرا، وہ سنہری جالی نقش ہے دل پہ وہ خوشبو سے مہکتی محراب

اے خدا عشقِ نبی سے مرا دامن بھر دے عمر بھر ان کے ہی دیکھے ہیں سدا میں نے خواب

سرخرو کر دے مجھے حشر میں صدقے اُن کے بخش دے اے مرے رب! لے نہ کوئی مجھ سے حساب

عشقِ محبوبِ خدا جب سے ہے اسکے دل میں دورزینب سے ہوئے دونوں جہانوں کے عذاب





چمن میں رنگ برسا ہے گلوں پر سبزہ زاروں میں ترے حسنِ تبسم کے ہیں جلوے لالہ زاروں میں

ہوئے تابانی رُخ سے ہے مہر و ماہ تابندہ تری روشن جبیں سے جگمگاہٹ ہے ستاروں میں

جہاں شیرینئی گفتار دل کو موہ لیتی ہے وہاں لیجے کا آجائے ترنمؓ آبشاروں میں

یہ گُل ہیں یا کہ شہؓ کے نطق سے موتی سے برسے ہیں روانی آگئی الفاظ کی ندیا کے دھاروں میں

انہی کے واسطے کون و مکال رب نے سجائے ہیں نظرآتا ہے یہ سب کچھ مشتیت کے اشاروں میں

ريخ سي

ہوا پُرکیف ہے، پُرنور طیبہ کی فضائیں ہیں کئی جلوے نظر آتے ہیں وادی کے نظاروں میں

چرائی ہیں شفق نے لالیاں آئکھوں کے ڈوروں سے چلی آئی ہے خوشبو جسم اطہر سے بہاروں میں

جہاں پر جلوہ فرما ہوں مہک جائے فضا ساری فرشتے پر بچھاتے ہیں ہزاروں کی قطاروں میں

ملائک، انس و جال ، ذکرِ نبی باہم کریں زینب جمادات و شجر کرتے رہیں گے رہ گزاروں میں



حير نور و حي نور الدارا

دائمی رفعت و عظمت ان کی ہر زمانے کی فضیلت ان کی کیا صباحت ہے ، ملاحت ان کی نزبت و نور لطافت ان کی حاصلِ زیست ہے الفت ان کی شفقت و مهر و عنایت ان کی ہر دو عالم پہ ہے رحمت ان کی بے کرال ہے یہ سخاوت ان کی بخشوائیں گے گنہ گاروں کو

دو جہال ان کے ہیں ، جنت ان کی

ريخ سي

سب رسولوں نے گواہی دی ہے ہر صحیفہ ہے شہادت ان کی

یہ حقیقت ہے سبھی پر واضح ہے دل و جاں پہ حکومت ان کی

دلنشیں ، دکش و دل آرا ہے دہر میں صورت و سیرت ان کی

ہیں بشر، فخرِ بشر ہیں لیکن نور ہے اصل حقیقت ان کی

چاند ہو جیسے کہیں تاروں میں ہر پیمبر پہ ہے سبقت ان کی

وہ شہنشاہِ دو عالم ہیں مگر فقر پر فخر ہے دولت ان کی

حيرنور

ہمیں معلوم ہے اتنا یا رب ہے ترے نور سے خِلقت ان کی

ما نگنے والول کو سب کچھ دے دیں د کچھ لو شانِ سخاوت ان کی

گلِمَہ پڑھنے لگے کنکر بھی کیا ہی بے مثل ہے طاعت ان کی

روز آؤں میں قدم ہوی کو کاش مل جائے اجازت ان کی

سب سے پیاری ہے ہمیں دنیا میں عصمت و عربت ان کی

سامنے دامنِ دل کیھیلا دیں مانگ لیں ان سے محبت ان کی

ريخ سي

رحتِ حق ہیں غلاموں کے لیے جن یہ شفقت ہے نہایت ان کی

جسم و جاں ، قلب و جگر سے بڑھ کر مجھ کو محبوب ہے عِترت ان کی

ہے یقیں دیکھنا انشاء اللہ! مری قسمت میں حمایت ان کی

مری تقدیر میں لکھ دے یارب! تادم مرگ محبت ان کی

د کیھ لیں گے یہ گنہ گار سبھی منتظر ہو گی شفاعت ان کی

بخش دے گا انہیں لاریب خدا جس نے بھی کی ہے زیارت ان کی

ريخ سي

ہیں نبی اوّل و آخر زینب سب پہ واضح ہے حقیقت ان کی



حيرنور سول نعت سول

لورِ ہستی پہ ترا نقش نظر آتا ہے ابرِ رحمت ہے جو آفاق پیہ چھا جاتا ہے

فرش پر دُھوم تری، عرش پہ چرچا تیرا ہر دو عالم میں ترا ذکر کیا جاتا ہے

ایک خوشبو مرے اطراف بکھر جاتی ہے اسمِ اطہر جو لبوں پر مرے آ جاتا ہے

نقش جب سے ہے ترے دل پہ محمدٌ کا نام تب سے دل مطلع انوار ہوا جاتا ہے

دل کے قرطاس پہ لکھی ہے ثنا اشکوں سے ان سے اظہارِ وفا یوں بھی کیا جاتا ہے

حي نور

یاد سے جب مری آنکھوں کے دیئے جل اُٹھیں رنج وغم دور ، بہت دور چلا جاتا ہے

منتظر راہ گزر پر ہوں بچھائے بلکیں دل تو نقشِ کفِ یا پر ہی لٹا جاتا ہے

لو بلا بارِ دگر ، کر دو شہا مجھ پہ کرم اب کہاں در سے ترے دور رہا جاتا ہے

آستاں پر یہ دلِ زار سنجل جائے گا چین سرور تری رہلیز پہ آ جاتا ہے

چھوڑ کر دَر ترا اب ہم نہیں جانے والے اب کہیں اور کہاں ہم سے جیا جاتا ہے

یاد ہے باعثِ تسکیں دلِ زینب شاہاً کس قدر چین تری یاد سے یا جاتا ہے

حیرنور ک الباراز نعت سول

یہ سیڈ الورا کی شانِ سکندری ہے اک بوریا ہے مند جو خاک پر بچھی ہے

اَلْفَقُورُ فَخْدِی اُن کا مقصودِ زندگی ہے جو شاوؓ دو سرا کی دولت ہے ، سروری ہے

چلنا بڑے ادب سے طیبہ کی سر زمیں پر پھر یہاں قلندر ، ہر اک شجر ولی ہے

نقشِ قدم زمانے دل میں اتارتے ہیں دیکھو مرے نبیؓ کی کیا شانِ دلبری ہے

ہر رنگ میں ہے مکتا، ہر روپ میں لگانہ ان کے چمن کا غنچہ، ہر پھول ، ہر کلی ہے

حمِینوی

خاکِ درِ نبی کا سُرمہ پہن لیا ہے منکصوں میں عاشقوں کے من کی کلی کھلی ہے

سنگ درِ نبی کو بلکوں سے چومنے کو آتے رہیں گے دائم جب تک یہ زندگی ہے

آمد ہے گلستاں میں آقائے دو جہاں کی سب پھول کھِل گئے ہیں، چٹکی کلی کلی ہے

لاریب شاہ کارِ یزدانِ لایزل ہیں تا حشر دھوم ان کی ، چرچا گلی گلی ہے

جس کی عطا کا ثانی کوئی نہیں ہے زینب بے یایاں جو سخی ہے میرا نبی وہی ہے



حیرنوی ک الباراز نعت سول

منوّر جہاں ہے رخِ واضحی سے فضا بھر گئی ذکر صل علیٰ سے ہر اک بزم روش ہو ان کی ثنا سے خدایا بچا لے نمود و ریا سے شفیع الامم نے بھرم رکھ لیا ہے کرم کر دیا ہر کسی پر عطا سے زمانے میں قرآں یہ جس کا یقیں ہے محبت ہے ان کو حبیب ِ خدا سے لیک کر چمن میں بہار آگئی ہے اٹھانے کو خوشبو حرم کی فضا سے

ريخ سي

مہ و مہر ، گلشن ، حسین آبشاریں ہر اک چیز ہے ذاتِ خیرالوراً سے

حرم کی نرالی مہک ساتھ لائے ہوا جس گھڑی آئے دارِ بقا سے

حسیں کس قدر ہے ہے روضے کا منظر گھٹا کہہ رہی ہے ہیہ بادِ صبا سے

بفضلِ خدا قلبِ احمدٌ پپہ اُنرا ملا نور إقرا كا غارِ حرا سے

خدا کے صحفوں میں مدرِ نبی ہے طلح دل کو تسکین ان کی ثنا سے

مکال ان کی جنت کے سائے میں چاہوں دعا مانگ کی ہے یہ میں نے خدا سے

حي نور

بھرے تھے عداوت سے جن کے دل و جال
کیے اس نے تسخیر حسن ادا سے
نہ آئے مری باریابی سے پہلے
کوئی کہہ دے زینب یہ میری قضا سے



حيرنور سول نعت سول

دارِ طیبہ میں کھلے ہیں شہ کی رحمت کے گلاب فیض و بخشش ، معرفت ، نورِ بصیرت کے گلاب

نذر کر دیں گے اُنھیں توصیف و مدحت کے گلاب دیں گے بدلے میں ہمیں وہ اپنی شفقت کے گلاب

کھِل گئے ہیں بے بہا مہر و عطا کے گل ستاں ہیں حسیں بے انتہا ان کی عنایت کے گلاب

جن کی خوشبو سے مہکتا ہے جہانِ آب و گل ہیں لگانہ اور کیتا ان کی عترت کے گلاب

جب چلے ابنِ علی میدانِ کربل کی طرف تصے شگفتہ ان کے صبر و استقامت کے گلاب

حیرنور

جب تلک قائم جہانِ آب و گل ہے اے خدا تب تلک مہکیں گے ان کے حسنِ سیرت کے گلاب

چرہ انور سے نور و نور ہے ساری فضا کیا حسیں ہیں روئے زیبا کی صباحت کے گلاب

مصطفعؓ نے بحر و بر میں چار سو پھیلا دیئے رب کی بے پایاں اطاعت اور وحدت کے گلاب

ان کی ذاتِ پاک پر صبح و مسا لاکھوں سلام پیش کر زینب انہیں اپنی محبت کے گلاب



حیرنور سول نعت سول

سر حشر کوثر کے جام آ رہے ہیں ترے جانثاروں کے نام آرہے ہیں

کروڑوں درود و سلام آ رہے ہیں حبیبًِ خدا پر مدام آ رہے ہیں

مقدر سنواریں ہمارا خدارا بہت دور سے بیہ غلام آ رہے ہیں

سرایا جو رحمت ہیں ہر دو سرا پر رسولوں کے بن کر امام آ رہے ہیں

گلوں سے سجا دو در و بام سارے بین بشارت ہے ہیں

حين نعي

بہت ولنشیں ہیں بڑے پیارے پیارے جو لب پر مرے، اُن کے نام آ رہے ہیں

وہ فیضانِ عشقِ نبیؓ پا گئے ہیں محب کس قدر شاد کام آرہے ہیں

کہاں تک تری جنتجو لے کے جائے رہِ شوق میں کیا مقام آرہے ہیں

جبیں سنگِ در پر جھکانے کو آقاً! غلام آپؓ کے صبح و شام آرہے ہیں

دیارِ نبی سے پیام آرہے ہیں کئی خوش نصیبوں کے نام آرہے ہیں

بزرگی ہے بعد از خدا سب انہی کی زمان و مکاں زیرِ گام آرہے ہیں

حی نور سی شی

سجائے ہیں توصیف سے ان کی زینب نہایت ہی شستہ کلام آرہے ہیں



حيرنور وي الدين ال

رہ گزر پر ابھی بلکوں کو بچھائے رکھنا صورتِ شمع نگاہوں کو جلائے رکھنا

جب تلک دستِ مبارک نہ وہ رکھ دیں سر پر سنگِ دہلیز پہ سر اپنا جھکائے رکھنا

آج سنتے ہیں کہ گزریں گے یہیں سے آ قاً دیپ رستوں یہ نگاہوں کے جُلائے رکھنا

کیا خبر آج ہی محفل میں ہوں جلوہ فرما مشک و عنبر میں دریچوں کو بسائے رکھنا

غیر کا مجھ پہ ہو احسال سے گوارا ہی نہیں اے خدا! مجھ کو مجمد کا بنائے رکھنا

حيرنور

جاں بھی دینی پڑے انکار نہ کرنا اے دل! ان سے الفت کے تقاضوں کو نجمائے رکھنا

گیت ہوں ان کے ترانے ہوں لبوں پر ہر دم معفلِ نعت بہر طور سجائے رکھنا

ا پنی تو قیر زمانے میں بڑھانے کے لیے ان کی آواز سے آواز ملائے رکھنا

در ترا جیموڑ کے جائیں تو کہاں جائیں ہم سایئہ گنبرِ خضریٰ میں بٹھائے رکھنا

ان کی شاید کہ یہاں سے بھی سواری گزرے انہی رستوں پہ نظر اپنی جمائے رکھنا

ذ کرِ سرکارؑ سے تا عمر نہ ہونا غافل یاد سے ان کی نگر دل کا سجائے رکھنا

حي نور

صرف آقاً کو ہی فریاد سنانا جا کر درد وغم سارے زمانے سے چھیائے رکھنا

سُرمہ خاکِ درِ اقدس کا ہمیشہ زینب حشر تک اپنی نگاہوں میں لگائے رکھنا



حيرنور سول نعت سول

جہاں میں آمدِ سروراً کی جب خبر آئے انہی کے نور سے پُر نور ہر سحر آئے

وہاں وہاں مری نظروں کی سجدہ گاہ بنی جہاں جہاں ترے نقشِ قدم نظر آئے

جلا کے طاق میں رکھ دوں چراغ آنکھوں کے مجھی رسول خدا کا جو میرے گھر آئے

فضائیں نکہت و نزہت کی اوڑھ لیں چادر جمال و حسن کا پیکر اگر نظر آئے

سرور و کیف سے ہیں زائروں کے دل سرشار نظر جو دور سے مینار و بام و در آئے

حي نور

تمہاری یاد سے ملتا ہے چین بوں دل کو کہ جیسے بچھڑا ہوا کوئی اینے گھر آئے

کرے جو ذکر تمہارا کوئی سرِ محفل تمھارے چاہنے والوں کی آنکھ بھر آئے

غمِ فراق سے دوچار ہم ہوئے پھر سے ترے دیار سے جس وقت لوٹ کر آئے

نکھار آئے گُول پر ، سوا ہو رنگ چہن جو لالہ زار میں سلطانِ بحر و بر آئے

چمن میں نغمہ سرا عندلیب ہو جائے اگر وہ جانِ بہاراں تبھی ادھر آئے

درود پڑھ کے لکھوں مدحت و ثنائے رسول ثنا کا مجھ کو سلیقہ سے عمر بھر آئے

حی نور سی شی

حسین چہرہ ہے دن کو مثالِ مہر ترا جو شام اترے تو پھر صورتِ قمر آئے

جو اہلِ بیت سے الفت کا دم نہیں بھرتے ۔ وہ جا کے در سے بھی زینب ہیں بے ثمر آئے



حیرنوی الدالیا نعت سول کی

اگر بیہ نعت ، بیہ مدحت قبول ہو جائے تمام عمر کی محنت وصول ہو جائے

نبی کا عشق و ادب ہو نہ گر کسی دل میں ہزار سالہ عبادت فضول ہو جائے

یہ آرزوئے دلِ زار ہے، یہی حسرت کہ میری خاک مدینے کی دُھول ہو جائے

دہن کو اسمِ محمر سے مُشکبار کروں پڑھوں دُرود تو ہر حرف پھول ہو جائے

وہ قلب ذکر کا زم زم مدام نوش کرے جو دردِ ہجرِ نبیؓ سے ملول ہو جائے

حيرنور

وہ جس میں سیّدِ عالمؓ کا ذکرِ نور ملے اُسی حدیث کا دل پر نزول ہو جائے

ہے صبح و شام خدا سے یہ التجا میری میرے نصیب میں عشقِ رسول ہو جائے

وہ قافلہ جو حرم کی طرف چلا زینب حضور اس میں مرا بھی شمول ہو جائے



حيرنور الدين العرب سول

رُوۓ اقدس پہ جو انوار نظر آتے ہیں ہر دو عالم میں ضیا بار نظر آتے ہیں

یہ جو ہر سُو گُل و گلزار نظر آتے ہیں اُن کی آمد کے سب آثار نظر آتے ہیں

بعد رب کے مجھے سرکار ُ نظر آتے ہیں سب رسُولوں کے وہ سردار ٌ نظر آتے ہیں

صورتِ نُورِ فروزاں ہے جبینِ اطهر چاند سورج ترے رخسار نظر آتے ہیں

مسکرائیں تو زمانے کے قدم رک جائیں دو جہاں جس کے خریدار نظر آتے ہیں

میرنی سی

پوچھ پھر ہم سے نہ سرشاری دل کا عالم جب حسیں گیسوئے خم دار نظر آتے ہیں

آرزوئے دلِ عشّاق بتاؤں کیا کیا ہر گھڑی طالبِ دیدار نظر آتے ہیں

سوزِ ہجرِ شہ ؓ خوباں سے ہیں جو مثلِ چراغ قلب ان کے دُرِّ شہوار نظر آتے ہیں

ذکر کرتے ہیں وہی تیرا شب و روز آقاً جو ترے عشق میں سرشار نظر آتے ہیں

محتشم ہیں ، جو معظم ہیں ، مکرتم بے حد مجتباً احمِ مختار نظر آتے ہیں

ريخ سي

عظمتِ نوعِ بشر میرے پیمبر زینب چار سُو ان کے پرستار نظر آتے ہیں



حيرنور وي

فروغِ جادؤِ منزل ہو ، رہنما تم ہو معلّمیں کے معلّم ہو ، پیشوا تم ہو

خدا کے نورِ نبوّت کی ابتدا تم ہو ہر انتہا کی بھی لاریب انتہا تم ہو

شمہی ہو محرمِ اسرارِ عالمِ بالا کہ رازِ کُن کی حقیقت سے آشا تم ہو

قلوب کے ہو مسیا ، طبیبِ روح و بدن جہانِ زیست میں ہر درد کی دَوا تم ہو

ہر ایک سرِ نہاں تم پہ آشکارا ہے جو رازداں ہے خدا کا وہ باخدا تم ہو

خدا تمهیں بھی رؤف و رحیم کہتا ہے زمانہ سمجھے جسے رحمتِ خدا تم ہو

خدا کو اپنی نگاہوں سے جس نے دیکھا ہے وہ دل نواز و دل آرا و دلربا تم ہو

عمہی سے دہر میں حرمت ہے ابنِ آدم کی خدا کی رحمت و بخشش کا آئینہ تم ہو

یہاں بھی ہم پہ ترا سائبانِ رحمت ہے وہاں بھی سب کا سہارا ہو آسرا تم ہو

نہ کوئی خوف، نہ ڈر ہے کسی بھی طوفاں کا مرے شکستہ سفینے کے ناخُدا تم ہو

تمہارا ذکر ہی زینب کے دل کی راحت ہے ہارے واسطے اللہ کی رضا تم ہو

حیرنور ک نعت سول

زينتِ بزمِ عرْشِ بريں ہو گئے مندِ عرش ير جب مكيں ہو گئے

آ نکھ جھیکی نہ تھی ، وہ حبیب خدا آ کے افلاک یر جا گزیں ہو گئے

محفلیں سج گئی تھیں سرِ لامکاں جب سے تخلیق وہ مہ جبیں ہو گئے

حَكَم سب كو ملا ، وردِ احرَّ كرو نور برسا مناظر حسين ہو گئے

خود خدا نے پڑھا جب درود و سلام ہم زباں خُلد میں مُرسلیں ہو گئے

حيرنور

جب قمر اک اشارے سے ککڑے کیا محوِ حیرت سبھی بے یقیں ہو گئے

حسنِ خُلْقِ نبی کا ہے یہ معجزہ اہلِ باطل بھی زیرِ نگیں ہو گئے

جاں سے گزرے ہیں جو شہ کی ناموس پر خُلد کی وادیوں کے امیں ہو گئے

عکسِ حسن و جمالِ حبیبِّ خدا جن کی آئھوں میں ہے وہ حسیں ہو گئے

ڈال دیں جن پہ زینب وہ چشمِ کرم دو سرا میں معزز تریں ہو گئے



محبوبًّ كبريا كو ہمارا سلام ہو دلدار و دلربا کو ہمارا سلام ہو وہ حسن لازوال دلوں کا قرار ہے دارین کی ضیا کو ہمارا سلام ہو طیبہ کے تاجدار کا مند ہے بوریا سر تاج انبیا کو ہمارا سلام ہو بزم درُود عرشِ معلیٰ یہ سج گئی اس شانِ مصطفی کو ہمارا سلام ہو روزِ الست سے ہیں وہ سردارِ انبیاً عالم کے پیشوا کو ہمارا سلام ہو

کامل بنا کے اوّل و آخر بنا دیا یزداں کی اس عطا کو ہمارا سلام ہو

ہر اک حدیث اُن کی نگاہوں سے چوم لیں آتا کی ہر ادا کو ہمارا سلام ہو

لاریب ہیں جو معدنِ انوارِ ذوالجلال اُن کے نقوشِ پا کو ہمارا سلام ہو

ذی شان و ذی حشم په کرور ون درود هون هر آن مصطفیاً کو همارا سلام هو

زینب جہاں میں ذکرِ نبی ہر زباں پہ ہے سرتائج انبیا کو ہمارا سلام ہو



حيرنور سول نعت سول

ترے حسن عمل سے دین کی بنیاد محکم ہے صدائے لا اللہ سے ہی تو روش بزم عالم ہے

ملی شہ کو بزرگ، برتری بعد از خدا ساری وہی تو رہبرِ اعظم ہے، فخرِ ابنِ آدم ہے

ستاروں کی بیچھکمل ، چاند کی بیہ چاندنی سرور گ تری اک مسکراہٹ ہے ، ترا فیضانِ پیھم ہے

تصدق جس پہ ہیں دونوں جہاں ایسا تبسم ہے فرشتے وجد میں آئیں وہ لہجے کا ترنم ہے

غمِ فرقت اک اک لمحہ رُلاتا ہے مجھے شاہاً مری مشاق آئکھوں میں سدا اشکوں کی شبنم ہے

اگر ہوں آخری سانسیں مری گنبد کے سائے میں پڑا رہنے دو مجھ کو ہم نشینو! جب تلک دم ہے

محبت آفرنیش سے ہے تیرے ساتھ خالق کو تری ہستی ہے سرِ گن فکاں، رازِ دو عالم ہے

نگاہِ رحمت و شفقت ہے ان کی ہم فقیروں پر مٹے درد و الم سارے ملا جو بھی یہاں غم ہے

دمِ آخر نظارا گنبدِ خضرای کا آنکھوں میں ہمیشہ کے لیے رہ جائے یہ اعزاز کیا کم ہے

نہ ہوتے وہ تو رب پیدا نہ کرتا گل جہانوں کو انہی کے واسطے رب نے سجائی بزم عالم ہے

نظر ہو جائے گی زینب سرایا لطف و رحمت کی سر تسلیم ان کی بارگاہ ناز میں خم ہے



مکاں تمہارے لیے ، لامکاں تمہارے لیے زمیں تمہارے لیے

بہار ، سرو و سمن ، گلستاں تمہارے کیے زمن تمہارے لیے ہیں ، زمان تمہارے لیے

تمہارے واسطے دنیا وجود میں آئی فلک پیر مہر و قمر ضوفشاں تمہارے لیے

ہر اک بنی کا صحیفہ تمہاری نعت بنی قلم تمہارے لیے ہے، بیاں تمہارے لیے

پڑھوں درُود تو سجیجوں سلام بھی تم پر دہن میں ہے بیرزباں ، بے گمال تمہارے لیے

خدا نے راز عیاں کر دیئے شبِ معراج سجی حجاب اٹھائے وہاں تمہارے لیے

یہ کہکشال ، مہ و الجم ، یہ نیرِ تابال عظیم عرش ، مہکتے جنال تمہارے لیے

ہر ایک شے کو یہاں آرزو تمہاری ہے ملیں تمہارے لیے ہیں ، مکال تمہارے لیے

کھلیں گے جو نہ کسی اور پر مجھی زینب ہیں بے نقاب وہ رازِ نہاں تمہارے لیے



حیرنور ک نعت سول نعت سول

پھول گلشن میں تمہاری جستجو کرنے لگے مسلین حق، ملائک آرزو کرنے لگے

جا بجا ہیں آپ ہی کے تذکرے شاوً امم آپ کے بارے میں قُدی گفتگو کرنے لگے

جب بلایا آپ کو رب نے فرازِ عرش پر جادہ ہائے آساں کو خُوب رو کرنے لگے

انگنت قُدسی وہاں ذکرِ حبیبِ کبریا لامکاں کی وسعتوں میں رُوبرو کرنے لگے

کیا ہوئی شاوؓ امم سے راز کی وہ گفتگو جو محب ، محبوبؓ باہم دوبدو کرنے لگے

پھر درودوں سے مہکتی ہیں فضائیں چار سُو پھر دلِ بے تاب کو ہم مشکبو کرنے لگے

یوں ادا ہوتی نمازِ عشق تو کیا بات تھی اپنے اشکوں سے اگر عاشق وضو کرنے لگے

آ گئے محبوب کی گلیوں میں دیوانے سبھی زخم دل طیبہ کی گلیوں میں رفو کرنے لگے

مُرشدیؓ! اس دردِ دل کی بھی بتا کوئی دوا تُو ہی تُو ، درویش تیرے کُو بکُو کرنے لگے

بخش دے زینب تجھے ان کے وسلے سے خدا عاصیوں پر بھی کرم وہ چار سو کرنے لگے



حيرنور الدائظ المائلة المائلة

ہر ادا سے تری رحمت کا نشاں ملتا ہے ایبا محبوب زمانے میں کہاں ملتا ہے

غم دنیا سے مجھے آکے رہائی دے دے جب تصور میں کبھی ان کا جہاں ملتا ہے

مری تشبیح بنی مدحت و توصیف تری بیہ شرف کس کو یہاں شاق شہاں ملتا ہے

کون خوش بخت ہوا اُن کی اداوُں کا اسیر کس کو خوابوں میں وہ محبوب ِ جہاں ملتا ہے

جب سے ان کے گلی کو چوں میں قدم رکھا ہے ہمت و حوصلہ تب سے ہی جواں ملتا ہے

حيرنور

جو انہیں جال سے بھی رکھتا ہے بہر طور عزیز رحمتِ حق کے وہی زیرِ امال ملتا ہے

ڈھونڈتی رہتی ہیں بل بل کئی آئکھیں جس کو ہے رضا اس کی جہاں چاہے وہاں ملتا ہے

ہم نے قسمت سے محراً کی غلامی کی ہے امت خاص کو وہ نورِ زماں ملتا ہے

جو ہو محبوبِ اللی کی محبت میں فنا فضلِ ربّ سے اسے جنّت میں مکاں ملتا ہے

ذکر تیرا ہی بہاروں کا سندیسہ لائے باغ ہستی میں کسے دورِ خزاں ملتا ہے

بعد از مرگ بھی زندہ ہیں محب اُجلے ہیں راز یہ قبر کے کھلنے پہ عیاں ملتا ہے

حيرنور

دل پہ جب ذکر سے الہام اتر تا ہے کوئی راز ہوتا ہے عیاں وہ جو نہاں ملتا ہے

مجھ سے عاصی کو بھی کملی میں چھیا لیتا ہے جب کسی غم سے نگاہوں میں دھواں ملتا ہے

ان کی دہلیز سے زینب نہیں اٹھنے والے جو ملا شاہؓ کے در سے وہ کہاں ملتا ہے



حيرنور سول نعت سول

ذرا طیبہ سے گزرہ اے صبا آہتہ آہتہ کہ ہے دربار یہ سرکار کا آہتہ آہتہ

در پیج بخشش و رحمت کے سارے ہی گھلے ہوں گے ہوں گے چلے گی لطف و راحت کی ہوا آہستہ آہستہ

سرِ محفل گریں بوندیں وہاں تسنیم و کوٹر کی جہاں ہوتی رہے تیری ثنا آہت ہوتہ

سحر دم مشکبو گیسو اگر بادِ صبا چُھولے مہک جائے گی طبیبہ کی فضا آہستہ آہستہ

کیا روش زمانے بھر کو اپنی مسکراہٹ سے کھلا دے غنچۂ دل بھی مرا آہتہ آہتہ

ريخ سي

صبا ہے بارگاہِ مصطفاً میں عرض کر دینا انھیں ہم یاد کرتے ہیں سدا آہتہ آہتہ

درودوں سے معطر ہے فضائے تربتِ انور مہکتا ہے حرم سارا ترا آہستہ آہستہ

ترا شیریں سخن من موہ لے ہر شخص کا شاہاً مجھی خُلقِ حسیں، حُسنِ ادا، آہستہ آہستہ

چیک آٹھیں در و دیوار نورِ عارضِ رُخ سے دمک اٹھے دیارِ مصطفیاً آہستہ آہستہ

نگاہوں کو جھکا دینا شہِ ابرار کے در پر یہاں پر سانس بھی لینا ذرا آہستہ آہستہ

ان آئھوں کو خود اپنے آنسوؤں سے با وضو رکھنا ادب سے پھر حرم کو دیکھنا آہستہ آہستہ

حينني سيخ

کہاں تک جستجوئے احمر مختار لے جائے دکھانا اے خدا وہ انتہا آہتہ آہتہ

وہی عشاق ہیں لاریب تیرے جاثاروں میں ہوئے جو تیری حرمت پر فدا آہتہ آہتہ

اُولیں ؓ قرن کو عشقِ نبیؓ نے کیا بنا ڈالا ذرا ذاکر بیہ قصہ بھی سنا آہستہ آہستہ

یہاں پر تاجدار آئیں گدائے بے نوا بن کر حدیثِ دل سناتے ہیں شہا آہتہ آہتہ

بہاریں لوٹ آئیں آمرِ شہ پر یہاں زینب چن چن میں گل ہوئے نغمہ سرا آہستہ آہستہ



حيرنور سول نعت سول

دیکھے ہیں فرشتوں کے آثار مدینے میں اک وجد سا طاری ہے سرکار مدینے میں

سرتایا کرم کا ہے حقدار مدینے میں وہ شخص جو کرتا ہے ایثار مدینے میں

اٹھتے ہیں نگاہوں سے لاریب حجاب آخر گھلتے ہیں محبّول پر اسرار مدینے میں

جس جا ترا روضہ ہے وال روزِ ازل سے ہی بے پایاں برستے ہیں انوار مدینے میں

ہر درد کا درمال جو ، ہرغم کا مداوا ہے وہ ہے مرے آقاً کا دربار مدینے میں

غفلت کے سبھی پردے آئکھوں نے اٹھا ڈالے رہتا ہے دلِ خُفتہ بیدار مدینے میں

دیدِ رخِ زیبا کی حسرت ہے ، تمنّا ہے خوابوں میں چلے آئیں سردار مدینے میں

ہے عہد وفا کرنا سرکار کی الفت کا کرتے ہیں محب جا کر اقرار مدینے میں

بڑھتی ہی چلی جائے طبیبہ کی تڑپ دل میں وہ روز بلائیں گر سو بار مدینے میں

آؤ کہ درودوں کے ہم ہار پرو لائیں میلاد کا آیا ہے تہوار مدینے میں

پھر کیوں نہ محبت سے دوڑ ہے ہوئے لوگ آئیں رہتا ہے جہاں ایسا دلدار مدینے میں

یہ سنگ و شجر تجھ کو کہتے ہیں سلام آ قاً ہر شے ہے محب تیری ، سالار ! مدینے میں

ہر ایک سوالی کا بھرتے ہیں سدا دامن لاریب ہیں لوگوں کے غم خوار مدینے میں

اک تیرا سہارا ہے حالات کے ماروں کو بیٹھے ہیں ترے در پر لاچار مدینے میں

پایا ہے کرم اتنا آئھوں سے مری شاہاً اشکوں کے نکلتے ہیں انوار مدینے میں

مُسکان سے سرور کی گلشن میں کھِلیں کلیاں گیسوئے معطر سے گلزار مدینے میں

حينني حي

خوشبو سے گلابوں کی کیا خوب مہکتے ہیں رنگیں ہیں گلی کوچے ، بازار مدینے میں

دل چیز ہے کیا اپنی جانیں بھی لٹاتے ہیں ایسے کئی دیکھے ہیں جی دار مدینے میں

اس در سے شفا یابی ملتی ہے بڑی کامل لیتے ہیں دوا اُن سے بیار مدینے میں

جاندار بھی دکھ اپنا سب ان کو سناتے ہیں قدموں پہ جبیں رکھ دیں اشجار مدینے میں

ان کے ہواگر بس میں قدموں سے لیٹ جائیں سرکار ؓ کے پروانے، کہسار مدینے میں

كافور ہوئى ظلمت وہ ماءً منير آيا الله بيہ كون آيا شہكارً مدينے ميں

دیدِ رخِ انور کی حسرت ہے جسے زینب دیتے ہیں اسے آتا دیدار مدینے میں



حيرنور سول نعت سول

اشک آنکھوں میں اُمڈتے ہیں ثنا سے پہلے ذکر کرتے ہیں ترا وقتِ دعا سے پہلے

سب سے پہلے تو پڑھا ربّ دو عالم نے درود تری توصیف ہوئی ارض و سا سے پہلے

سر ہے رکھا تری دہلیز پہ آئھوں میں مری عکس ہے گنبدِ خضرا کا قضا سے پہلے

سجیح ہیں تجھے دن رات درودوں کے گلاب رنگ دیتا ہے ترا ذکر جنا سے پہلے

عنبریں زلف کی خوشبو کی طلب دل میں لیے آئی ہے گھٹا بادِ صبا سے پہلے

ريخ سي

ترے محبوب کی کرتی ہے ثنا جن کی زباں بخش دے ان کو خدا روزِ جزا سے پہلے

دید ہے تیری دوا میری طبیبِؑ ازلی ہو عطا شاءً اُمم مجھ کو شفا سے پہلے

گیر لیتی ہے مری ذات کو رحمت تیری سختی گردشِ دوراں کی جَفا سے پہلے

آبرو، عزت و ناموس په تيرے آقاً کھيل جاتے ہيں محبّ جاں په فنا سے پہلے

جب نبی آئیں گے اُمّت کی شفاعت کرنے بخش دے گا انہیں رَب تھم سزا سے پہلے

آرزو ہو جسے دیدارِ خدا کی زینب وہ کرے دیدِ نبیؓ رب کی لقا سے پہلے



جس نور سے ہیں تاباں مہر و قمر کے عارض چکے اسی ضیا سے لعل و گہر کے عارض

ارض و سا تصدق بے ساختہ ہوئے جب زلفوں کی بدلیوں سے نکلے نکھر کے عارض

لفظوں نے نعت بن کر اوڑھی کرم کی چادر خوشبو میں بس گئے ہیں زیر و زبر کے عارض

طیبہ کی وادیوں میں انوارِ مصطفلؓ سے ہر سو چمک رہے ہیں برگ وشجر کے عارض

ذر"ے زمیں کے مثلِ خورشیر ہو گئے ہیں رُخ سے دمک رہے ہیں دیوار و در کے عارض

ريخ سي

محوِ لقائے احماً قدی ہیں عرش پر بھی بوسہ گبہ نظر ہیں اُس خُوب تر کے عارض

برٰمِ نبی میں بیٹے پروانہ وار اکثر اصحاب میں خیرالبشر کے عارض

الہام جب ہوا ہے عشقِ نبی کا ہم کو مشک و گلاب پائے قلب و نظر کے عارض

ہیں دو جہاں تمھارے احسان مند آقاً ہوتے نہتم تو ہوتے کیا بحروبر کے عارض

نورِ خدا کا مظہر تیرا وجودِ اطہر روشن ہوئے جبیں سے شام وسحر کے عارض

جس جس بھی رہ گزر سے گزرے وہ جانِؑ عالم تاحشر ہیں فروزاں اس رہ گزر کے عارض

ريخ سي

دارِ نبی کی جانب زینب چلے جو زائر گل رنگ ہیں خوشی سے اُس کی نظر کے عارض



حیر نور الندازه نعت سول کیم

زندگی کا ظہور تجھ سے ہے ہر زمانے میں نور تجھ سے ہے انتها تجھ پہ ہو گئی سرور !! ابتدا بھی حضور تجھ سے ہے محفلِ زيست، گردشِ دورال حشر، يوم نشور تجھ سے ہے روشنی مهر و ماه و انجم کی روز و شب کا ظہور تجھ سے ہے علم و عرفان و معرفت آقاً آ گہی کا شعور تجھ سے ہے

ريخ سي

تیری نسبت سے ہر خوشی قائم غم زمانے کا دور تجھ سے ہے

غنچہ و گل میں ہے تری خوشبو چشم نرگس میں نور تجھ سے ہے

ترے جانباز ، جانثاروں کا حادثوں پر عبور تجھ سے ہے

وجیہ تخلیقِ کا نئات ہوئے دَو سرا کا غرور تجھ سے ہے

ہے تری یاد میرا سرمایی روح و جال کا سُرور تجھ سے ہے

روزِ محشر نہ ہو گی فکر اسے خوف زینب کا دُور تجھ سے ہے



روش نتھے یوں فلک پہ نہ شمس و قمر مجھی ظلمت تھی ایسی شب کی نہ تھی یوں سحر مجھی

جب تک ہوئی نہ فرش پہ آمد حضور گی الیی نہ تھی فضا ہے معطر مگر تبھی

تشریف لائے آپ تو دنیا بدل گئی کسری کے قصر کی نہ ملی پھر خبر مجھی

آنے سے قبل آپ کے روش نہ تھا جہاں مہکے ہوئے چمن تھے نہ سے بام و در کبھی

ہر لمحہ بڑھ رہی ہے یہاں شانِ مصطفیٰ ہوتے نہ گر حضور ؓ، نہ تھے بحر و بر کبھی

کھلتے نہ تھے زمیں پہ چن در چن گلاب خوشبو نہ تھی ہوا میں نہ ایبا اثر کبھی

جس کے لیے سجائے خدا بزمِ کائنات آیا نہ کائنات میں ایبا بشر کبھی

ہر درد کی دوا ہے حبیب ِّ خدا کے پاس ایسا ملا نہ دہر کو پھر چارہ گر کبھی

ہم کو درِ رسول پہ رب نے بلا لیا اس سے بڑی ملی نہ خوشی کی خبر کبھی

دل کے امیر ان کی گلی کے فقیر ہیں ان کے غلام ہوتے نہیں در بدر کبھی

تفسیرِ کائنات ہے اُن کی حدیثِ پاک ایسا شجر ہے یہ کہ نہیں بے ثمر تبھی

زینب حضور کے درِ اقدس پہ مانگنا جاتا ہے رائیگاں نہ دُعا کا اثر کبھی





پھول رستوں پہ بچھا دو کہ حضور ؓ آتے ہیں شمعیں آئکھوں کی جلا دو کہ حضور آتے ہیں

عارضِ رُوئِ مُحَدَّ کی ضیا کافی ہے اب دیئے سارے بجھا دو کہ حضور ؓ آتے ہیں

اے خدا رُوئے محمر کی لقا سے دل کو جلوؤ طور بنا دو کہ حضور آتے ہیں

رست بستہ ہی درودوں کے سناؤ نغمے سرعقیدت سے جُھے اور کہ حضور ؓ آتے ہیں

جستجو اِن کی تبہِ خاک بھی ہو گی مجھ کو خواب آئھوں میں سجا دو کہ حضور آتے ہیں

حيرنور

ہستی سرور عالم ہو نظر کا محور دھیان ہر شے سے ہٹا دو کہ حضور آتے ہیں

میرے خالق مری آنکھوں سے یہاں غفلت کے سب حجابات اٹھا دو کہ حضور ؓ آتے ہیں

رکھل گئے بھُول ، ہُوا محوِ ثنا مُرغِ چہن مژدہ بیہ سب کو سنا دو کہ حضور ؓ آتے ہیں

اسمِ احمدُ ہی ہے لاریب دلوں کی تسکیں درد وغم سارے بھلا دو کہ حضور ؓ آتے ہیں

حالتِ زار بھی رو رو کے سناؤ ان کو زخم دل کے بھی دکھا دو کہ حضور ؓ آتے ہیں

ان کی توصیف میں لکھے ہیں جو پیارے نغمے بس وہی ان کو سنا دو کہ حضور ؓ آتے ہیں

ان پہ ماں باپ فدا ہوں مرے، سب کی قرباں جان و دل اُن پہ لٹا دو کہ حضور ؓ آتے ہیں

ساہ کی دید کی پیاسی ہیں نگاہیں زینب تشکی ان کی مٹا دو کہ حضور ؓ آتے ہیں





تیری گلیوں میں بکھر جاؤں ہوا کی صورت سبز گنبر سے لیٹ جاؤں صبا کی صورت

تیری توصیف سے بنتی ہے غِنا کی صورت رنگ دیتا ہے ترا ذکر جِنا کی صورت

آج عشّاق تری دید کی خاطر آقاً مسکراتے ہوئے دیکھیں گے قضا کی صورت

دیدہِ نم ہے فروزاں ، دلِ مُضطر شاداں ہم نے دیکھا تری الفت کو وفا کی صورت

ان کے دیدار میں اللہ کا جلوہ دیکھے دیکھنا جاہے جو إنسان خدا کی صورت

نور جو لایا تھا جبریلِ امیں اِقْدَا کا بن گیا شمسِ جہاں تاب ، حرا کی صورت

جب ترے عشق میں گزرے گی مری عمرِ عزیز آ بھی جائے تو قضا ہو گی بقا کی صورت

اپنے محبوب پہ قربان کیے جاتا ہے فرش تا عرش خدا ارض و سا کی صورت

ہیں احادیث کے ابواب ضیا بار سبھی د کھے لیتے ہیں ترے حسنِ ادا کی صورت

ابتدا جب کی ترے نام سے میں نے شاہاً! عرش پر آئی نظر میری دُعا کی صورت

بخشش و بجُود و کرم، لطف و عنایت زینب اُن کی دہلیز سے ملتی ہے عطا کی صورت اُن کی دہلیز سے ملتی ہے عطا کی صورت



تیری چوکھٹ پر زمیں ہوآ ساں ہو، میں نہ ہوں؟ بزم میں تیری ہجوم عاشقاں ہو، میں نہ ہوں؟

بارگاہِ ناز میں حاضر ہول سب تیرے غلام دِلربا ، دِکش تراشیریں بیاں ہو ، میں نہ ہوں

ایک مشت ِ خاک ہوں پر حسرتیں ہیں بے شار لامکاں ہو، تذکرہ کن فکاں ہو، میں نہ ہوں

بام و در پرر کھ دیئے ہیں اپنی آنکھوں کے چراغ تیری راہوں میں منور کہکشاں ہو، میں نہ ہوں

ہو امامت شاوً والا کی ، صفیں آراستہ شہر طبیبہ میں صحابہؓ کی اذاں ہو، میں نہ ہوں

میرنی سی

پھول کھلتے ہوں جہاں تیرے تبسم سے شہاً! چار سُو پھیلا ہوا باغ جنال ہو، میں نہ ہوں

بُوئے گُل رقصال ہوا کے دوش پر گلشن میں ہو ذکر سے تیرے مہکتا گلستاں ہو، میں نہ ہوں

ابرِ رحمت ہر گھڑی برسے جہاں آقا ترا پھر خدا مخلوق پر یوں مہرباں ہو، میں نہ ہوں

جلوه گر ہوں وہ ہجومِ عاشقاں میں جب بھی اور ثنائے مصطفی وردِ زباں ہو ، میں نہ ہوں

جلوہ آرا درمیاں اصحاب ؓ کے ہوں جب حضور ؓ منعقد بزم نبی شایانِ شاں ہو، میں نہ ہوں

راہی ملکِ عدم زینب نہ ہو جاؤں کہیں غیر گر ان کے حرم کا پاسباں ہو، میں نہ ہوں

حیرنوی ک الباراز نعت سول

آ قاً تیری رحمت کی گھٹا سب کے لیے ہے یہ فیض یہ بخشش یہ عطا سب کے لیے ہے

ہیں ارض و سا نور سے سرکار کے روشن اُس نیرِ تاباں کی ضیاء سب کے لیے ہے

بے خوف چلیں گے تری رحمت کے سہارے بازار شفاعت کا گھلا سب کے لیے ہے

منظر ترے روضے کا دل آویز بہت ہے انوار سے لبریز فضا سب کے لیے ہے

خوش بخت ہی آتے ہیں زیارت کو مدینے دربار فضیلت کا گھلا سب کے لیے ہے

حيرنور

موقوف نہیں کافر و مومن پہ ذرا بھی سرور تری الفت کا صلہ سب کے لیے ہے

طیبہ کی فضا میں جو صبا گھول رہی ہے گیسو کی مہک تیری شہا سب کے لیے ہے

بس ایک نظر ہے تیرے بیار کو کافی اے کنزِ کرم دستِ شِفا سب کے لیے ہے

یزداں نے بنایا ہے تجھے رحمت عالم یہ شہر ترا دارِ بقا سب کے لیے ہے

وہلیز پہ بیٹھی ہوئی زینب کو خبر ہے زاہد ہو کہ عاصی ہو، دُعا سب کے لیے ہے



حير نور و حي نور الدارا

عرشِ عظیم کا ہے ستارا تمہارا نام دکش ہے ، دار ٔ با ہے ، دل آرا تمہارا نام

رُخ میں ہے چاندنی کی چبک گیسوؤں میں شام ربّ کی تجلّیوں کا نظارا تمہارا نام

تاباں ہے زیست صورتِ انوارِ کم یزل رب کی مشتیوں کا اشارا تمہارا نام

دیدِ حبیب ؓ ، کوٹر و تسنیم کا ہے جام دل میں اتر گیا ہے بیہ پیارا تمہارا نام

محبوبِ عردگار ، دعائے خلیل ہو ربّ نے فرازِ عرش پہ لکھا تمہارا نام

حي نور

بلکوں میں عاشقوں نے پرویا تمہارا نام دھڑکن میں دل کی ہم نے بسایا تمہارا نام

سب حاملانِ عرش نے مل کر پڑھا درود رُوح الامین نے جیسے بکارا تمہارا نام

ڈھونڈے گی یومِ حشر تلک ہر نظر تمہیں ہر شخص کا بنے گا سہارا تمہارا نام

جتنے شکستہ دل ہیں انھیں حوصلہ دیا آئکھوں سے بے کسوں نے لگایا تمہارا نام

لمحول میں کردگار نے بگڑی سنوار دی مشکل میں جب کسی نے بکارا تمہارا نام

ہو ذکر سے تمہارے دہن مُشکبو مدام منہ میں مطاس گول دے میٹھا تمہارا نام

طوفاں میں ہو گئے ہو سفینے کے ناخدا موجوں میں بن گیا ہے کنارا تمہارا نام

زینب کو ہے خبر کہ بڑی مشکلوں میں ہے درمانِ درد و غم کا مسیحا تمہارا نام





غلام جانب دیارِ شاہ چل پڑے سنو لبول یہ ان کے ذکر کے سبح ہیں زمزمے سنو

نظر نظر میں آرزوئے دید کی ہے جستجو بہت ہیں دل میں خواہشیں ، بڑے ہیں ولولے سنو

دیارِ مصطفع میں ہے سرور و کیف کی فضا محب سبھی خوش سے ہمکنار ہو گئے سنو

قدم قدم پہ ہے کرم حرم میں چار سو بہم ہزار رحمتوں کے در نبی کے ہیں گھلے سنو

جو کشتگانِ شوق ہیں ہر آن ہر گھڑی یہاں لبوں یہ گُل درود کے انہی کے ہیں سبج سنو

حيرنور

دل و نظر کو مل گئی جلا درِ رسول پر پہن لیے ہیں روح نے بھی پیربن نئے سنو

دل و جگر اُجالتے ہیں سونے ہجرِ شاہ سے فسونِ دردِ عشقِ شہّ سے ہم نہیں بچ سنو

دلوں کا مدحتِ نبی ہی سرمدی سُرور ہے اگر چیہ تاحیات ہوں یہاں پیہ رت جگے سنو

نگارِ گلستاں مرے نبی کے دم قدم سے ہے -گلاب ، زینب ان کے واسطے سدا کھلے سنو



حیرنور و کی دی النه آیا نعت سول کی

تجھ کو اصحاب ؓ نے دیکھا تو شہا بھول گئے اپنی آنکھوں کو جھیکنا بخدا بھول گئے

جب سے دیکھی ترے چہرے کی ملاحت تب سے محوِ دیدارِ نبیً ارض و سا بھول گئے

د کیھتے رہ گئے روضے کی سنہری جالی ہم دُعا مانگتے رہنے کی ادا بھول گئے

جان کے ہم ہوئے گم اُن کے گلی کوچوں میں اپنی جا ، اپنے ٹھکانے کا پتہ بھول گئے

جم گئی گنبرِ خضرای پہ نظر پڑتے ہی کیف اک یاد رہا اور تھا کیا بھول گئے

حیرنور ریگی

ان یہ ہوتی ہے سدا لطف و کرم کی بارش جو رضا جاہیں تری اپنی رضا بھول گئے

جن کی بگڑی ہوئی تقدیر بنائی شہ نے لوح تقدیر یہ قسمت کا لکھا بھول گئے

گوشے گوشے میں حرم کے تجھے ڈھونڈا ہم نے اے دل زار! کہاں تجھ کو بتا بھول گئے

گوشئه ارضِ جنال پر تری عزّت کی قشم کیا رہا یاد ہمیں ، کیا نہ رہا بھول گئے

قبر کا خوف تھا اوراس میں سوالات کا ڈر جب سنا آئیں گے محبوبِ خدا ، بھول گئے

گور جب نورِ رخِ شاہ سے روش ریکھی کب اندهیرا تھا محب یہ بخدا بھول گئے

حيرنور

جام جب ساقی کوثر نے بلایا ہو گا ہم ہر اک ذائقہ، ہر شے کا مزا بھول گئے

ہاتھ اُٹھائے تھے دُعا کے لیے زینب کیکن وہ تصور میں جو آئے تو دعا بھول گئے





وہی دیتے ہیں دنیا میں سہارا بے سہاروں کو عطا کرتے ہیں خوشیاں بے کسوں کو ،غم کے ماروں کو

جمالِ رُوئِ انور سے تری ملتی ہے زیبائی حسیس جھرنوں کو شاہا ، گنگناتے آبشاروں کو

سبق سکھا نیاز و عجز کا تجھ سے محبّوں نے طریقِ فقر سکھلایا جہاں کے تاجداروں کو

سرور و کیف سے تر ہے سحر، شب لطف و راحت سے یہاں ملتی ہے تسکیں قلب کی کیا ہے قراروں کو

کرم کا آستال ہے دَر نبیؓ کا ، کنزِ رحمت ہے ملا فیضانِ عشقِ مصطفیؓ ہم بے سہاروں کو

حيرنور

تمہارا حسنِ عالم تاب ہے بیہ سرور عالم کہ جس کے نور نے چکا دیا ہے شرمساروں کو

ہوئی ہے ابتدا اُن سے ، رہے گی اِنتہا اُن پر سمجھ لے جو نہیں سمجھا مشیّت کے اشاروں کو

فلک پر چاند سورج بھی تری الفت کے داعی ہیں کیا ہجرِ نبی نے کتنا آزردہ ستاروں کو

خزاں گلشن سے جائے گی ہمیشہ کے لیے زینب بیہ مرژدہ وادی طبیبہ سے آیا ہے بہاروں کو



حيرنور الدين العرب سول

جو تیری ^{پکشم} عنایت سے فیض یاب ہوا وہ کامیاب ہوا اور بے حساب ہوا

ہم اس رسول کی امّت میں ہو گئے شامل جو آسان رسالت کا آفتاب ہوا

جبیں کے نور سے روش ہیں ماہ و مہرِ منیر جمال خُلدِ بریں کا ترا شباب ہوا

خجل تھا ، اُبر میں اس نے چھپا لیا چہرہ تری جبیں کے مقابل جو ماہتاب ہوا

سُرور ہے مرے دل میں ،مہکتی خوشبو ہے دہن درود سے مشکِ ختن ، گلاب ہوا

حیرنور

میرا ہُنر تو جہاں میں ثنائے خواجہ ہے ہر ایک حرف ِ ثنا باعثِ ثواب ہوا

وہ جس کے دل میں ہے آلِ رسول کی الفت نبی کی بزم سے لاریب باریاب ہوا

ے خدا بھی عرش پہ پڑھتا درود ہے زینب اسی سے زیست کا روشن ہر ایک باب ہوا



حيرنور حيرانور البرازا نعت سول

وہ جمالِ رُوئے تاباں ترا شاہ دیکھتے ہیں سرِ لامکاں ملائک تری راہ دیکھتے ہیں

ترے نور سے فروزال ہے زمیں کا گوشہ گوشہ کبھی مہر دیکھتے ہیں ، کبھی ماہ دیکھتے ہیں

تو جو صادق و امیں ہے، تری ہر اداحسیں ہے جو صفائے قلب بخشے وہ نگاہ دیکھتے ہیں

سرِ لامکال ہیں چرچے ، ترا ذکر ہو رہا ہے اے عرب کے چاند ہر سوتری چاہ دیکھتے ہیں

کوئی آرزو سوائے درِ مصطفیاً نہیں ہے مری آہِ نیم شب کو میرے شاہ دیکھتے ہیں

حيرنور

وہ حسین خُلق و سیرت ، ہے کمالِ آدمیت تری شان کے ہی شایاں ترا جاہ دیکھتے ہیں

شہ بحر و بڑکی الفت ہے شفیع روزِ محشر نہ حساب لیں فرشتے، نہ گناہ دیکھتے ہیں

بڑی الفت و محبّت ، کوئی جذبهٔ عقیدت ترے عاشقوں کے دل میں بے پناہ دیکھتے ہیں

یہ جمال وحسن اُن کا ، یہ کمالِ خُلق زینب کہ غلام بن کے ان کے سبھی شاہ دیکھتے ہیں



جب تمهارا آستال دیکھا کریں محورِ ہر دو جہاں دیکھا کریں ہو دیارِ مصطفیٰ جب سامنے روبرو باغِ جِناں دیکھا کریں فرش سے تا عرش اربابِ نظر اک ہجوم قُدسیاں دیکھا کریں حیرتیں حیرت زدہ ہونے لگیں جب طوافِ عاشقال دیکھا کریں بارگاہِ قُدس کو بے ساختہ

مثلِ نورِ بے کراں دیکھا کریں

حیننی سی

کون آئکھوں میں جیچے ان کے سوا ان سا دنیا میں کہاں دیکھا کریں

جالیاں ، محراب و منبر ہم ترے کفشِ یا کے بھی نشاں دیکھا کریں

یہ مراتب عظمتیں شاوً اُم! آپ کے شایانِ شاں دیکھا کریں

عارضِ رُو کی لطافت بے گماں ہم گلوں کے درمیاں دیکھا کریں

سنگ وَر پر مصطفعٌ کے سجدہ ریز چاند ، سورج ، کہکشاں دیکھا کریں

کوچپہ و بازار میں طیبہ کے ہم ان کے قدموں کے نشاں دیکھا کریں

جو نبیً کی آبرو پر جان دیں وہ کہاں سُود و زِیاں دیکھا کریں

جب پڑھیں ذاتِ محمر پر درود دشتِ جاں کو گلستاں دیکھا کریں

حالِ دل بھی جانتے ہیں سب حضور ً لا مکاں کو بے گماں دیکھا کریں

ہیں عطائے رب سے آقاً باخبر بے شبہ ہر دو جہاں دیکھا کریں

جس کسی کو ان سے نسبت ہو گئی رشک سے سب انس و جاں دیکھا کریں

کوئی آیا ہے نہ ان سا دہر میں ان سا دنیا میں کہاں دیکھا کریں

فرش سے تا عرش اربابِ نظر بالیقیں حسنِ نہاں دیکھا کریں

جو فنائے عشقِ احمدٌ ہو گئے وہ عطائے جاوداں دیکھا کریں

کشکش میں تلخ لمحوں کی شہاً! ہم ترا شیریں بیاں دیکھا کریں

لوگ جب کون و مکاں دیکھا کریں ہم تمھارا آستاں دیکھا کریں

جو خدا کی شان سے ہیں آشا وہ حروفِ ^گن فکاں دیکھا کریں

وجير دو عالم بنے شاہِ اُمم ہم زميں و آسال ديکھا کريں 203

اسم احمرً کا تصور باندھ کر اینے گھر کو گلستاں دیکھا کریں

جو فنائے ذاتِ احماً ہو گئے وہ عطائے جاوداں دیکھا کریں

ان کی الفت سے ہوئے جو فیض یاب ہر زمانہ مہرباں دیکھا کریں

جانثارانِ محمرٌ بے گماں ان کو اپنے درمیاں دیکھا کریں

جن پہ چشم رحمتِ عالم ہوئی ان پہ لطفِ بے کراں دیکھا کریں

زینبِ مضطر ترے دَر چِل پڑے لوگ جب فانی جہاں دیکھا کریں



تم سا محبوب کسی آنکھ نے دیکھا ہی نہیں مہرباں رب نے کوئی اور بنایا ہی نہیں

آپ سا چشم فلک نے کبھی دیکھا ہی نہیں خُوب رُو ان سا کہیں دہر میں آیا ہی نہیں

روئے تاباں کی تربے گیسوئے دوتا کی قشم تجھ کو چاہا تو کسی اور کو چاہا ہی نہیں

دیدهٔ و دل میں کوئی اور سایا ہی نہیں دل تری دید سے اصحاب ؓ کا بھرتا ہی نہیں

جب سے دیکھا ہے شہا آپ کے چہرے کا جمال تب سے عشاق نے چہرہ کوئی دیکھا ہی نہیں

عشقِ سرور میں اگر کوئی فنا ہو جائے بعد از مرگ بھی جیتا ہے وہ مرتا ہی نہیں

ان کی تخلیق میں ہے نور خدا کا شامل اس لیے فرش پہ سرکار ؓ کا سابہ ہی نہیں

آپ کے حسنِ جہاں تاب کو جو بھی دیکھے پھر وہ حیرت سے بھی آئھ جھیکتا ہی نہیں

ہے فقط روضۂ اقدس ہی نظر کا محور اب نگاہوں میں تو منظر کوئی جیّا ہی نہیں

اسمِ اطہر کو لکھا قلب و جگر پر میں نے جب سے تحریر کیا تب سے مٹایا ہی نہیں

بن چکا ہے یہی طیبہ کے مکیں کا مسکن اب کسی غیر کا اس دل میں بسیرا ہی نہیں

محفلِ شہ میں رہوں بس بیہ تمنّا ہے مری ما سوا بزم نبیً دل کہیں لگتا ہی نہیں

ایک بل بھی نہ تری یاد سے غافل گزرے یوں بھی ہو رب نہ کرے یہ بھی سوچا ہی نہیں

صورتِ شمع ہیں سوزِ غمِ فرقت سے محب بزم روشن ہے ، دیا کوئی جلایا ہی نہیں

ہم کو اس بات کا لاریب یقیں ہے یا رب جو محر کا ہے وہ خُزن میں رہتا ہی نہیں

جب سے طیبہ کی دل آویز فضا دیکھی ہے تب سے دل اور کسی شہر میں لگتا ہی نہیں

وردِ اسمِ شہِ والا ہے دلوں کی تسکیں ذکر ان کا مجھے گرنے تبھی دیتا ہی نہیں

مندِ عرش پہ ہوتے ہیں مکیں شاوً امم مرتبہ ایسا کسی اور نے پایا ہی نہیں

نقش ہے اسم نبی روزِ ازل سے دل پر یہی تحریر ہے کچھ اور تو لکھا ہی نہیں

گنبدِ سبز قرارِ دل و جال ہے زینب اِس کے سائے میں کسی غم نے سایا ہی نہیں



حيرنور سول نعت سول

نگاہِ لُطف تری جانے کیا سے کیا کر دے گناہگار کو اک بل میں یارسا کر دے

سخی ہے ایسا سخاوت کی انتہا کر دے گدائے در کو سکندر وہ بادشہ کر دے

کرم کی ایک نظر رحمت و عالم کی دل دلے دل میاہ کو لیموں میں آئینہ کر دے

سُرورِ جال بھی یہی، دل کا چین بھی یا رب! نبی کے عشق سے ہر دل کو آشا کر دے

مُرادِ قلبِ تَوین ہے درِ حبیبِ ، خدا! پیہ جستجو بیہ تمنّا مری سَوا کر دے

حيرنور

وہ روح و قلب کا ایسا طبیب ہے اے دل! بقا کے راز سے عاشق کو آشا کردے

کریم ہے وہ ، رؤف و رحیم ہے ایسا وہ جس پیر چاہے کرم اس پیر بے بہا کردے

ملا ہے ان سے ہی ہستی کو روشنی کا سُراغ نظر کے نور سے ذر وں کو مہر سا کر دے

کبھی تو عالمِ رویا میں اے ازل کے حسیں! لِقا سے اپنے محبوں کو آئینہ کردے

فلک کو چیر کے جائے تری نظر زینب حجاب دور ہوں آقا اگر دُعا کر دے





خوشبو سا بکھر جاؤں آقا تری گلیوں میں سرتا یا سنور جاؤں آقا تری گلیوں میں

ہر سمت گلابوں کے پھولوں سے بھرے رستے ملتے ہیں جدھر جاؤں آقاً تری گلیوں میں

جس جا تری آمد پر رحمت کی گھٹا برسے حسرت ہے اُدھر جاؤں آتا تری گلیوں میں

ذر" ہے بھی یہاں مثلِ خورشید حکیتے ہیں میں یوں بھی تکھر جاؤں آتا تری گلیوں میں

حاضر ہوں مجھی یوں بھی آقا ترے کو ہے میں اور اور میں اگر جاؤں آقا تری گلیوں میں

حيرنور

تیرے دلِ اطہر میں اک خاص جگہ لے لوں میں کام وہ کر جاؤں آتا تری گلیوں میں

دیدِ رخِ زیبا ہو مجھ کو جو مجھی شاہاً! دنیا سے گزر جاؤں آتا تری گلیوں میں

ہر گام پہ جس رستے رحمت کے فرشتے ہوں تاحدِ نظر جاؤں آتا تری گلیوں میں

طبیبہ میں ہوا میری مٹی کو اڑا دینا ہر سمت بکھر جاؤں آتا تری گلیوں میں

پھر سے درِ اقدس کو دیکھوں یہ تمثا ہے میں بارِ دِگر جاؤں آقاً تری گلیوں میں

نقشِ کف ِ یا ڈھونڈوں ہر جا تیرے رستوں پر صدیوں سے گزر جاؤں آ قاً تری گلیوں میں

ہو الفتِ سرور کی پر کیف فضا جس میں میں بہرِ سفر جاؤں آتا تری گلیوں میں

ہر لمحہ رہے الی طیبہ کی تڑپ زینب! آؤں ، تو نہ گھر جاؤں آ قاً تری گلیوں میں





طیبہ کو چلے کھر تری الفت کے طلب گار بے چین ہیں فرفت سے محبّوں کے دلِ زار

سرکار ؓ دوا ان کے لیے ہے ترا دیدار پائیں تو شفایاب ہوں سارے ترے بیار

ہر شے سے ٹیکتی ہیں یہاں نُور کی بوندیں ہر سمت ہیں رحمت کے فرشتے شہِ ابرار ؓ!

ہے عارضِ تاباں کی دمک شمس و قمر میں گھنگھور گھٹائیں ہیں کہ زفیں ہیں ضیا بار

درسے ہی ترے ہو کے روِ خُلدِ بریں ہے فردوس کی مانند ہیں طبیبہ کے چمن زار

بارش ہے کہ اکرام کی برسات ہوئی ہے رحمت کے برستے ہیں فضا سے ترے انوار

چلتی ہے صبا گنبرِ خضرا کو جو چُھو کر خوشبو میں بساتی ہے ترے کوچہ و بازار

دربار په جاوً تو يهي زادِ سفر لو اک نورِ بصيرت هو ، فقط اک دلِ بيدار

سنگ درِ محبوب پہ ہیں محوِ تمنّا کچھ عابد و زاہد ہیں تو کچھ ہم سے گنہگار

جلوہ ترے روضے کا قرارِ دلِ جیراں تسکین دل زار ترے گنبد و مینار

عرفاں تری ہستی کا ملے رب سے دُعا ہے اک سوز مرے دل میں ہو اور حسرتِ دیدار ----

یہ قلبِ حزیں ہے تری یادوں کا ٹھکانا آئکھوں کے دریچوں میں بسا ہے ترا دربار

سب بیج ہیں نظروں میں جہاں بھر کے خزانے عشاق ہیں دیدِ رخِ زیبا کے طلب گار

حسرت ہے شہا بارِ دگر در پہ بلائیں بر آئی نہیں، چشم تمنّا ہے گہر بار

زينب چ ديدار نبئ چاہنے والے ركھتے ہيں نگاہوں ميں در احمر مختارً



وجبه تخلیقِ ہر دو جہاں آپ ہیں سرِ کُن کے فقط رازداں آپ ہیں نازشِ قُدسیاں ، نروتِ انس و جاں سرور عُلد ، رشك جِنال آپ ہيں سج گئی بزم کونین جن کے لیے وہ مشیّت کا رازِ نہاں آپ ہیں نظم ارض و ساوات ہے آیا سے بزم ہستی کے روحِ رواں آپ ہیں خاتم المركيل ، خِلقتِ اوّلين شاہکارِ اُزل ہے گماں آپ ہیں

حينني سيخ

رحمت العالميں! اے ازل کے حسيں! منبع جُود جانِ جہاں آپ ہیں

اے شفیع الاُمم! بحرِ لطف و نگاہِ کرم قلزم رحمتِ بے کراں آپ ہیں

اے سرایا کرم ، مُحتشم ، ذِی حشم! رحمتِ خالقِ انس و جال آپ ہیں

ہر صحیفہ ہے آقاً بشارت لیے ہر زمانے کا دارُالاماں آپ ہیں

آپ ہی کی رضا ہے رضائے خدا جو ہے محبوب اِ رب بے گماں آپ ہیں

جن کی حمد و ثنا ہے سرِ لامکاں حق یہی ہے وہ شاؤ شہاں آپ ہیں

ہے صحفوں میں ذکرِ مبیں آپ کا خالقِ حق کا حُسنِ بیاں آپ ہیں

ابرِ رحمت برستا رہے آپ کا بخشش و فیض کا آساں آپ ہیں

ڈال دیں عاصوں پر نگاہِ کرم شافع ٔ حشر ، نورِ زماں آپ ہیں

رشکِ شمس و قمر ، نژوتِ بحر و بر ظلمتِ شب میں بھی ضوفشاں آپ ہیں

خَلَق کر کے خدا نے قلم رکھ دیا آپ ساتھا ، نہ ہوگا ، جہاں آپ ہیں

ابرِ رحمت برستا رہے آپؑ کا فیض و بخشش کی جُوئے رواں آپؓ ہیں

ريخ بخري ريخ بخري

شاہدِ عرشِ اعظم ، سرِ لامکاں سرورً بزم کون و مکاں آپؑ ہیں

واسطہ آپ ہی کا تو رب کو دیا خالق و خَلق کے درمیاں آپ ہیں

ہم کو تابانی رُوئے شہ کی قسم ایک عالم پیر روشن ، عیاں آپ ہیں

باخبر ، باعمل ، محرمِ ذاتِ حق بے بہا منزلوں کا نشاں آپ ہیں

رب کی تخلیقِ اوّل ہے نور آپؑ کا اولیں ، آفریں جانِ جاں آپؓ ہیں

مہر کی اک نظر آج زینب پر بھی کنزِ اکرام بھی ، مہرباں آپ ہیں

فلک ، بحر و بر مصطفیؓ کے نثار ملک ، انس و جال ہر ادا کے نثار محبت میں دونوں کا ثانی نہیں حبیب خُدا ہیں خُدا کے نثار ابھی تو ہوئی اِبتدائے ثنا تری مُنتہائے ثنا کے نثار مُحب تصحیح ہیں درُود و سلام ہستی با صفا کے نثار بنا روضهٔ پاک جس جا ترا ہے عرش خدا اس جگہ کے نثار

ريخ سي

طوافِ دیارِ نبی کو چلی صبا ہے شہ دو سرا کے نثار

گئی سُوئے دارِ حبیبِِّ خدا گھٹا ہو گئی نقشِ یا کے نثار

جو آمد سے شہؓ کی مہکنے لگیں انہی وادیوں کی فضا کے نثار

عبسٌم یہ نذرانهٔ جاں بھی دیں مُحب ہو گئے اِس اَدا کے نثار

فرشتوں نے جب ذکرِ احمر کیا ہوئے دو جہاں مجتباع کے نثار

جناں ان کی زینب رہے مُنتظر جو دل سے ہیں آلِ عبا کے نثار



رَوشیٰ جو ہے مہ و مہر میں اور تاروں میں ہے تر بے حسنِ جہاں تاب کی ان ساروں میں

ہر نبی نے تری عظمت کا کیا ہے إظہار تری توصیف صحیفوں میں ہے ، سِبیاروں میں

ناز کرتے ہیں بُحا سرورؓ عالم پہ رُسُل آپؓ شہکار ہیں اللہ کے شہیاروں میں

ہے سرِ حشر رَسولوں کو ضرورت ان کی دھوم ہے ان کی شفاعت کی گنھگاروں میں

رُخ بہاروں کا مدینے کی طرف ہے تب سے آمدِ رشکِ قمر جب سے ہے گل زاروں میں

ڈھونڈتے ہیں سبھی عشاق نہ جانے کیا کیا تری گلیوں، ترے کوچوں، ترے بازاروں میں

دردِ فُر قت سے جو رویا تھا تبھی خشک تنا وہ بھی شامل ہے شہاً تیرے پرستاروں میں

ان کے مولود کی ساعت ہے مُبارک کتنی رنگ وخوشبو کی ہے برسات چمن زاروں میں

رب نے بے مثل بنا کر انہیں بھیجا زینب ذکرِ محبوب کیا عرش کے میناروں میں



حیرنور ک نعت سول نعت سول

اسمِ اطهر کا تصور مری بینائی ہے قلب نے ذکرِ محمدؓ سے جلا یائی ہے

بزمِ ہستی ہے ترے حسنِ عمل سے رَوشٰ یا ترے حسنِ جہاں تاب کی رعنائی ہے

عاصیوں کو بھلا وحشت سرِ محشر کیوں ہو تیری رحمت نے شفاعت کی قسم کھائی ہے

آ گئے ہیں رخِ مہتاب یہ کالے بادل یا تیرے گیسوئے دَوتا کی گھٹا چھائی ہے

دو جہانوں میں ہے محبوبِ خدا دُھوم تری ہر زمانہ ترا دیوانہ ہے ، شیرائی ہے

حمینور

منتظر کب سے ہے در پر ترے گیسو چُھونے اذن دیں احمرِ مختار صبا آئی ہے

آستانے سے تھی دست نہ جائے زینب ہر سوالی کی مدد آپ نے فرمائی ہے



حيرنور سول نعت سول

ہم نے دَربار نبیؓ سے جو گزرتے دیکھا نور میں گئبد و مینار کو ڈھلتے دیکھا

قُدسیوں نے تری عظمت کے ترانے گائے جب مخصے عرشِ معلیٰ پہ اُترتے دیکھا

عُرْش بھی گئنبدِ خضرا کے ہے بوسے لیتا آساں کو بھی درِ شاہ یہ جھکتے دیکھا

وادئ نور میں طیبہ کے ہر اک پیھر کو صورتِ گوہرِ نایاب دکتے دیکھا

زلفِ واللیل کی خُوشبو کی مہک پانے کو ان کی گلیوں میں بہاروں کو لیکتے دیکھا

حيرنور

نور سے شاہ کی وادی کو جیکتے دیکھا مشک و عنبر سے دریچوں کو مہکتے دیکھا

جال نثارانِ محمدٌ کو بوقتِ رخصت غم زدہ اشک بہاتے ہوئے جاتے دیکھا

غنچہ و گُل ہیں سدا نغمہ سرا جس کے لیے حمد میں اس کی عنادِل کو چہکتے دیکھا

جب اٹھا دستِ دعا ، بھیگتے چہرے دیکھے سیل اشکول کا ہر اک آئکھ سے بہتے دیکھا

شہ کی عظمت کی قشم ان کے درِ رحمت پر شہر یاروں کو بھی دربار کے منگتے دیکھا

بارہا سیرِ ابرار کی خدمت کے لیے آسانوں سے فرشتوں کو اُترتے دیکھا

رين نور سيخ

بس ترا ایک اشارہ تھا کہ ڈوبا سورج سب نے یکبارگی پھر مڑ کے نکلتے دیکھا

جانثاروں کی فقط پیاس بجھانے کے لیے انگلیوں سے تری چشموں کو اُبلتے دیکھا

تربتِ احمرُ مختار پہ ہر دم زینب رحمتِ حق کی گھٹاؤں کو برستے دیکھا





بلا کا مُن اُزل سے تری زگاہ میں ہے ہر ایک عاشقِ وارَفتہ تری چاہ میں ہے

یہ کس مقامِ تحیّر میں حسنِ یوسف ہے جمالِ شاہ سے جیرت کی بارگاہ میں ہے

اُزل سے لِکھا گیا ہے اسیرِ عشقِ نبیًّ جو تری جاہ میں ہے وہ تری پناہ میں ہے

مدام ذکر تمہارا ہی صبح و شام کروں گداز دل میں بسا ہے تیش سی آہ میں ہے

درِ نبی کی گدائی میں لُطف ہے جتنا نہ تخت و تاج میں رکھا نہ عِز و جاہ میں ہے

عطا ہوئی ہے جو رُوئے نبی کو زیبائی نہ بحرو بر میں کہیں ہے نہ مہر و ماہ میں ہے

یہ دل تو چیز ہے کیا جال بھی تجھ پہ ہے قرباں ہر اک محبّ کی ، جو آ قاً تری سیاہ میں ہے

اسی کی ہی تو شفاعت کریں گے محشر میں یہاں جو ڈوبا ہوا بے طرح گناہ میں ہے

ہر ایک چاہنے والے کی ہے خبر اُن کو ہر اک مقام پہ زینب نگاہِ شاُہ میں ہے





جس نے اس حُسنِ جہاں تاب کا جلوہ دیکھا پھر نہ عالم میں حسیں کوئی نظارا دیکھا

جستجوئے دلِ مُضطر ہے لِقائے سرور علی جس کی حسرت میں محبّوں کو تر پتا دیکھا

مُسنِ بوسف ترے چہرے کی مُلاحت میں کہیں کھو گیا جب یہ حسیں روپ، سَرایا دیکھا

دم بخور رہ گئے سب دیکھنے والے آ قاً چاند چہرے کا جو زُلفوں سے نکلتا دیکھا

ڈال دی ابر کی مہتاب نے چبرے پہ نقاب رُوئے اُقدس پیہ جو انوار کا پہرہ دیکھا

کیفیت وَجد کی طاری ہوئی ان پر سرور گور و غلماں نے جو تیرا رخِ زیبا دیکھا

اِنتہا حُسن کی آقاً پہ ہوئی دنیا میں حُسنِ یوسف کو ترے حسن کا صدقہ دیکھا

آرزو میں گُل و بلبل کو تر^میتا دیکھا دو جہاں کو بھی ترا محوِ تمنّا دیکھا

ہم غبارِ گفِ یا ہیں ترے قدموں کے نثار کبریا کو بھی ترا وَالہ و شیرا دیکھا

لا دوا کو بھی جو دیتا ہے شفائے کامل ان کی صورت میں جہاں نے وہ مسیحا دیکھا

وادئ نور میں طیبہ کے ہر اک پتھر کو صورتِ گوہرِ نایاب دمکتا دیکھا

ہر ادا ان کی جہاں میں ہے نرالی کیتا ان کے گلشن کا ہر اک پھول مہکتا دیکھا

عقل نے دل کو اُسی وقت بنایا رہبر قافلہ ان کے محبّوں کا جو آتا دیکھا

باریابی نه ہوئی جب تو لگا یوں سرور ! عرصهِٔ حشر تھا دل پر جو گزرتا دیکھا

عرش نے مجھوم کے چُومے ہیں کفِ پا تیرے ہفت افلاک نے کیا دبدبہ تیرا دیکھا

یہ اُنہی کا ہی تو ہے اسمِ گرامی زینب جس کو آدم نے سرِ عرش چمکتا دیکھا



حيرنور سول نعت سول

چار سُو بکھرے ہوئے ہیں عِلم و جَمَت کے گُلاب یہ مدینہ ہے ، یہاں کھلتے ہیں جنت کے گلاب

جن کی خوشبو سے مہکتا ہے جہانِ آب و گل ہیں یگانہ اور کیتا باغ رحمت کے گلاب

بحر و بر کی وُسعتوں میں ہر طرف بھیلا دیئے سرور ً دنیا و دیں نے نورِ وحدت کے گلاب

باغِ دینِ مصطفیاً کی ہو گئی رونق فزوں کھل اٹھے جب کربلا میں اُن کی عِترت کے گلاب

خُوب ہیں جُود و سُخا، مِہر و عطا کے سلسلے باخدا کیا ہیں حسیں ان کی سخاوت کے گلاب

حیرنور سیکنور

ہیں رسولوں میں وہی اوّل بھی ، آخر بھی وہی حشر تک مہکیں گے میرے شہ کی عظمت کے گلاب

زینب اُن کی ذاتِ اقدس پر کروڑوں ہوں درُود ہم نے پائے جن کی برکت سے ہدایت کے گلاب



حیرنور ک نعت سول نعت سول

بے کس و بے بس و لا چار پہ شفقت ریکھی آپ کی چیثم کرم ، بخشش و رحمت ریکھی

ششش جہت آپ کی ہر دل پہ حکومت ریکھی آپ کے حق میں ہی یزداں کی مشیّت ریکھی

رفعتِ عرش بریں تک ہے رسائی تیری شان دیکھی ہے کسی کی نہ یہ عظمت دیکھی

حُسنِ رُوئے شہِ والا کا نہیں ہے ثانی ہر ادا میں بڑی اللہ کی قدرت ریکھی

سیری ! شاوً دو عالم ! تیری عظمت کی قشم سب رسولوں پیہ جہاں میں تری سبقت دیکھی

حورنور

آپ نے اپنے لیے کچھ نہیں مانگا رب سے صرف اُمّت کے گنہ گار کی جنت دیکھی

منتظر سب ہیں سرِ کوثر و میزان و صراط اپنی امّت پیہ تری خاص عنایت دیکھی

آسال حشر تلک پھر نہیں دیکھے گا کبھی آپکے خُلق کی جو رفعت و عظمت دیکھی

ایک عالم ہے تحیّر میں ابھی تک زینب ان کے اصحاب ؓ کی جو اُن سے محبت دیکھی





ڈال ایسی نظر ، اے مرے چارہ گر رُوح تک ہو اثر ، اے مرے چارہ گر

نقش ہیں دل پہ منظر حرم کے حسیں وہ تربے بام و در ، اے مرے چارہ گر

کھ خبر تھی نہ اطراف کی ، رکھ دیا تیری چوکھٹ پہسر ، اے مرے چارہ گر

مشک و عنبر نے کیسا مُعطّر کیا تیری دہلیز پر ، اے مرے چارہ گر

حشر میں ہو شفاعت سے تیری شہاً! ہر خطا درگزر ، اے مرے چارہ گر

ريخ سي

وردِ لب ہوں درودوں کے نغمے سدا مرے شام و سحر اے مرے چارہ گر

ذرہ ذرہ ترے شہر کا ہو گیا مثلِ شمس و قمر ، اے مرے چارہ گر

حاضری کیوں نہ پاؤں میں بارِ دگر یہ یقیں ہو اگر ، اے مرے چارہ گر

میرے ہر شعر کا حرف ہو با اثر بخش دے وہ ہنر، اے مرے چارہ گر

آج زینب ترے دَم سے ہے سُرخُرو بیر اسے ہے خبر، اُک مرے چارہ گر



حيرنور سول نعت سول

عرش پر ہیں ترے تذکرے بے گماں ہر طرف دُھوم ہے کیا مکاں ، لامکاں

مرکزِ چیثمِ روحُ الامیں آپؑ ہیں فخرِ کل، نازشِ خالقِ دو جہاں

ذکر کرتے ہیں قُدسی سرِ لامکاں وجد میں جھومتے ہیں زمیں آساں

حور و غِلماں کو ہے بس تری جستجو آرزو عرش کو بھی ہے شاہِ زماں!

حرفِ کُن کے ہیں اُسرار تجھ پر عیاں اک تری ذات ہے وجبہ ہر دو جہاں

دو جہاں خلق بس ایک کیل میں ہوئے معجزہ حرف عرف کئن کا ہوا جب یہاں

محوِ حمد و ثنا ہیں ملک ، اِنس و جال کیا زمان و زمن کیا مکین و مکال

ان کے آنے کی جیسے بشارت ملی ذرّہ ذرّہ زمیں کا ہوا ضوفشاں

گوشے گوشے میں گلشن کے مُرغِ چمن ہو گیا نغمہ خواں، گلستاں گلستاں

شہ کے ابرِ کرم کا ملا سائباں پاِ گئے ہم اُماں ، مل گیا پاسباں

رب نثارے ہر اک شے تری ذات پر عرش کیا، فرش کیا، کیا زمن ، کیا زماں

ريخ سي

ہر دو عالم میں ہوتا رہے حشر تک تذکرہ بس ترا اے شیّر انس و جال!

سب مرے کام بنتے گئے اے خدا جب سے اسمِ محمدؓ ہے وردِ زبال

تاجدارِ حرم تیری تخلیق سے ہاں ہے تحاشا ، سدا نور بڑسے یہاں

سبز گنبد پہ قرباں ہیں ارض و سا سنگِ در پر جبیں طیک دے آساں

ہے عدو آپ کا ہر جگہ بے امال ۔ مٹ گیا اس کا زینب جہاں سے نشاں





خالقِ زیست کے نبیوں میں نمایاں تم ہو بے بہا کنزِ کرم ، رحمتِ یزداں تُم ہو

نور آنکھوں کا ہو، تسکینِ دل و جاں تُم ہو آزروئے دلِ بوسف ؓ، شہِ خوباں تُم ہو

بادؤ وحدتِ حق سب کو پلانے والے عرشِ اعظم کے مکیں ، زینتِ قرآں تم ہو

ہر صحفے میں کیا ذکر تمھارا حق نے اور قرآں میں بھی ہر باب کا عنواں تُم ہو

یوں تو افضل ہیں سبھی رب کے پیمبر لیکن سبدی جانِ رُسُل ، سب میں نمایاں تُم ہو

ريخ سي

روشنی مہر و قمر میں ہے تمھاری رقصال وسعتِ ارض و سا میں بھی ، درخشاں تُم ہو

ہے گلستال میں تمہارے ہی بدن کی خوشبو وجب_ہ رعنائی ٔ گل ، جانِ بہاراں تُم ہو

حُور و غِلماں نے بھی ہے حُسن کا صدقہ پایا معدنِ حسنِ جہاں، اے شرِّ خوباں تم ہو

بعد از رب ہے زمانے میں تمھاری ہستی سب سے افضل ، کہ خبر گیر و نگہباں تُم ہو

مسکرائیں گے تو کھِل اٹھیں گے غنچے دل کے اب کھتاں تُم ہو اب کا استان تُم ہو

کہکشاں، چاند سارے ہیں تمہارے قُرباں ہے گرباں ہے گران ہو کے ماں نورِ ازل، عظمتِ انسان تم ہو

جيرنور سي

ایک ہے بوریا، پیوند لگا ہے ملبوس اِختیاری ہے، یہ جس فقر پیہ نازاں تم ہو

عرشِ اعظم پہ لکھا نام تمہارا پایا فرش پر جانِ جہاں نیرِ تاباں تم ہو

ہے تمہی سے ہی مرے قلبِ حزیں کی تسکیں قرة العین، قرارِ دلِ جیرال تم ہو

رونقِ محفلِ ہستی ہے تمھارے دم سے ظلمتِ شب میں شہاً! شمعِ فروزاں تُم ہو

ناخدا قُکرمِ ہستی کے ہو طُو فانوں میں ابنِ آدم کے ہر اک درد کا درماں تُم ہو

بھر دیا کاسہ؛ دل بیشِ نظر جو بھی ہوا اے چمن زارِ کرم سب پہ گل افشاں تُم ہو

ريخ سي

بہرہ ور زینبِ عاصی کو لقا سے کر دیں نازش و فخرِ رُسل ، خُلد کے سلطاں تم ہو



نظر زمیں پہ ہے میری نہ آساں پر ہے مری نگاہ ترے سنگ آستاں پر ہے

عطا یہ بخشش و رحمت، ترا کرم آقاً ہراک بشریہ ہے، بے مایہ، بے زباں پر ہے

سنا دیا جو سرِ حشر پیش آئے گا بتا دیا ہے جو لاہوت و لامکاں پر ہے

خدا کی شانِ جمالی کے نُور کے مظہر! تمہارا سایۂ رحمت ہر ایک جاں پر ہے

ہیں میرے دل میں نہاں غم جہان کے سارے ترا ہی اسمِ گرامی مگر زباں پر ہے

خدا کے حکم پہ موقوف ہر دو عالم ہیں قیام جن کا فقط حرف کُن فکال پر ہے

جو اختیار ملا ہے شمصیں حبیب خدا وہ اختیار زمیں پر ہے ، آساں پر ہے

ہزار لائیں دلیلیں ہے کجے نظر اے دل! مجھے یقیں اُسی جانِ زمن زماں پر ہے

ہیں دردِ فرقتِ شہؓ سے جو مضطرب زینب سدا پکار انہی کے لب و دہاں پر ہے



حیرنور سول نعت سول

صبح نے تیرے تبسم سے ضیا پائی ہے شش جہت میں تری رحمت کی گھٹا چھائی ہے

عارضِ رُوئے محمرؓ کی جو زیبائی ہے آئکھ سے آئینۂ دل میں اتر آئی ہے

رُوئے انور سے فروزاں ہے زمانوں کی جبیں کہکشاں ، چاند ، ستاروں نے ضیا پائی ہے

کھو گیا گنبر خضرای کے نظاروں میں کہیں گلشنِ دل میں اسی سے تو بہار آئی ہے

ا پنی تقدیر پہ نازاں ہو وہ جتنا کم ہے جس نے سرکار کے قدموں میں جگہ یائی ہے

حي نور

گل کو خوشبو کی طلب تیرے نیپنے سے ہوئی مسکراہٹ سے تبسم کی ادا یائی ہے

مدحتِ سیدِ ابرار کی خاطر کم ہے بیہ ساوات کی وسعت ہے جو ، پہنائی ہے

جس پہ نازاں ہے سدا حسن و جمالِ ٹوسف وہ رخِ احمرِ مختار کی زیبائی ہے

ہاں پئے دیدِ نبی مہر و مہ و الجم نے اپنے چہروں سے ردا ابر کی سرکائی ہے

حد نہیں ان کے مراتب کی، خدا نے زینب بات یہ اپنے صحفول میں بھی فرمائی ہے



حيرنور سول نعت سول

اک دیا شاہ کی اُلفت کا جلایا میں نے پھر اِسے دل کے دریجے میں سجایا میں نے

زندگانی کے کسی مُوڑ پہ جانِ ایماں ایک لمجے کے لیے بھی نہ بھلایا میں نے

مدحتِ سیدِ ابرار کا دکش نغمہ بزم سرکار ً دو عالم میں سنایا میں نے

ا پنے قدموں میں جگہ دیں گے وہ مجھ کواک دِن آس کا کوئی دیا بھی نہ بُجھایا میں نے

حد کہیں مُسنِ شائل کے مُحاسِن کی نہیں اینے شعروں میں فقط عکس دکھایا میں نے

حیرنور

دل میں بودا تری الفت کا بہت چاہت سے ہوش جس دن سے سنجالا ہے لگایا میں نے

تیز ہے جُود و سخا سُند ہوا سے بڑھ کر بے تحاشا تری دہلیز سے پایا میں نے

روشیٰ ہو گی اِسی سے ہی دلوں میں زینب صورتِ نعت جو اک دیپ جلایا میں نے



حيرنور سول نعت سول

دی صَدا میں نے یہی دل بھی بُکارا میرا سیدیؓ! آپؓ کی نسبت ہے سہارا میرا

آج شاید کہ وہ گزرے ہیں اس رستے سے ایک خوشبو نے کیا چھر سے احاطہ میرا

دل سے میں جب بھی پڑھوں نورِ مجسم پہ درود مُشک و عنبر سے مہکتا ہے دریچہ میرا

ہے درُودوں سے فضا مُشکِ خُتن، رَشکِ چمن آی کے ذکر سے شاداب ہے چمرہ میرا

آپ کی چیتم کرم سے نہ لگے گی ٹھوکر اب نہ طوفان میں ڈوبے گا سفینہ میرا

ري نور نور

آپؓ نے بات جو بگڑی تھی بنائی میری آپؓ نے ہی تو مقدر بھی سنوارا میرا

ان کی نسبت سے زمانے میں ہے عزت میری آپ سے ہی رہے عقبی میں بھی رشتہ میرا

میں نے قسمت سے محمدٌ کی غلامی مانگی اُن کی الفت میں ہو ، مرنا ہو کہ جینا میرا

آہ و زاری سے ہلا دی ہے فضا طیبہ کی اب دلِ زار سنجالو شہِ بطحاً میرا

قلب کو رُخ کی تحبّی سے جلا دو آقاً طورِ سینا کی ہو مانند سے سینہ میرا

اُن کی چاہت جو نہ ہوتی تو بھٹکتی رہتی اُن کی الفت نے ہی ایمان سنوارا میرا

حيراني ح

بہرہ ور اپنی شفاعت سے کریں گے مجھ کو وہ ہی رکھیں گے بیس مرگ بھی پردہ میرا

عمر بھر عہدِ وفا اُن سے نبھانا زینب تاکہ آسان ہو محشر سے گزرنا میرا



حيرنور سول نعت سول

جب تک ظہور شاؤ زمن کا ہوا نہ تھا دَر نورِ معرفت کا کسی پر گھلا نہ تھا

چاروں طرف جہاں میں اندھیروں کا راج تھا صبح اماں کی راہ کوئی دیکھتا نہ تھا

دَجِل و فریب، ظُلمت و غَفلت کا دور تھا منزل نه تھی قریب ، کہیں راستہ نه تھا

موجوں کی نذر تھے جو سفینے تھے بحر میں طوفاں میں کشتیوں کا کوئی ناخدا نہ تھا

ره رو زبون و خوار تھے گمراہ تھے اگر رہ زن تھے راہ بر بھی کہ خوف خدا نہ تھا

ريخ سي

پتھر تراش کر انہیں اپنا خدا کہا ربِ جلیل سے تو کوئی آشنا نہ تھا

خلقِ خدا روال تھی جہنم کی راہ پر جنّت کی رَہ گزر کا کسی کو پیتہ نہ تھا

جب تک نہ تھے حضور گلتانِ دہر میں کوئی حسین پھول چمن میں کھلا نہ تھا

آپ آ گئے تو ظلمتِ شب کی سحر ہوئی ایسا کرم ہوا کہ جو پہلے ہوا نہ تھا

اے بیکرِ جمال! کہیں حسنِ بے مثال جُو تیرے اس جہاں میں ،کسی کو ملا نہ تھا

روشن ہوں فرش و عرش بہم جس کے نُور سے کوئی چراغ ایسا زمیں پر جلا نہ تھا

حیرنور

توحید کے چراغ جلائے جب آپ نے کھر تو کسی کے دل میں کوئی شائبہ نہ تھا

رب کی عطا سے آپ ہیں ہر شے سے باخبر عالم میں آپ جبیبا کوئی رہنما نہ تھا

زینب کو تھی حضور کے جلوؤں کی آرزو کب سے تھی اُس کے دل میں، بیاس کو پتانہ تھا



حیرنور ک نعت سول

شہ کے وجودِ پاک کا جس دم ظہور تھا ارض و سا تھے وَجد میں ایسا سُرور تھا

ہر سو تھی روشنی بڑی، خوشبو تھی نُور تھا خود خالقِ جہان کو ان پر غُرور تھا

اس سے تو پہلے گور اندھیرے تھے چار سو ابلیس محوِ رقص تھا، یوم نشور تھا

مہرِ مُنیر بن کے زمانے پہ چھا گئے دورِ فتن جہاں سے اندھیروں کا دُور تھا

ہر آنکھ اشکبار مسرت سے ہو گئ سب کی زباں یہ خیر کا کلمہ ضرور تھا

ريخ سي

جان و دل و جگر کو بھی کرنے لگے نثار جن کے دلوں میں شہ کی محبت کا نُور تھا

وہ مرکز حیات بصد اہتمام ہیں قدموں میں گر گئے تھے وہ جن کو شعُور تھا

تب سے چمن میں اہلِ چمن محوِ ذکر ہیں ذکرِ خدا میں جب سے گروہِ طیور تھا

شمعِ سُدیٰ حَلِی تو غلاموں کے دن کھرے ورنہ وہ دور ان کے لیے پُر فتور تھا

رُوحِ رَواں ہیں محفلِ ہستی کے بے گماں -زینب خزاں کا دور فقط شِہؓ سے دُور تھا



خدا نے عرش پہ لکھا حضور آپ کا نام ہے آفتاب زمیں کا حضور آپ کا نام

صحیفهٔ دلِ حیراں پہ کر لیا تحریر زباں کا ورد بنایا حضور آپ کا نام

چراغِ رُوح و دل و جاں اسی سے روش ہے لبوں پہ ہم نے سجایا حضور ؓ آپ کا نام

دکھا رہا ہے اندھیروں میں راستہ مجھ کو بنا ہے دھوپ میں سابیہ حضور آپ کا نام

رؤف کہہ کے بکارے ، خدا رحیم کے بہت حسین ہے آتاً! حضور آپ کا نام

حمِینوی

صمیمِ قلب سے تجھ پر سدا درود پڑھیں دلوں میں ہم نے بسایا حضور آپ کا نام

بس ایک آپ کو دل میں بسا لیا سرور ہر ایک شے سے ہے بیارا حضور آپ کا نام

شجر بھی آپ کو جاتے ہوئے سلام کہیں ججر نے بھی تو پکارا حضور آپ کا نام

دیا ہے آپ کا ہی واسطہ سدا رب کو ہر ایک غم میں بکارا حضور آپ کا نام

فرشتگانِ فلک، اِنس و جال کے بھی زینب خدا نے دل پیہ اُتارا حضور ؓ آپ کا نام





ہر سمت محب رقص گناں ڈھونڈ رہے ہیں آتا ترے قدموں کے نشاں ڈھونڈ رہے ہیں

اِس دورِ پُر آشوب میں جینے کے لیے ہم اس رحمتِ عالم کی اماں ڈھونڈ رہے ہیں

جو نازشِ گُل ، رشکِ جناں، ختمِ رُسُل ہے لاریب اسے دونوں جہاں ڈھونڈ رہے ہیں

یہ شہرِ تمنّا ہے جو طیبہ کا نگر ہے ہم ان کے زمانے کا سال ڈھونڈ رہے ہیں

جس ذکر سے ملتا ہے سکوں اہلِ جہاں کو اس ذکر کا انمول بیاں ڈھونڈ رہے ہیں

حيرنور

ڈھونڈو تو درِ شاہ پہ جا کر مجھے ڈھونڈو سب لوگ مجھے جانے کہاں ڈھونڈ رہے ہیں

کم ہیں درِ سرکار کی چوکھٹ پہ کھڑے ہم جیراں ہیں کہ ہم خُود کو کہاں ڈھونڈ رہے ہیں

آئے ترے دربار شہا بارِ دِگر ہم مرہم دلِ مُضطر کا یہاں ڈھونڈ رہے ہیں

تا حشر سبھی کھوج میں زینب ہیں زمانے ہر آن اُنہیں کون و مکال ڈھونڈ رہے ہیں



شمہی سے سارا جہاں ہے روشن زماں ، زمن ، لا مکاں ہے روش سیارگاں بھی ، ستارگاں بھی یہ کہکشال ، آسال ہے روشن تمہارے اسمِ حَلی سے ہی تو نماز روشن ، اذال ہے روشن عرب کے ماہِ مُنیر ہی سے فلک پہ مہرِ تیاں ہے روش جمال و مُسنِ شبرٌ أمم سے تمام بزم جہاں ہے روش

ريخ سي

ضیائے نورِ مجمدیً سے بوشن ہے روشن ہے روشن

سرِ محافل بھی اے حبیبی ! ترے محبّوں کی جاں ہے روش

تمہاری چشمِ کرم کے صدقے مکیں ہے روشن مکیں ہے روشن

یہ کس کی آمد پہ نور پھیلا کہ ذرّہ ذرّہ یہاں ہے روشن

یہ فیضِ عشقِ نبی ہے زینب بلال کی جو اذاں ہے روشن



حيي نور

أيك عاشق ِ رسول صاّلة وأيهاتم كى حسرت

کاش مجھ کو بھی مدینے میں بلایا ہوتا گنبرِ سبز کے سائے میں بٹھایا ہوتا

داغ فرقت کا مرے دل سے مٹایا ہوتا وادیؑ نور میں مجھ کو بھی بسایا ہوتا

تیرے دیدار کی حسرت ہے دلِ مُضطر کو ایک جلوہ مری آئکھوں کو دکھایا ہوتا

بارہا میں کنِ پا کے کئی بوسے لیتا رب نے در کا ترے پھر جو بنایا ہوتا

قرب میں تیرے مری عمر گزرتی ساری اینٹ بن کر جو میں منبر میں سایا ہوتا

حي نور

روح و جاں، قلب و جگر مشک ِ خُتن ہو جاتے آیا نے گر مجھے سینے سے لگایا ہوتا

در بدر کوئی بھی ہوتا نہ مسلماں شاید دل جو دنیا میں نہ غیروں سے لگایا ہوتا

آج زینب نے لکھی ہے مرے ول کی حسرت پھر مدینے میں شہا اس کو بلایا ہوتا





ہر اک پہ سایۂ فکن ہے وہ سائباں کی طرح انہی کی ذات ہے ہمدرد مہرباں کی طرح

نہ پاسباں ہے کوئی سرور جہاں کی طرح نہ آستاں ہے کہیں ان کے آستاں کی طرح

یہ فیضِ عشقِ نبیؓ ہے کہ معبدِ دل میں مدام گونجی ہیں دھڑکنیں اذال کی طرح

تمہاری جُود و سخا بھی ہے انتہائے کرم کشادہ دَست ہوتم وسعتِ جہاں کی طرح

قلم شکستہ ہوئے ، سب ورق تمام ہوئے ثنا نبی کی ہے اک بحرِ بے کراں کی طرح

میرنی سی سی

وہی شکستہ دلوں کا طبیبِ حاذق ہے رحیم وہ بھی ہے یزدانِ مہرباں کی طرح

محب ہر ایک سے تجھ کو عزیز رکھتے ہیں مگر نہ چاہے کوئی ربِّ دو جہاں کی طرح

حرم میں وقتِ سحر نور کی اک ایک کرن فلک پیہ دل کے اترتی ہے کہکشاں کی طرح

دیارِ شاہ میں زینب تمام ذر وں کو چیک ملی ہے فلک کے ستارگاں کی طرح



خاک طیبہ کی ہم آئکھوں سے لگا لیتے ہیں خواب اِن میں کئی انمول سجا لیتے ہیں

قلب و جاں کو کوئی تسکین سی مل جاتی ہے ان کی دہلیز یہ جب سر کو جھکا لیتے ہیں

ذکر جب آپ کا ہوتا ہے سرِ بزم کہیں آہ بھرتے ہیں محب اشک بہا لیتے ہیں

تجیج ہیں انہیں دن رات درود اور سلام یاد کرتے ہیں سدا ان کی دعا لیتے ہیں

ان کی تکریم کو آتے ہیں فرشتے اکثر در یہ جب اپنے محبّوں کو بلا لیتے ہیں

حي نور

شہ کی آمد پہ محب رہ پہ بچھا دیں پلکیں اور پھولوں کے وہ اُنبار لگا لیتے ہیں

یہ دمکتا ہوا سورج، مہ و انجم ہر کیل عارضِ رُوئے محمر سے ضِیا لیتے ہیں

لادوا کو درِ احمدٌ پہ شِفا مل جائے سب گرفتارِ مرض اُن سے دَوا لیتے ہیں

حشمت و جاه و حشم، فخر و مباهات سبھی اُن په سبختے ہیں، اُنہی سے به جلا لیتے ہیں

دہر میں غیر سے مطلب نہیں رکھا زینب اُن کے کردار سے ہم درسِ وفا لیتے ہیں



اے شاہ عرب بس تیرے لیے افلاک سجائے جاتے ہیں درعرش کے سارے گھلتے ہیں، پردے بھی اٹھائے جاتے ہیں

یزداں نے شہا کھے کھے جب ذکر کیا ، تیرا ہی کیا سب کوتری عظمت کے قصے قرآں میں سنائے جاتے ہیں

شہکار تمہارا کُسنِ عملِ ، بے مثل تمہارا کُسنِ ادا گل ہراک دل میں آتا کی اُلفت کے کھلائے جاتے ہیں

بے جان اُنہی کا حکم سنیں ، قدموں پہ گریں ، اظہار کریں جان دار سبھی اپنے اپنے دکھ درد سنا ئے جاتے ہیں

دل آنگن تیری یادوں سے عشاق نے ایسا مہکایا جیسے کہ بہاروں میں گلشن کھولوں سے سجائے جاتے ہیں

حي نور

جس شے سے تمھاری نسبت ہے وہ عزت وحرمت والی ہے نعلین تمہارے جانِ جہاں آئکھوں سے لگائے جاتے ہیں

دنیا میں کہیں بھی ہم زینب رہتے ہیں انہی کے سائے میں آتا کی محبت کے صدقے عشاق ترائے جاتے ہیں





مرے نبی سا جہان بھر میں کہیں نہیں ہے، کوئی نہیں ہے یہ بات حق ہے کہ بعد ان کے یہاں پہکوئی نبی نہیں ہے

گلول میں الیی نہیں ہے خوشبو کہ جیسے بطحا کے باغ کی ہے جو روشنی کی وہاں دمک ہے ، یہاں قمر کو ملی نہیں ہے

یہ سبز گنبد کا ہے نظارا کہ بابِ رحمت ہے آشکارا ذرا دلِ زار کچھ کھہر جا ، ابھی تو نیت بھری نہیں ہے

لبول پہ آیا جو اسم اطہر، سُرور اُترا دل و جگر تک درود نے کی عطا جو خوشبو مرے دہن سے گئی نہیں ہے

گلاب و نرگس، چنبیلی، سوس انہی کے نغمے سنائیں ہر دم جو ذکر کرتی نہیں ہے ان کا چن میں ایسی کلی نہیں ہے

حيرنور

کتابِ جاں کے وَرق وَرق پر کھی ہے اشکوں سے مدرِ سرور گا کہ ایسی رِم چھم عقیرتوں کی کسی نے دیکھی سنی نہیں ہے

جنوں ہے شام وسحر کروں میں ہرآن ذکرِ جمیل ان کا تڑپ یہی ہے کوئی بھی حسرت دلِ حزین سے گئی نہیں ہے

ہو ذکر بعد از خدائے برترزباں پہ ان کا یہی ہے بہتر اگر ہو یادِنبی سے خالی تو زندگی ، زندگی نہیں ہے

چن ، یه گوہ و دمن ، به صحرا تری اذانوں سے گونجتے ہیں جہاں نہ ذکرِ مُبیں ہو تیرا کہیں وہ گوچہ گلی نہیں ہے

پُروں کا سامیہ کریں ملائک جہاں بھی محفل سجی ہے ان کی سحابِ رحمت برس رہا ہے، کرم کی ہرگز کمی نہیں ہے

چک رہی ہیں فضائیں ساری جمالِ نورِ محمدیؓ سے ہجوم حاضر ہے قُدسیوں کا، کمی بشر کی کوئی نہیں ہے

حیرنور

رہیں جوعشقِ نبی میں صادق وہی ہیں بزمِ نبی میں حاضر وہ کچھنہیں ہیں کہ جن کے دل میں نبی کی الفت بسی نہیں ہے

بلا لو بارِ دگر خدارا میں کب سے محوِ دُعا ہوں شاہا! یہاں یہ دل ہے سکوں سے خالی، اگر چہ دنیا بُری نہیں ہے

ہمیشہ زینب نیاز مندی سے ان کے در پر ہی سر جھکایا یہاں ملی ہے وہ دل کو تسکیں، کسی جگہ جو ملی نہیں ہے





تُو حبیبِ ربِ جلیل ہے تُو ہی وجہِ ہر دوجہان ہے تُو پیمبروں کا إمام ہے، تری ذات سے ہی امان ہے

تُو اَزل سے قُکر مِ نور ہے، ترا جلوہ جلوہ طور ہے تری وُھوم ہے سرِ لامکاں، ترا ذکر وردِ زبان ہے

سرعش بھی ہے تراجہاں، تُوحضورِ حق کا ہے ترجماں جوز ماں، زمن کا وجود ہے، وہ تر ہے ہی زیرِ کمان ہے

جو دل وحبگر میں اتر گیا، مری روح تک میں اثر گیا وہ اویسِ قرن ؓ کاعشق ہے کہ بلال ؓ کی وہ اذان ہے

تری ہر ادا پہ جزا ملے جسے اِختیار کوئی کرے تُوحضورِ قِن کا حبیب ہے تُوہراک زمانے کی شان ہے

ريخ سي

رہا میرا فخر تیری ثنا، تری ذات سے ہے مری بقا تری یاد دل کا سُرور ہے، ترا ذکر راحتِ جان ہے

تری گفتگو کا جو نور ہے، وہی آگہی ہے ، شعور ہے ہے کمالِ نُطق ترا شہا کہ خدا کا حسنِ بیان ہے

وہ عطائے رب سے ہے غیب دال، وہی سرِ کُن کا ہے راز دال ہیں اسیرِ عشقِ رسول ہم ، وہی رشکِ ہر دو جہان ہے

وہ رؤف ہے ، وہ رحیم ہے ، جو خدا کی صفتِ عظیم ہے وہ رون منزلوں کا نشان ہے

تری نعت سرور انس وجال، بڑے شوق سے میں لکھول یہاں مرے قلب کا یہ سُرور ہے، مرا مان ہے مری آن ہے

میں وہ نعت لکھتی رہوں جسے شن کے جھومے سدا صبا یہ کرے ہمیشہ تری مدح ، جو مرے دَہن میں زبان ہے

حيرنور

ہے یہی خدا سے مری دُعا ہو ترا نگر مرا آستال ہو مرا ٹھکانہ وہیں کہیں ، ترا شہر میری امان ہے

یہ دل و نظر کے امیر ہیں ، جو تمہارے در کے فقیر ہیں ۔ انہی میں ہے زینب بے نوا جسے اس گمان پہ مان ہے





حق تعالیٰ نے اُنہیں ایبا بنایا لاجواب بے شبہ قرآن بھی ہے ان کی نعتوں کی کتاب

ہر صحفے میں لکھے ان کا قصیدہ کردگار کس قدر اجمل، مکمل ہے خدا کا انتخاب

فرش سے تا عرش چرچا اور ان کی دُھوم ہے مل نہیں سکتا کہیں بھی، آپ ہیں اپنا جواب

روشی مهر و مه و انجم کی پڑ جائے گی ماند گر نظر آئے ترا نقشِ کنِ پا لاجواب

منبر و محراب اور روضے کی دکش جالیاں قلب و جاں کو روشنی دیتی ہے ان کی آب و تاب

حرفي نوم

رُک کے دکیھے گا زمانہ رُوئے انور کا جمال گیسوئے واللیل میں چکے جو رُخ کا ماہتاب

اُس پہ کھل جاتا ہے ہر اک رازِ عرفانِ حیات وہ جو بزم مصطفیٰ سے ہو گیا ہو باریاب

ہو مقابل تو چھپے گا بادلوں کی اوٹ میں دیکھ لے رُوئے نبیؓ کی جب تحلّی آفتاب

آپ کی ذاتِ مقدس کے پینے سے ہوئے نرگس و سوس معطر اور چنبیلی ، گلاب

تھا مقابل سیدی کے شب کو جب ماہِ تمام حسن بڑھ کر تھا نبی کا کہہ گئے بیہ بُو تراب ؓ

اُن کی ذاتِ اقدس و اطہر کے پروانو! چلو ہونے والے ہیں محب مولاً کے در سے باریاب

حي نور

دین کے رستے پہ چلنے والے کتنے لوگ ہیں آؤ دنیا میں کریں ہم آپ اپنا احتساب

جگمگائے گا وہ دنیا بھر میں مانندِ چراغ جو نبیؓ کی پیروی کرنے میں ہو گا کامیاب

جو بھی اپنائے رسولِ پاک کے نقشِ قدم روزِ محشر پائے گا اللہ سے اجر و ثواب

خوش نصیبی سے رسول اللہ کی اُمت میں ہوں جن کی مدحت ہر دوعالم میں ہوئی ہے بے حساب

بارہا میں روضۂ اقدس کی چُوموں جالیاں پورا کردے رحمتِ حق میری آنکھوں کا یہ خواب

اس جہاں میں جس نے کی آلِ محر سے وفا حشر میں چھوئے نہ زینب اُس کو کوئی بھی عذاب



حيرنور سول نعت سول

بانٹتے ہیں سرِ دربار مدینے والے چیثم بینا، دلِ بیدار ، مدینے والے

ہیں شفاعت کے طلب گار ، مدینے والے ہم گنہ گار و خطاکار ، مدینے والے

زادِ رِہ پاس نہیں پھر بھی مُحب آتے ہیں حسرتوں کے لیے انبار ، مدینے والے

عبدیت تاج ہے اور عجز ہے مند اُن کی ہر دو عالم کے ہیں سردار مدینے والے

عہد و پیانِ وفا اُن سے کیے ہیں ہم نے کیوں کسی غیر سے ہو پیار ، مدینے والے

حيرنور

بے بہا علم کے انمول گلینے بانٹیں معرفت کے نئے افکار ، مدینے والے

ذاتِ اقدس پہ بھی حرف نہ آنے دیں گے اے مرے مالک و مخار ، مدینے والے

دور رہ کر تری فرقت میں جئیں گے کیسے تیری اُلفت کے گرفتار ، مدینے والے

بحرِ ہستی کے طلاطم میں کرم سے تیرے کشتیاں ہونے لگیں یار، مدینے والے

آپ کے ہی تو سہارے یہ جئے جاتے ہیں بے کس و بے بس و لاچار، مدینے والے

جب بُلائیں گے زیارت کو چلے آئیں گے دید کے ہم ہیں طلب گار، مدینے والے

حيرنور

تری دہلیز سے اب تو نہیں اٹھنے والے تاابد ہیں ترے سرکار ، مدینے والے

دیں طبیب ِٔ ازلی زخم جگر کا مرہم منتظرِ ہیں سبھی بیار، مدینے والے

رحمت و نور ہے شیریں لب و لہجہ تیرا اور تری نرمیٔ گفتار ، مدینے والے

نقش زینب کے ہیں آئینۂ دل پر اب تک بام و در ، کوچہ و بازار ، مدینے والے





جہاں میں مُن و جمال تیرا سراج بن کر دمک رہا ہے بیزلفِ واللیل کی ہے خوشبو، زماں زمن سب مہک رہا ہے

حسین صورت پر مُسنِ سیرت سے رب نے تجھ کو کیا مزین وَرُود ایسا ہوا کہ عالم تمام حیرت سے تک رہا ہے

یہ کس کی تشریف آوری ہے، یہ کون رُوئے زمیں پہ آیا کہ ذراہ ذراہ حسین چرہ ترا محبت سے تک رہا ہے

جہاں کا حسن و جمال سارا بہ فیضِ محبوبِ کبریا ہے ہر اِک نبی کا کمال اُن کی اِک اِک ادا سے جھلک رہا ہے

زمین والوں کو سونیتا ہے حبیب اپنا خدائے برتر اُنہی کے نورِ مبیں سے اب تک جہان سارا چیک رہا ہے

حیرنور سی سی

ہرایک عُنچہ وگل کے لَب پرترے ہی نغمے سبح ہوئے ہیں ثنائے احمد میں عندلیب چن بھی ہرسُو چہک رہا ہے

فراق سے دل ہے پارہ پارہ، ہجوم غم سے ہوا ہے بے کل اداس پنچیمی جو روح کا ہے، تلاش میں ہی بھٹک رہا ہے

مُحب ہیں،عُشاق بھی تمہارے، وفا نبھا ئیں خوشی سے سارے وہ دل کہ ایماں سے جوہیں خالی، انہیں میں کا نٹا کھٹک رہاہے

زمیں پہ زینب زمین والے ، فلک پہ قُدسی سجائیں محفل نبیؓ کے ذکرِ حسیں کی ضو سے تمام عالم چبک رہا ہے



حیرنوی ک الباآیا نعت سول

دِل سے ظُلمت کا ہر اک نقش مٹانے کے لیے یاد کرتے ہیں تمہیں دل کو جلانے کے لیے

آ چکے ان کے درِ ناز پہ عُشّاق سبھی قصہُ درد و غم ہجر سنانے کے لیے

ان کے کُوچے میں لیے دیدۂ نم پھرتے ہیں اب تو دہلیز یہ آئے ہیں نہ جانے کے لیے

مہر کی ایک نظر سے یہ دلِ زار کھلے روح بے تاب ہے دہلیز پہ جانے کے لیے

ان کی آمد پہ صبا رقص کرے گلشن میں جھومتی جائے حسیں پھول کھلانے کے لیے

حیرنور

عدل و انصاف، مواخات وعمل کا پیغام تا ابد لائے ہیں وہ سارے زمانے کے لیے

روشائی ہو جو اشکوں کی، قلم مڑگاں کا پھر میں اک نعت کھوں اُن کو سنانے کے لیے

شرف و اکرام و مراتب ہیں سبھی شاوً امم! حشر تک آپ کے پرنور گھرانے کے لیے

آج زینب نے سر بزم سنا ذکر حبیب ا یاد آئی ہے اسے پھر سے رلانے کے لیے





دیارِ شاقً بحر و بر ستاروں کا نشمن ہے حسیں بھولوں کا مسکن ہے، بہاروں کا نشمن ہے

مدینے کی فضائیں بے قراروں کو سکوں بخشیں گر بیغم کے ماروں، بے سہاروں کانشیمن ہے

برسی ہیں خدا کی رحمتیں یاں ذریے ذریے پر حرم ان کا مشیت کے اشاروں کا نشمن ہے

درودوں کی صداؤں سے یہاں پر وادیاں گونجیں سحر خیزوں کا ہے، شب زِندہ داروں کا نشمن ہے

کسی نے بھی جو مانگی ہے مراد اپنی وہ پائی ہے نبیؓ کا شہر سارے غم کے ماروں کا نشیمن ہے

ريخ سي

بہت ہی روح پرور، دلنشیں اس کی فضائیں ہیں نگر سرور ترا جنت نظاروں کا نشیمن ہے

زمیں کے چپے چپے سے مُحب دوڑے چلے آئیں بیہ تیرے درد مندوں، جانثاروں کا نشمن ہے

شہنشایانِ عالم بھی یہاں منگنے نظر آئیں بید دنیا بھر کے سارے ، خاکساروں کانشیمن ہے

یہاں ہیں آخری آرام گاہیں شہؓ کے پیاروں کی حبیبؓ کبریا کے دل کے پاروں کا نشمن ہے

یہاں دن رات قُدی روضۂ اقدیں یہ آتے ہیں خدائے کم یزل کے شہ سواروں کا نشمن ہے

جو سُنتا بے قراروں کی سدا فریاد ہے زینب بیہ دارِ امن ہے، آقا کے بیاروں کا نشمن ہے

حیرنور کی کی المالی المالی

رَحمتِ ربِّ دو جہاں تم ہو ہر زمانے میں بے گماں تم ہو ذرّہ خاکِ بے نشاں ہُوں میں نورِ يزدال ہو ، جاوِدال تُم ہو ایک بجھتا ہوا دیا ہُوں میں يرتوِ نورِ دو جہاں تم ہو دھوپ میں جل رہا ہوں بے سایہ جادهٔ زیست میں اماں تُم ہو پیت ہُوں ، رفعتیں عطا کر دیں میں زمیں اور آساں تُم ہو

ريخ سي

مجھ کو رستہ دکھا دیا سیرھا رہنما ، میرِ کارواں تُم ہو

جانے کس کس مقام سے گزرے کون جانے کہاں کہاں تُم ہو

جس جگہ بھی تمہیں پکارا ہے سرور ً دیں ! وہاں وہاں تم ہو

کاسئے دِل فقیر کا بھر دیں بھیک عطا ہو کہ مہرباں تم ہو

ایک قطرۂ کرم کا مل جائے فیض کا بحر بے کراں تُم ہو

مُجھ کو اپنی خبر نہیں زینب واقفِ رانِ کُن فکاں تُم ہو

حيرنور سول نعت سول

خواب آنکھوں میں ترے شام وسحر رہتے ہیں نام لے کر ترا جیتے ہیں شہاً مرتے ہیں

ترے پروانے سبھی مُسنِ ادا پر ہیں نثار مسکراہٹ پیہ وہ جانیں بھی لُٹا دیتے ہیں

عاشقو! پھر سے بلایا ہے تہمیں آقا نے عشق کا زادِ سفر ساتھ لیے چلتے ہیں

روئے انور سے کبھی ہو کے خجل مہر و قمر شرم سے اُبر میں چہروں کو چھپا لیتے ہیں

خاص ہے ان پہ جہاں میں تری رحمت کا نزول جو ترے واسطے دنیا کے ستم سہتے ہیں

ري نور الم

ہر دو عالم پہ ترا ابرِ کرم چھایا ہے عاصیوں کا بھی شفاعت سے بھرم رکھتے ہیں

مشک و عنبر میں بسی ہیں یہ فضائیں ساری دل گلابوں کی طرح جا کے وہاں کھلتے ہیں

یہ وہ وادی ہے جہاں ٹوٹ کے رحمت برسے ہیں وہ طیبہ ہے جہاں میرے نبی رہتے ہیں

جستجو میں ہیں جو محبوبؑ خدا کی ہر دم بھید ہستی کے نہاں ان پہ گھلا کرتے ہیں

دل لحد میں بھی ضیا بار ہیں اُن کے سرور ؓ جن کے دل میں تری چاہت کے دیئے جلتے ہیں

تر ہوئے تھے جو لہو سے کنِ یا طائف میں پائے اطہر وہ مرے دل میں کہیں رہتے ہیں

ريخ سي

پھر مجھے سیّدہ زہرا ؓ کا پسر یاد آئے پیر مری آئکھ سے اشکوں کے گہر گرتے ہیں

جام کوٹر کے پلائیں گے سرِ حشر نبی ا ابن حیدر ؓ سے وفا کے بیہ ثمر ملتے ہیں

جو زباں ذکر نبی سے ہے معظر زینب دل سدا ان کے چن زار بنے ہیں



حيرنور سول نعت سول

چلو مصطفلٌ کا نگر دیکھتے ہیں وُہ عکسِ جنال آنکھ بھر دیکھتے ہیں وہ توحید کے نُور سے ہیں فروزال

وہ تو خلیر کے تور سے ہیں فروران ضیا ان کی شمس و قمر دیکھتے ہیں

زمانہ منور ہے اُن کی ضیا سے ہم ان کو ہی شام و سحر دیکھتے ہیں

جو اہلِ نظر ہیں فلک سے وہ اکثر اترتے فرشتوں کے پر دیکھتے ہیں

تجھے جلوہ گر ہر نظارے میں دیکھا ترا حُسن ہے ہم جدھر دیکھتے ہیں

حیننی سی

ہوئی جو ضیائے محمر سے روشن شبِ تار کی وہ سحر دیکھتے ہیں

سخاوت ہے چلتی ہُوا سے بھی بڑھ کر عطا ان کی ہم سربسر دیکھتے ہیں

جو بلی بھر میں صحرا کو گلشن بنادے وہ لطف و کرم کی نظر دیکھتے ہیں

لٹاتے ہیں جاں تیری حُرمت پہ آقا جو سے محب ہیں ، یہ کر دیکھتے ہیں

ثنائے نبی ہے عطائے الہی وہ میرے قلم کا ہنر دیکھتے ہیں

سنوارا مجھے ان کی حمد و ثنا نے مُجھے رشک سے ہم سفر دیکھتے ہیں

حیرانور سیکسی

ملا سبز گنبد کے سائے میں زینب دعاؤں کا اپنی اثر دیکھتے ہیں



حيرنور حيرانور البرازا نعت سول

زمیں کے گل ، فلک کا ہر ستارا مصطفی گا ہے جہاں کا خوبصورت ہر نظارا مصطفی کا ہے

اُفق، قوس و قزح، مہرو مہ و انجم انہی کے ہیں سبھی گلشن، زمیں کا ہر کِنارا مصطفیاً کا ہے

زمیں تا عرش سب کچھ رب نے ان کے نام کر ڈالا خدا کی ہر مشتیت کا اشارہ مصطفیؓ کا ہے

ثنائے سرور ابرار کرتے ہیں شجر سارے ججر کے بھی لبول پر ذکر سارا مصطفی کا ہے

شروع ہوتی ہے میری ہر سحر وردِ محد ؓ سے مری ہر شام کا منظر نیارا مصطفیاً کا ہے

حيرنور

حسیں چہرہ، زمانے میں کوئی ثانی نہیں جس کا بہت پیارا، بڑا دکش، دل آرا مصطفیؓ کا ہے

ابھی تک سبز گنبد کا ہے منظر میری آنکھوں میں نظر آتا ہے جو ہر سُو نظارا، مصطفلٌ کا ہے

ہراک مشکل میں اُن کے نام کی مالا جبی ہم نے دکھائی دے جو طوفال میں کنارا، مصطفاً کا ہے

وفورِ شوق سے عشاق کے سینوں میں سرتا سر دہکتا ہے جو ہریل ، وہ شرارہ مصطفیؓ کا ہے

رکھو لب پر سدا محبوبِ حق کے ذکر کو زینب درودوں کا جو خوگر ہے ، وہ بیارا مصطفلٌ کا ہے





وہ دارِ مصطفیٰ کی مسور کن فضائیں وہ مشک بار جھونکے ، مہکی ہوئی ہوائیں ماحول دل نشیں ہے ، کیا وجد آفریں ہے پہنی گلوں نے رنگیں کیا خوشنما قبائیں وہ ذکر کی صدائیں ہر لمحہ یاد آئیں

دکش سنهری جالی، محراب و در ، وه منبر وه لطف عام ان کا ، رحمت بھری گھٹائیں ہر سمت نور برسے، کوئی یہاں نہ ترسے رم چھم کرم کی بوندیں نغمہ کوئی سنائیں روتوں کو جو ہنسائیں ہر لمحہ یاد آئیں

حي نور

نوری ہوئے ہیں قرباں، خاکی نثار جائیں چرخِ فلک ہمیشہ لیتا رہے بلائیں ذرّے یہاں کے مثلِ مہر و قمر فروزاں سات آساں تصدق، تارے ، یہ کہکشائیں آئکھوں میں جھلملائیں، ہر لمحہ یاد آئیں

ان کی تجلّیوں سے دل سب کے جگمگائیں سارے حجاب خود ہی نظروں کے ٹوٹ جائیں آ قا پھر اس طرح سے دہلیز پر بلائیں قدموں میں بیڑے کر ہم سب حالِ دل سنائیں ہر شو اُنہی کو یائیں، ہر لمحہ یاد آئیں

حیرنی دیکی

ہو آپ کی نظر تو یزدال بھی مہربال ہو خالق معاف کردے میری سبھی خطائیں اے تاجدار عالم ہو اِذن حاضری کا ہم کو حرم میں اپنے بارِ دگر بلائیں جائیں تو پھر نہ آئیں ، ہر لمحہ یاد آئیں

شایانِ شال مشرف ہیں ایک اِک شرف سے

بڑھتے رہیں مراتب ، تا حشر بڑھتے جائیں
لاریب آپ ہی ہیں فرماں روا دلوں کے
کیا رنگ و نور برسے جب آپ مسکرائیں

زینب کسے بتائیں، ہر لمحہ یاد آئیں





ہے مری بقا کا ضامن ترا اسم جانِ عالم مرے حق میں ہو گیا ہے ترا نام اسمِ اعظم

ترا حرف حرف روشن، تری گفتگو مکرتم بیه خدا کا نور ہی ہے جو بنا ترا تکلّم

تری ایک مسکراہٹ مری زندگی کا حاصل مرے درد کا مداوا، مرے زخم دل کا مرہم

ترے ذکر پر مقرر ہیں کروڑہا فرشتے جو مدام کر رہے ہیں ترا وردِ پاک ہر دم

ہیں خدا کے بعد عظمت کے سبھی مقام تیرے تری ذاتِ یاک سے ہی بڑھی آبروئے آدم

حيرنور

مرے واسطے ہے کافی ترے نام کا سہارا یہ بتا رہی ہے آ قا مرے آنسوؤں کی شبنم

سرِحشر بھی نگاہیں تجھے ڈھونڈتی رہیں گی ترا نام ہی تو ہو گا مرے قافلے کا پرچم

اے عظیم تر پیمبر ! اے طبیب قلب مضطر! وہ نگاہ لطف کر دیں جو مٹا دے میرے سب غم

ہو اگر مرے دہن میں ترے ذکر کی حلاوت تو لحد میں ہر بلا سے بنے حشر تک مزاحم

تری شان کے مطابق ہی کرم کی التجا ہے مرے بعد بھی جو زینب مری آل پر ہو قائم



حیرنور سول نعت سول

ہے کنزِ کرم ہی ترا آسانہ جہاں کے لیے رحمتوں کا خزانہ

نظر سے حجابات سارے اُٹھانا شہاً دید سے میری آئکھیں جلانا

ہوں طیبہ کی گلیاں مقدّر میں میرے یہاں گھر ملے ، ہو کوئی آشیانہ

خوشا آپ تشریف لائے ہوئے ہیں تصوّر میں دیکھوں بیہ منظر سہانا

سکوں سبز گنبر کے سائے میں ہم کو ملا کس قدر صرف ہم نے بیہ جانا

ريخ سي

بہاروں کی آمد کا ضامن رہے گا گلتاں میں آقا نزا مسکرانا

حرم میں مری حاضری دائمی ہو لگاتار ہو ہیہ مرا آنا جانا

یہ دارِ بقا ہے ، دیارِ امال بھی مجھے کاش مل جائے اس میں شھانہ

گھرانوں میں سب سے ہے اعلیٰ و ارفع مرے مصطفیؓ کا مقدّس گھرانا

پروئیں درودوں کی مالا ہمیشہ سلاموں کا پڑھتے رہیں ہم ترانہ

بہت دیر گنبر کے سائے میں بیٹھوں نہ اُٹھنے کا کوئی بناؤں بہانہ

ريخ سي

سرِ حشر زینب کو بھی یاد رکھنا خطاؤں سے صرفِ نظر کرتے جانا





قلب وہ صورتِ خورشید ہوا کرتے ہیں جن میں سرکار کی الفت کے دیئے جلتے ہیں

آئکھ ہو جاتی ہے پُرنم ترے دیوانوں کی جب سر بزم کبھی ذکر ترا سنتے ہیں

آپ کی جاہ کی وادی میں رہیں گے ہر دم آپ کی یاد میں جیتے ہیں سدا مرتے ہیں

قابلِ عربت و تکریم ہیں وہ سر آقاً! احتراماً جو تیرے در پیہ جھکے رہتے ہیں

ا پن جال سے بھی جو بے صد تجھے رکھتے ہیں عزیز سرورِ دیں تری حُرمت پیہ وہ کٹ سکتے ہیں

حیرنور

خاص ہے اُن پہ یہاں آپ کی رحمت کا نزول جو فقط آپ کی الفت کا ہی دم بھرتے ہیں

عاشقوں پر تری رحمت کی گھٹا چھائی ہے عاصیوں کا بھی شفاعت سے بھرم رکھتے ہیں

ہو مقابل جو تبھی رُوئے محمدٌ کا جمال ابر میں خود کو مہ و مہر چھیا لیتے ہیں

جستجو میں جو رہے شاہِ امم کے ہر دم راز ہستی کے چھپے ، اُن پہ کھلا کرتے ہیں

جن پہ اک چشم کرم ڈال دے آ قا زینب عمر بھر رُوئے محمد یہ فدا رہتے ہیں



حيرنور سول نعت سول

علاج بھی ہے نرالا شفا نرالی ہے طبیب جبیبا ہے ولیی دوا نرالی ہے

گھٹا نرالی ہے بادِ صبا نرالی ہے نبی کے شہر کی ساری فضا نرالی ہے

ہیں لا جواب شاکل ، حسین و لا ثانی مثال جس کی نہیں وہ سخا نرالی ہے

بدل کے رکھ دے دلِ رُو سیاہ کو بلِ میں مرے حضور کی ہر اک ادا نرالی ہے

ابھی حبیب کی وادی میں مجھ کو رہنے دو یہاں حیات نرالی ، قضا نرالی ہے

حيرنور

گلول کے رنگ نرالے ہیں دارِ طیبہ میں حسین مُرغِ چمن کی ثنا نرالی ہے

نظر نواز و دل آراء ہے وادی طیبہ حضور ! تیرے نگر کی ہوا نرالی ہے

شہ شہاں ہیں مگر فخر فقر پر ہے انہیں غنا نرالی ، سخا اور عطا نرالی ہے

یہاں پہ نور کے جلوے ہیں دشت و صحرا میں دیارِ نور کی اِک اِک ضیا نرالی ہے

خلیق ایسے کہ دشمن بھی دنگ رہ جائیں کرم ہے ان کا نرالا ، وفا نرالی ہے

نظر پڑی تو یہودی نے پڑھ لیا کلمہ بتول ؓ کی وہ مبارک ردا نرالی ہے

حي نور

دعا نیں مسجد نبوی کی وجد آور ہیں نماز یاں یہ نرالی ، اذال نرالی ہے

نبیؓ کے روضۂ انور پہ جا کے زینب مانگ اُنہی سے اُن کو ، کہ اِس کی جزا نرالی ہے



حیرنوی ک نعت سول نعت سول

جائیں نہ در پہ قلب کی تطہیر کے بغیر ہم عازم سفر ، کسی تاخیر کے بغیر

پہنچیں گے بے دریغ نبی کے حضور ہم ہیں محوِ آرزو کسی تشہیر کے بغیر

ہوتا نبی کا دور ہمیں بھی اگر نصیب ملتا نہ چین عشق کی زنجیر کے بغیر

لبیک یا نبی ہے زباں پر ، نثار ہیں جان و دل و نظر کسی تفیر کے بغیر

جس کو لقائے احمرہ مرسل ہو بارہا رہتا نہیں ہے عشق کی جاگیر کے بغیر

ريخ سي

راہِ سلوک و معرفتِ فقر میں نصیب گھلتا نہیں درود کی تاثیر کے بغیر

زینب ہوئی نظر تو چلے قافلے اُدھر تقدیر جاگ اُٹھی کسی تدبیر کے بغیر



حیرنور ک نعت سول نعت سول

نور سے معمور ہے روضہ مرے سرکار گا آؤ پھر دیکھیں حسیں جلوہ مرے سرکار کا

بے کرال انوار سے روش ہے رُوئے مصطفاً بے تحاشا ہے حسیں چہرہ مرے سرکار کا

بس درِ محبوب پر ہی ہو سرِ تسلیم خم مل ہی جائے گا کرم ، صدقہ مرے سرکار کا

نورِ عشقِ مصطفعٌ ہو جائے مقصودِ حیات قلب ہو بس ایک آئینہ مرے سرکارؓ کا

مشکلوں میں جب صدا دی یا نبی کہہ کر اُنہیں بحرِ رحمت جوش میں آیا مرے سرکار گا

حيرين في

عاشقو! رہنا دیارِ نور میں تم باوضو اسمِ اطہر با ادب لینا مرے سرکار کا

خُلد بھی جھکتا ہے قدموں پر ، ہوا سارا نثار عرش نے بھی کفشِ یا چوما مرے سرکار کا

چاند رُوئے مصطفع کا لے گیا کتنوں کے دل زلف کی بدلی سے جب نکلا مرے سرکار کا

پتایوں پر گنبد خضریٰ کا ہے عکسِ جمیل لوحِ دل پر نام ہے لکھا مرے سرکار ؓ کا

انگلیاں کٹنے لگیں کیوں بات بس اتنی سی تھی حُسنِ بوسف میں بھی تھا جلوہ مرے سرکار کا

در پہ آئے مُسن کی خیرات لینے کو بہشت بے بہا ہے مُسن سرتایا مرے سرکار کا

حي نور

برسرِ رُوئے زمیں ہے دھوم ان کی چار سو لامکاں میں بھی رہا چرچا مرے سرکار گا

آتے جاتے بوسہ دے اسمِ مبارک کو ملک عرش پر زینب جو ہے لکھا مرے سرکار گا



حيرنور المالية

طیبہ نگر کا مجھ کو ہو دیدار یا نبیًّ گرچہ ہوں بے تحاشا گنہگار یا نبیً

حاضر رہوں سدا ترے دربار یا نبی جب بھی بھی میں آؤں ترے دار یا نبی ً

عاصی ، گناہ گار و خطا کار ہوں مگر پھر بھی کرم کی میں ہوں طلبگار یا نبیًّ

تجھ کو دیا خدا نے ہر ایک شئے یہ اختیار سرور بنا دیا تجھے ، سردار یا نبی ً

مسحور کر رہی ہے دل و جاں کو بے طرح تیرے چمن کے پھول کی مہکار یا نبیًّا

حيرنور

حمرِ خدا کے بعد کرے وہ ثنا تری گلشن میں عندلیب کئی بار یا نبیً

ایسا کسی کے پاس نہیں حسن بے مثال جتنا تخصے ملا مرے سرکار یا نبی ا

ایبا تو اختیار کسی کو نہیں ملا جتنا بنا دیا تجھے مختار یا نبیً

گرچہ غموں کی دھوپ بڑی تیز ہے مگر تیرا کرم ہے سایۂ دیوار یا نبیًّ

ناموس پر نہ آپ کی آنچ آنے دیں گے ہم تا مرگ آپ سے ہے یہ اقرار یا نبیًا

ساقی ہو جو حضور ً سا کوٹر کو چھوڑ دے زیر ۔ زینب کو گر ملے ترا دیدار یا نبی ً

حیرنور ک نعت سول نعت سول

دل پر لکھی ہوئی ہے طلبگار کی طلب روزِ ازل سے ہے جسے سرکار کی طلب

ان کے محب کو خُلد سے کوئی غرض نہیں اس کو ملی یہاں پہ درِ یار کی طلب

راہِ وفا تحقیٰ سہی ہمت نہ ہارنا گر ہے تجھے حبیب کے دیدار کی طلب

بعد از خدا ، مقام ہے ان کا عظیم تر ہم کو ہے بس اُسی درِ شہوار کی طلب

کمحوں میں باریاب کیا ان کی دید نے صدیوں یہ چھا گئی تھی جو دیدار کی طلب

رہتا ثنائے خواجہ سے خامہ ہے مشکبار اب تو نہیں مجھے کسی گل زار کی طلب

مقبول ہو گئی ہے درِ مصطفےٰ پہ ہی زینب ورق ورق پہ دلِ زار کی طلب



محب رسول صلَّ الله الله كا باركا و نبي مين نذران عقيدت

نہایت حسیں تذکرہ کر رہا ہوں ثنائے حبیب خدا کر رہا ہوں ترا ذکر صبح و مسا کر رہا ہوں ادا رسم عشق و وفا کر رہا ہوں دل و جال شمهی پر فدا کر رہا ہوں تقاضائے اُلفت ادا کر رہا ہوں ثنا گر ترا ہوں میں روزِ ازل سے رہوں تا ابد ہے دُعا کر رہا ہوں ہجوم عاشقوں کا چلا آ رہا ہے اُسے بھی شریکِ دُعا کر رہا ہوں

محمدٌ سے اُلفت كا اظہار كر كے صحابہ كى سنت ادا كر رہا ہوں

دہن مُشکِ مدرِ نبی سے معطر رہے ، بیہ دُعا بارہا کر رہا ہوں

وہاں ابرِ رحمت کو دیکھوں برستا جہاں وردِ خیرالوراً کر رہا ہوں

شب و روز نعتول کی خوشبو سے الفت دلوں میں نبی کی سوا کر رہا ہوں

درِ مصطفع پر جبیں ٹیک دی ہے نہیں جانتا میں بیہ کیا کر رہا ہوں

غم سوزِ ہجراں سے ہے سوختہ دل ہو دیدِ نبی التجا کر رہا ہوں

یہیں ان کی دہلیز پر ہی ملے گی شفا قلب کی التجا کر رہا ہوں

نیا ایک عہدِ وفا کر رہا ہوں ترے ذکر کی انتہا کر رہا ہوں

یہ حالت ہے زینب کہ عشقِ نبی میں میں خود کو خوثی سے فنا کر رہا ہوں





ایک خوشبو ہے کہیں دور کے ویرانے تک کاش کھہروں میں وہاں اُن کے نظر آنے تک

اک تبسم پہ ہے موقوف چمن کی زینت پھول کوئی نہ کھلا آپ کے مسکانے تک

تھی تڑپ تب ہی مدینے سے بلاوا آیا شوق مہمیز ہوا مجھ کو وہاں جانے تک

جل کے وہ راکھ نہ ہو جائے سرِ محفل ہی مشعلِ رُوئے نبی لاؤ نہ پروانے تک

رہبری میں تری اے رہبرِ اعظم ہم نے راستہ طے کیا توحید کے مے خانے تک

حیرنور سیکنور

آپ کے عرش پہ جانے کی خبر تھی کس کو کوئی آگاہ نہ تھا آپ کے فرمانے تک

بعد از مرگ بھی عشاقِ نبی جیتے ہیں ہاں یہی ایک تمنا بھی ہے مر جانے تک

تشکی اس کو ستائے گی نہ پھر محشر میں جام آ جائے جو دیدار کا پروانے تک

قلب میں عشقِ محمر کو بسا لو زینب زندہ رہنا ہے اگر تم کو لحد جانے تک



حيرنور سول نعت سول

تو صبیب مجریا ہے ، تو کمالِ بندگ ہے نہیں ہے مثال جس کی ، تری بندہ پروری ہے

تو جمالِ لایزل ہے ، نہ کہیں ترا بدل ہے تو سُرورِ سرمدی ہے ، تو ادائے دلبری ہے

ترے حسن کا ہی صدقہ ہے جمالِ حسن و یوسف ً تو ہی نور ہے ازل کا ، ترے دم سے روشنی ہے

ترا فیضِ عشق ہی ہے مری زندگی کا حاصل ہے اسی سے مطمئن دل ، یہی سرِ زندگی ہے

ترے در کا ہے سوالی ، وہ گدا ہو یا کہ والی تُو عطا کی انتہا ہے، تُو غنی بڑا سخی ہے

ري نور نور

تری ایک مسکراہٹ ہے چمن کی زیب وزینت تری چیشم سرمگیں سے شبِ تاربن گئی ہے

میں نے دل کے ہر ورق پرترا نام لکھ لیا ہے بیہ خزینہ سعادت مرے پاس دائمی ہے

تو ہی او لیں ہے بے شک تو ہی آخریں پیمبر تری ابتدا سے ظاہر تری انتہا ہوئی ہے

تری بزم کو سجائیں ترے ہی محب یہاں پر تری محفلوں کی رونق ترے عاشقوں سے ہی ہے

جو شرِّ شہال ہے زینب اسے فخر فقر پر ہے وہی بوریا ہے مسند جو زمین پر بچھی ہے



مؤرنور مونور البالله العرب سول

چومتے جائیں گے نقشِ پا رسول اللہ کا ہے مری آئھوں میں بس جلوہ رسول اللہ کا

ہیں شبیرِ مصطفےؓ خاتونِ جنت بے شبہ عکس ہیں حسنین ؓ سرتا یا رسول اللہ کا

جانتے ہیں سب کہ یہ بوسہ گہ جریل ہے نور سے معمور ہے تلوا رسول اللہ کا

خاک اُڑے میری حرم میں گرمیرے مرنے کے بعد جالیوں سے لگ کے دے پہرا رسول اللہ کا

مدحتِ شاوَّ امم کی حق نے قرآں میں بجا واضحٰی فرما دیا چہرہ رسول اللہ کا

حیرنور

ہر دو عالم میں محمر مصطفے کے نام کا کر رہا ہے خود خدا چرچا رسول اللہ کا

سر بکف حاضر ہوئے ہیں سب غلامانِ نبیًّ ایک اِک ہے عاشق و شیدا رسول اللہ کا

نورِ قرآں میں عیاں زینب ہے نورِ مجتبے نور مجتبے نور سے دَر نور تابندہ رسول اللہ کا





تمہاری آرزو کرتے رہیں شام و سحر آقاً ہمیں جاں سے بھی پیارا ہے تمہارا سنگ در آقاً

اگر دونوں نظارے سامنے رکھ دے خدا میرا ترا دربار دیکھوں ، بعد میں جنت کا گھر آ قاً

حرم میں ہیں سبھی منظر بہت ہی ولنشیں لیکن مری جم جائے جا کر سبز گنبد پر نظر آ قاً

ابدتک ہیں تری دھومیں، ترے چرچے مرے محسن! سنائیں گے دو عالم حشر تک تیری خبر آتاً

ترے پیشِ نظرامّت کے سب اعمال ہوتے ہیں ثنا اعمال نامہ ہو مرا زادِ سفر آ قاً

رين نور سيخ

تری توصیف کا حق میں ادا کیسے کروں سروراً! بڑی ہے بات تیری بیہ دہن حیومٹا مگر آ قاً

سرِ عرشِ بریں سُن لے شہا فریاد رب میری مری آہوں کو دے بے انتہا سوز و اثر آ قاً

یتیموں کے ہو ملجا ، بے نسوں کے ہو شمہی ماوا شمہی ہو ہر دکھی دل کے مسیحا ، چارہ گر آ قاً

تمہارا دستِ شفقت سیّدی! ہو گر مرے سر پر کسی طوفال کا پھر کیا ہو مجھے خوف و خطر آ قاً

ترے در کے غلاموں نے یہاں پر بادشاہی کی بنے کوچے کے ذراے بھی ترے مہر وقمر آ قاً

کیا ہے عہد یہ خود سے کہ ساری زندگی میری تمہاری مدحت و توصیف میں ہو گی بسر آ قا

حيرنور

لحد جب رُوئے انور کی ضیا سے جگمگائے گی درُودوں سے دہن ہو جائے گا اس لمحہ تر آ قاً

دیئے بے مثل مدحت کے جلائے ہیں جوزینب نے سرایا رب کی رحمت اور ہے تیری نظر آ قاً





ان کی حدیث ہے کہ ضیا آفتاب کی بے مثل ہر ادا ہے رسالت مآب کی

ذی شان و ذی حشم ہیں خدا کے سبھی نبیًا سب سے الگ ہے شان مگر آنجناب کی

جیبا ہے حق کسی نے نہ ایسی ثنا لکھی بے مثل و بے مثال کی ، اُس لاجواب کی

چرچا ترا مدام رہے ، گفتگو رہے محبوباً کبریا ترے حُسن و شباب کی

قرآل میں لا یزال نے شانیں بیان کیں تیری بزرگیوں ، تری عظمت کے باب کی

حيي نوبر

طیبہ کے دارِ رحمت و عظمت میں سیری ! بارش برس رہی ہے کرم کے سحاب کی

ہو گا کڑا حساب نہ عشاق سے ترے ہو گی نہ اُن سے بات کوئی احتساب کی

باغِ جناں کے پھول ہیں حسنین ؓ بے شبہ کیا بات ہے ہر ایک مہکتے گلاب کی

زینب مہک ہے مہر و وفا کی جہاں جہاں جہاں حسنین و فاطمہ کی ہے اور بوتراب کی



قطعات

ہے باعثِ تخلیق کائنات ان کی ذات ان کے ہی دم قدم سے فروزاں ہیں شش جہات رب کے سوا ہر ایک سے برتر ہے ان کی ذات روح روان دہر ہیں ، مقصودِ کائنات

وہ ازل کے ہیں ، ابد کے بھی ہیں بے مثل حسیں خوب رو ان سا کوئی دہر میں آیا ہی نہیں اسم اطہر کو لکھا قلب و جگر پر میں نے جب سے تحریر کیا تب سے مٹایا ہی نہیں



حيرنور

سب کچھ درِ حبیب کی دہلیز پر ملے ہم کو بھی ان کے لطف و کرم کی نظر ملے پھر سے ہے دل میں گنبدِ خضریٰ کی آرزو پھر سے ہے دل میں گنبدِ خضریٰ کی آرزو شوئ حرم چلوں جو تری رہ گزر ملے